



**ಪತಿ:** ನಾನು ಕಾರನ್ನು ಜೋರಾಗಿ ಓಡಿಸಿ ರೋಡನ್ನು ನೋಡಿ ನಿನಗೆ ಭಯ ಆಗ್ತಾ ಇದೆಯಾ ಪಾರ್ವತಿ?

**ಪಾರ್ವತಿ:** ಅದಕ್ಕೇನು ಭಯ ಇಲ್ಲ ಕಣ್ಣಿ, ಆದರೆ, ನೀವಿನ್ನೂ ಇನ್ನುರೆನ್ಸ್ ಮಾಡಿಸಿಲ್ಲವಲ್ಲ. ಅದು ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಭಯ ಆಯ್ತು.

**ಗೌರಿ:** ನೋಡೆ ಕವಿತಾ, ಆ ಲಲಿತ ತನ್ನ ಪ್ರಬಂಧಕ್ಕೆ ಬಹುಮಾನ ಬಂದಿದೆಯಂತೆ ಬೀಗ್ತಾ ಇದ್ದಾಳೆ.

**ಕವಿತಾ:** ಆಕೆ ಬೀಗಲೇಬೇಕು ಬಿಡಿ!

**ಗೌರಿ:** ಏಕೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾ ಇದ್ದೀಯಲ್ಲ?

**ಕವಿತಾ:** ಇನ್ನೇನು ಮತ್ತೆ? ಅವಳ ಲವರ್ ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕೆ ಬಹುಮಾನ ಬಂತಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ.

**ಕೃಷಿ ಅಧಿಕಾರಿ:** ನಿನ್ನ ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿ ಏನು ಬೆಳೆ ಹಾಕುವುದಕ್ಕೆ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿದ್ದೀಯಾ?

**ರೈತ:** ಯಾವ ಬೆಳೆ ನಾಶ ಆಗುತ್ತೋ ಅದನ್ನು ಹಾಕೋಣ ಅಂತ ಮನಸ್ಸಿದೆ.

**ಕೃಷಿ ಅಧಿಕಾರಿ:** ನಾಶವಾಗೋ ಬೆಳೆನೇ ಏಕೆ?

**ರೈತ:** ನಾವೇನು ಬೆಳೆದ್ದು ಅಷ್ಟಕ್ಕಷ್ಟೆ, ನಾಶ ಆಗೋ ಬೆಳೆಯಾದ್ರೆ ಪರಿಹಾರವಾದ್ರೂ ಸಿಗುತ್ತಲ್ಲ!

**ಮಹಿಳೆ:** ಡಾಕ್ಟರೇ, ನೀವು ನನ್ನನ್ನು ಪರಿಕ್ಷಿಸುವಾಗ ನಿಮ್ಮ ನರ್ಸ್ ಅನ್ನು ಒಳಗೆ ಕರೆಯಿರಿ.

**ಡಾಕ್ಟರ್:** ಏಕೆಮ್ಮಾ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ನಂಬಿಕೆ ಇಲ್ಲವೇ?

**ಮಹಿಳೆ:** ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ನಂಬಿಕೆ ಇದೆ, ಆದರೆ ಹೊರಗೆ ನಮ್ಮವರು ಇದ್ದಾರೆಲ್ಲ.

**ಸುಲೇಶ:** ಚಂದ್ರು ಮೆದುಳಿಲ್ಲದೆ ಎಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳು ಬದುಕಿರಬಹುದು?

**ಚಂದ್ರು:** ಬಹಳ ವರ್ಷಗಳು ಬದುಕಿರಬಹುದು.

**ಸುಲೇಶ:** ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೇಳ್ತೀಯೆ?

**ಚಂದ್ರು:** ನೀನು ಇನ್ನೂ ಬದುಕಿಲ್ಲವೆ.

**ಪತಿ:** ಮದುವೆಯಲ್ಲಿ ಕುದುರೆಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಕತ್ತೆ ಸವಾರಿ ಮಾಡಿಸಬಹುದಲ್ಲ?

**ಪತ್ನಿ:** ಮಾಡಿಸಬಹುದು, ಆದರೆ ಮದುವೆ ಹೆಣ್ಣು ಒಂದೇ ಬಾರಿ ಎರಡು ಕತ್ತೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಹೆದರದಿರಲಿ ಅಂತ.

**ಪಂಕಜಮ್ಮ:** ಏನಿ ಪುಟ್ಟಮ್ಮ, ನಿಮ್ಮವರಿಗೆ ಕಿವಿ ಆಪರೇಷನ್ ಮಾಡಿಸಬೇಕು ಅಂತಿದ್ದೀರಲ್ಲ ಆಯ್ತಾ?

**ಪುಟ್ಟಮ್ಮ:** ಈಗ ಬೇಡ ಅಂತಿದ್ದಾರೆ.

**ಪಂಕಜಮ್ಮ:** ಏಕೆಂತೆ?

**ಪುಟ್ಟಮ್ಮ:** ನಿನ್ನ ಸಂಗೀತಾಭ್ಯಾಸವೆಲ್ಲ ಮುಗಿಯಲಿ ಅಂತಿದ್ದಾರೆ.

**ಸಂಗೀತಗಾರ:** ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತಕ್ಕೂ ಪಾಪ್ ಸಂಗೀತಕ್ಕೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು?



