



ಸಮುದ್ರ, ಮಧ್ಯನ



ಉಪಯುಕ್ತ ಮಾಹಿತಿ

‘ಸುಮಿದೂಟ ಸಮಶೂಕ’ ಡಾ. ಎಚ್. ಎಸ್. ಪ್ರೇಮ ಅವರ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಲೇಖನ ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ಹಿತಮಿತವಾಗಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾಹಿತಿ ನಿಡಿದೆ.

ಕೊ. ಮಂ. ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ, ಮೃಷಾರೂಪ / ಡಿ. ಎನ್. ಶರಸ್ವತಿ, ತಿಪಟ್ಟೊರು / ಶಿ. ಗೋವಿಂದರಾಜ್, ತಿಪ್ಪೊಗ್ಗೆ ವೈದ್ಯರೆ ಸಲಹೆ ಯುರ್ಜಿಸ್ಟಿಯಾಗಿದೆ

ವೈದ್ಯರು ಸ್ಥಳಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತೂಕ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಲಹೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ.

ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ:

ನೀಲಾಗಾವಿ / ವೈದ್ಯರ ಸಲಹೆಯಿಂತೆ

ತೂಕ ಇಂಜಿನೊಲ್ಜಿ / ವಾಕಿಂಗ್ ಹೊರಟ್ ಮಳಿಳೆ

ಪಾನಿಪ್ಪಾರಿ ಅಂಗಡಿಯ ಮುಂದೆ/ನಿಂತೆ ಬಿಟ್ಟುಕೂ

-ಡಾ. ಕೆ.ಕೆ. ಜಯಚಂದ್ರ, ಗುಪ್ತ, ಹಾಸನ ಕೆನಡಾ ಕಂಪನೀ

ಕೆ.ರಾಮ ಅವಬ್ಬತ್ತ ಅವರ ‘ಭಾರತದಷ್ಟು ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕದಮ್ಮ ಜನ’

ಕೆನಡಾದ ಶಿಕ್ಷಿನ ಜೀವನವನ್ನು ಅನಾವರಣ ಮಾಡಿದೆ.

-ಎಚ್. ಅನಂದ್ ಕುಮಾರ್, ಚಿಕ್ಕದುರ್ಗ / ಡಾ. ಶ್ರುತಿಭಾ ಕಾರಂತ, ಕೋಟೀಶ್ವರ ವಿಭಿನ್ನ ಪನ್ನು, ಸೈಂಟಿಕ್ ಫೆಸ್ಟಿವಲ್

ಅನು ಬೆಳ್ಳಿಯವರ ‘ದಾರಿಯಲ್ಲದ ದಾರಿ’ ಕಢೆ ವಿಭಿನ್ನ ಪನ್ನು, ಪಾತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ವೇಚ್ಛಾದಿಯಾಗಿದೆ. ಪಾತ್ರಗಳ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಮನ ಕಲುವಂತೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

-ಪಾದ್ರತಿ ಪಿಟಗಿ, ಚೆಕಗಾವಿ / ಕೆ.ವ.ಸೌಮ್ಯ, ಮೃಷಾರೂಪ ಸಂಪ್ರದಾಯ ತಪ್ಪಲ್

ತನುಮನದಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯರಿ ಬರೆದಿರುವಂತೆ ನಗರವಾಸಿ ನವದಂಪತ್ತಿಗಳು ಅಪಾಧದ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಪಾಲಿಸಬೇಕಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ತಪ್ಪ. ತಮ್ಮ ಆಸೆಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಿ ಕೆಲ್ಲವುದನ್ನು ಅಭಿಂಬಾಸ ಮಾಡಿಸಲು ಅಪಾಧದ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಾಗಿದೆ.

-ಕೆ. ಪ್ರಕಾಶ, ಚಿಕ್ಕಜೋಗಿಹ್ಯಾ/ಮೋಕಾಲ್ಯಾದು ಸರೇಕ, ಬಳ್ಳಾರಿ

ಕರ್ಣಸಲ್ಲಿ, ವಿಕರ್ಣ

‘ನಿವೈ ಕೆಳಿದಿರಿ’ಯಲ್ಲಿ ಕೆ. ಎನ್. ನಾರಾಯಣ ರೆಡ್ಡಿ ಕೆಳಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ದುರ್ಯೋಧನನ ದುರಾಚಾರವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದವನು ‘ಕರ್ಣ’ ಎಂದು ತಪ್ಪಾಗಿ ರಾಮ್ ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮಹಾ ಭಾರತದ ಸಫಾವರ್ದದ ‘ದೈವಿಪದಿ ವನ್ನು ಪರವರಣ’ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ದುರ್ಯೋಧನನ ತಮ್ಮನಾದ ‘ವಿಕರ್ಣ’ ಎಂಬುವನು ಮಾತ್ರ ದುರಾಚಾರವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಾನೆ.

