



ದೇವರ ಕವಿತೆ

ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಮ್ಮು ಸ್ತುಲಿನ ವಸ್ತು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಗ್ರಹಿಸುವುದು

ಅಪ್ರಗಳಿಂದ ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ, ಎಮ್ಮು ಪ್ರಯೋಜನ- ಎಂಬಂಥ ಬಳಕೆದಾರನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇ ನಾವು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬೆಲೆಗಟ್ಟಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇವೆ. ಈ ಸಂಕುಚಿತತೆಯನ್ನು ಮೀರಿ, ಭಾವನಾತ್ಮಕ ನೆಲೆಯಿಂದ ವಸ್ತು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪರಿಭಾಬಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಕೇಲವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಂಧ ವಿರಳರು ಕವಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ; ಕಲಾವಿದರಾಗುತ್ತಾರೆ; ಏಜ್ಟ್ ನಿಗಳಾಗಿ, ಅನುಭಾವಿಗಳಾಗಿ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ- 'ಮರ' ಎಂಬ ಅತ್ಯಂತ ಪರಿಚಿತ ಸಸ್ಯ ವಿಶೇಷವನ್ನೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಮರವೆಂದೆ ಉರುವಲಿಗೇ, ನಾಟಕ್ಕೂ, ಶಿಲ್ಪಾರ್ಥಕರಣಗಳ ತಯಾರಿಗೇ, ಅಗತ್ಯಭಿದ್ಧಾಗ ಹೌವ, ಹಣ್ಣು, ಸೊಪ್ಪ ಇತ್ಯಾಗಿಗಳಾಗಿಯೋ ಅವಲಂಬಿಸಬಹುದಾದ ಒಂದು ವಸ್ತು ಎಂಬ ವಾಪ್ಯ ಇವು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮೂಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅದೊಂದು 'ಉಪಯುಕ್ತ' ವಸ್ತುವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಅದರ ಮರವನ್ನು 'ಪೂರ್ಣದೃಷ್ಟಿ'ಯಿಂದ ನೋಡಲು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿರುವ ಕವಿ, ಕಲಾವಿದ, ಏಜ್ಟ್ ನಿ, ಅನುಭಾವಿಗಳಿಗೆ ಮರದ ಏಷಿಧ ರೂಪಗಳು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾವಾಗುತ್ತಾರೆ. ಮರವೆಂದರೆ ಕೇವಲ ಉರುವಲಾಗಿ ಸುಟ್ಟು ಬಳಿಯಾಗಿಯೋ, ಶಿಲ್ಪಾರ್ಥಕರಣಗಳಾಗಿ ಪರಿಪರ್ವನೆಗೊಂಡೊ ತನ್ನ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವ ವಸ್ತುವೆಂದು ಅವರು ಭಾವಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಭಾವನಾತ್ಮಕ ನೆಲೆಯಿಂದ ನೋಡುವವರಿಗೆ ಅದು ವಾತ್ಯಲ್ಲಿ ಮುಯಿಯಾದ ತಾಯಿಯಿಂತೆ, ಸಚ್ಚಿನ ಸ್ವೇಹಿತನಂತೆ, ತಿಳಿವಳಕೆಯನ್ನು ನೀಡುವ ಗುರುವಿನಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ.

ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಅಗಾಧ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಶೇಖರವಾಗುವ ಇಂಗಾಲಾಮ್ಮವನ್ನು ಹೀಗೆ, ಚೆರಪಕ್ಕ ಅನಿಲವಾಗಿರುವ ಅವ್ಯಾಜನವನ್ನು ಬೆಂಗಳಿಗೆ ಒದಗಿಸುವ ಮಹತ್ವದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮರಗಳೂ ಇನ್ನಿತರ ಸಸ್ಯಗಳೂ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದೆಂದ್ಲೀ ಈ

ಭಾವಿಯ ಮೇಲೆ ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಇಲ್ಲವಾಗುತ್ತವೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ವಿಚಾರಿಗಳು. ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಉರಿಯುವ ಸೂರ್ಯ, ಕೆಗೆ ನೇರಿಲ್ಲದೆ ಒಣಿಗುವ ನೇಲ- ಇಂಥ ರೂಪಕ್ಕ ಸ್ನಿಹೇಶದ್ದೂ ಮರ ಮನುಷ್ಯನೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಏಷಿಧ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ರಕ್ಷಣೆ ನೀಡುತ್ತದೆ; ತಂಪಾದ ಸೇರಣಿಂದ ವಿಶ್ವಾತ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಆಸೆ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯ, ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಕಿಗಳ ಹಿನ್ನವನ್ನು ತಣೆಸಲು ಆಹಾರವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ರಕ್ಷಣೆ, ಪಾಲನೆ, ಪೋಷಕೆ- ಈ ಮೂರೂ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಮರ ವಾತ್ಯಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಪಿಯಾದ ತಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೇನ್ನು? ಮನುಷ್ಯಾಗಿರುವ ನಮ್ಮ ಶಿಸ್ತಯೆಯ ಕುಣಳಿಗ್ಗೆ- ಹಿಸಿಗಾಗಿ ಚಿಗುರಿ, ಹೂವು ಹಣ್ಣು ಗಳಿಂದ ಸಂಭೂತಿಸುತ್ತಾ ಪುನರ್ವಾಪ್ತಿಯಿಂದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಜೀವನೋತ್ಸವ ಹಿಸುರುವಂತೆ ಹರಿದಂಬಿಸುವ ಮರ ನಮ್ಮ ಗೇಳಿಯನೆಂದರೆ ತಪ್ಪಿಲ್ಲವಷ್ಟೇ? ಲಾಕೆಕ ಪಾರಲೋಕಿಗಳ ದ್ವಾರಾ ದಳಿ ಸಿಲುಕೊಂಡು, 'ಇಲ್ಲಿಯೂ ಇರಲಾರೆ, ಅಲ್ಲಿಯೂ ಹೋಗಲಾರೆ ಎಂಬಂಥ ತ್ರಿಶಂಕು ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವಿರುವಾಗ, ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ಭದ್ರವಾಗಿ ಬೇರೂರು ಆಗಸದಲ್ಲಿ ಕೊಂಬೆ ರೆಂಬೆಗಳನ್ನು ಹರಡಿಕೊಂಡು, ನೆಲ್ಬಾಸುಗಳ ಮೈಲಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಮರ, ಸಮನ್ವಯದ ದಾರಿ ತೋರಿಸಿ, ನಮ್ಮ ದ್ವಾರಾ ವಿನಿಯಿಸುವ ಗುರುವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ?