**ಮಗಳು:** ಅಮ್ಮ, 'ಬೆಕ್ಕಿಗೆ ಚೆಲ್ಲಾಟ ಇಲಿಗೆ ಪ್ರಾಣ ಸಂಕಟ' ಈ ಗಾದೆ ಅರ್ಥ ಗೊತ್ತಾಯ್ತು.

**ತಾಯಿ:** ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತಾಯ್ತು?

**ಮಗಳು:** ಇದು ನಮ್ಮ ಮನೆ ಕಥನೇ ಅಮ್ಮಾ, ನಿನಗೆ ಚೆಲ್ಲಾಟ, ಅಪ್ಪನಿಗೆ ಪ್ರಾಣ ಸಂಕಟ.

**ಕೆಲಸದಾಕೆ:** ಅಮ್ಮಾ, ನಿಮ್ಮವರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಏನಂತ ಕರೀತಾರೆ?

**ಮನೆಯಾಕೆ:** ಚೆನ್ನ, ರನ್ನ ಅಂತೆಲ್ಲ ಕರೀತಾರೆ. ಅದ್ದರಿ, ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಯಾಕೆ?

**ಕೆಲಸದಾಕೆ:** ಒಂದೊಂದಾಗಿ, ನೀವಿಲ್ಲದಿರುವಾಗ ನನ್ನನ್ನು ಹಾಗೆ ಕರೀತಾರೆ!

**ಅಭ್ಯರ್ಥಿ:** ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತ ಕೇಳುವಾಗ ಜನ ತಲೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ, ಪಾಪ್ ಸಂಗೀತ ಕೇಳುವಾಗ ಜನ ಕಾಲು ಅಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ!

**ನಾರಾಯಣ:** ಹೇಮಂತ, ಒಂದು ವೇಳೆ ಹೆಂಡತಿ ಅಥವಾ ಪ್ರಿಯತಮೆಯಿಂದ ಬೈಗುಳ ತಿನ್ನುವ ಪ್ರಮೇಯ ಎದುರಾದರೆ ಯಾವುದನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀಯಾ?

**ಹೇಮಂತ:** ಹೆಂಡತಿ ಕೈಯಿಂದ.

**ನಾರಾಯಣ:** ಅದೇನು ಹೆಂಡತಿ ಅಂತ ಹೇಳುತ್ತಾ ಇದ್ದೀಯಲ್ಲ?

**ಹೇಮಂತ:** ಇನ್ನೇನು ಮತ್ತೆ, ಹೆಂಡತಿ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಬೈಯುತ್ತಾಳೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಿಯತಮೆ ನಡು ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಶುರು ಮಾಡ್ಕೊತಾಳೆ.

**ಪತಿ:** ಏನೇ ಅಕಸ್ಮಾತ್ ನಾನು ಸತ್ತರೆ ಮೊದಲು ಯಾರಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತೀಯಾ?

**ಪತ್ನಿ:** ವಿಮಾ ಕಂಪನಿಗೆ.

**ಶಿಕ್ಷಕ:** ಚಂದ್ರು ನೀನು ತಂದೆಗೆ ಹೆದರುತ್ತೀಯೋ, ತಾಯಿಗೆಯೋ?

**ಚಂದ್ರು:** ತಾಯಿಗೆ ಸಾರ್!

**ಶಿಕ್ಷಕ:** ಹಾಗಾದರೆ ತಂದೆಗೆ ಹೆದರೋದೇ ಇಲ್ಲವೇ?

**ಚಂದ್ರು:** ಇಲ್ಲ ಸಾರ್, ನಮ್ಮ ತಂದೆಯೇ, ತಾಯಿಗೆ ಹೆದರುತ್ತಾರೆ ಸಾರ್!

**ವೀರಪ್ಪ:** ನಾಣಿ ನೀನು ನೃತ್ಯ ಕಲಿತವಳನ್ನು ಮದುವೆಯಾದೆಯಲ್ಲ, ಈಗ ಅವಳೇನು ಮಾಡ್ತಾ ಇದ್ದಾಳೆ?

**ನಾಣಿ:** ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಈಗ ಅವಳು ನನ್ನನ್ನೇ ಕುಣಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದಾಳೆ!

—ಶಂಕರೇಗೌಡ ತುಂಬಕರೆ, ಮಂಡ್ಯ