-ಎಂ. ಮಲ್ಲಯ್ಯ, ಶ್ರೀಲಂಬುರು / ಸುಮತಿ ಕೃಷ್ಣರಾವ್, ತುಮಕೂರು ರಮ್ಯಾ ಶ್ರೀಲಂಬುರು ಚಿಕ್ಕತ್ವೆ

ಪ್ರಷ್ಟ 73 ರಲ್ಲಿ ‘ಜನಿ ಮೇರಾ ನಾಮ’ ಸಿನಿಮಾದ ರಮ್ಯಾ ಚಿಕ್ಕತ್ವೆ ಅಶ್ವಿಲವಾಗಿದೆ. ಶಿ. ಎನ್. ಶ್ರೀವರ್ತ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಸಿಡಿಲಿನ ವಾಸ್ತವತ್ತೆ

ಎಳೆಯರ ಅಂಗಳದ ‘ಸಿಡಿಲು ಹೇಗೆ ಬರುತ್ತದೆ?’ ಲೇಖನದ ಎರಡನೇಯ ಪ್ಯಾರಾದ ವಿವರಗಳು ಅವೆಚ್ಚಾನಿಕವಾಗಿವೆ: ಮೋಡಗಳು ವಾಯುಮಂಡಲದಲ್ಲಿಯೇ ಚಲಿಸುತ್ತವೆಯೇ ಹೊರತು ನಿವಾರಣೆಯಲ್ಲ. ಮೋಡಗಳ ಫ್ರೆಂಕೆಯಿಲ್ಲದಿಂದ ಸಿಡಿಲು ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ವಾಸ್ತವದ ಸಂಗತಿಯಿಂದರೆ, ಮೋಡಗಳ ನೀರಾವಿಯ ಫ್ರೆಂಕೆಯಿಲ್ಲದಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ಹುಟ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿ, ವಿದ್ಯುತ್ ಅಂಶವು ಮೋಡಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹ ವಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಸ್ಪರ ವಿರುದ್ಧ (ದನ-ಖಯಣ) ಅಂಶಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಒಂದು ಮಿತಿಯನ್ನು ದಾಟಿದಾಗ ಸ್ಥಾಯಿವಿದ್ಯುತ್ ದಂತ ತಮ್ಮ ನಡುವಿನ ಅಸಮೀಕೋಲನ ಹೋಗೆ ಲಾಡಿಸುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೋಡದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಮೋಡದಕ್ಕೆ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ಬೆಳ್ಳಿಕೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬರುತ್ತಿದ್ದು ಇದನ್ನೇ ‘ಮುಂಪೆ’ ಎಂದು ಕರೆಯುವುದು. ಈ ಮಿಳಿಯ ಅಕ್ಕೆಯ ಬಿಂಬಿಯಾಗಿ, ತನ್ನ ಸುತ್ತಲಿನ ಹಂಪೆಯನ್ನು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಹಿಗ್ಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ (ಇದು ನಿವಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ). ಈ ಹಿಗ್ಗುವಿಕೆಯು ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ‘ಗುಡುಗು’. ಮೋಡಗಳ ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ ಚಲಿಸಿದ ಮಿಂಚು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಚಲಿಸಿ ಅನ್ಯ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಅಪ್ಪಳಿಸ್ತ್ರೇ ಆದರೆ, ಅದು ‘ಸಿಡಿಲು’ ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

-ಚಂದ್ರಕೆಂಪಿರ ಜಿ. ಕಟ್ಟಪ್ಪನ, ಬೀಳಿಗಿ

ವಿಶ್ವದ ಪ್ರಪ್ರಥಮವಾದ ಅಗೋಚರ ಶ್ರವಣ ಸಾಧನ



- ವಿಶ್ವದ ಅತ್ಯಂತ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಶ್ರವಣ ಸಾಧನಗಳು
- ವಿಶ್ವದ ಏಕಮಾತ್ರ ಅಗೋಚರ ಶ್ರವಣ ಸಾಧನ
- ಶ್ರವಣ ಸಾಧನಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ರಿಯಾಲಿಟಿ ಪಡೆಯಿರಿ
- ಎಲ್ಲಾ ಶ್ರವಣ ಸಾಧನಗಳ ವಿಶೇಷ ವಿನಿಮಯ ಹೊಡುಗೆಯಿರುವುದು

ಅಳಿಕೆ ಹೊಲ್ಯೂಡ್ರೊಪನ ಸಣ್ಣಾಡ

SOUNDFUL 15 YEARS
SINCE 1994

RAJAN
SPEECH & HEARING
Listen to life

“ಕಂಗೆ ಸಮಯ ನಿಗದಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ”

ಇದೀಗ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂನಲ್ಲಿ

Ph: 22290737, 65467791, 22279807, 41510404

email: rshc@satyam.net.in

www.rshc.in

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ಕ್ಲಿನಿಕ್‌ಗಳು: ರೆಸಿಡೆನ್ಸಿ ರಸ್ತೆ | ಕೋರಮಂಗಲ | ಇಂದಿರಾನಗರ | ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