ಹೂವು ಹಣ್ಣುಗಳ ಸಮ್ಮಾನಿಸಿದ್ದಿಯಿಂದ, ಸಮಸ್ಯೆ ಬೆಲುವಿನಿಂದ ತಂಬಿತುಳುಕುತ್ತಿರುವ ಮರವನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ 'ಆನಂದಮಂತ್ರ ಜಗತ್ಕಾರದಯ...' ಎಂಬ ಕವಿವಾಣಿಯ ಸಾಕ್ಷಾತ್ವಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಡಿಯ ಸ್ವಾಷಿಯನ್ನು ದೇವರು ರಚಿಸಿದ ಮಹಾಕಾವ್ಯವೆನ್ನುವುದಾದರೆ, ಒಂದೊಂದು ಮರಪೂ ಒಂದೊಂದು ಸುಂದರ ಕವಿತೆ ಎನ್ನಬಹುದು.

ಅದ್ದೇ ಬಿಂಬಿ ಅಂಗ್ಲ, ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ:
I think that I shall never see
A poem lovely as a tree
Poems are made by fools like me
But only can make a tree

■ ವೈನೆರ್ತೇಯ

ಮಾತೇ ಮುತ್ತು

★ ವಿದ್ಯೆ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಘಲಿಸುತ್ತದೆ. ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಫಲಿಸುವುದೆ ಇಲ್ಲ. ಅದು ಒಂದೊಂದು ಕಡೆ ಒಂದೊಂದು ಬಗೆಯ ಹಣ್ಣು ಕೊಡುತ್ತದೆ.
-ಹಂಕೆ ಮಂಗೇಶರಾಜ್

★ ವಿದ್ಯೆಯ ಗುರಿ ಕೇವಲ ಕಲೆಯವುದು ಹಾಗೂ ತಿಳಿಯವುದಲ್ಲ. ಅದು 'ಮಾಡುವುದೂ' ಆಗಿದೆ.
-ಸ್ವೇಸ್‌ನ್ರ್

★ ನಾವು ಏನು ಕಲಿತ್ತಿದ್ದೇವೋ ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಮರೆತ ನಂತರ ಏನು ಉಳಿಯವುದೋ ಅದೇ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ.
-ಬಿ.ಎಫ್.ಸ್ವೇಸ್‌ನ್ರ್

★ ಅನಹರಿಗೆ ವಿದ್ಯೆ ಹೇಳಿಕೊಡುವವನು ದಡ್ಡ; ಅಹರಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಡುವನು ಅಪರಾಧಿ.
-ಅರಚ್ಚ್ ಗಾಡೆ

★ ಜೀವನದ ಎಲ್ಲ ಸ್ತುರದೊಡನೆ ಸಾಮರಸ್ಯ ಉಂಟುಮಾಡಬಲ್ಲದೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ, ಕೇವಲ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಲ್ಲ.
-ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಟಾಗೋರ್

★ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಕೇವಲ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಲ್ಲ ಪ್ರಸ್ತುತಾರ್ಥಕ ಪ್ರಪಂಚದ ಫಳ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ!
-ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿವೇಕಾನಂದ

★ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡ ಅಂತ ಅಂಶಗಳು ವಿದ್ಯೆ ಅಲ್ಲ; ಎಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಅಂತ ಅಂತ ಪಡೆಯಬಹುದೆಂಬ ತಿಳಿವೆ ವಿದ್ಯೆ.

-ಇ.ಸಿ.ಮೇಕನ್ ಜೀ

★ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಗುರಿ ಎರಡು. ಬರವಣಿಗೆ, ಅಧ್ಯಯನ ಒಂದನೆಯಿಂದ ಎರಡನೆಯಿಂದ. ಎರಡನೆಯ ಹಾಗೂ ಅಷ್ಟೇ ಮುಖ್ಯವಾದ ಮತ್ತೊಂದು ಅಂಶವೆಂದರೆ: ಜನ ತಾವಾಗಿ ಜಾನ ಪಡೆಯುಬು ಬ್ರಾಹ್ಮಿಕ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವವುದು ಹಾಗೂ ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಯೋಗ್ಯ ಶೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬರುವ ಅರ್ಹತೆ ಉಂಟು ಮಾಡುವುದು.

-ಬರ್ಚ್ಚೆಂಡ್ ರಾಜ್

★ ಸ್ವಲ್ಪಿಗೆ ಬಂದಮತ್ತು ಈ ಕಾಲೇಜು ಬಿಟ್ಟು ಹೇರಗೊಂಡೊಂದು ಹಾಗ ಮನೆಗೂ ಸಮಾಜಕೂ ದೇಶಕೂ ಉಪಯೋಗಿಗಳಾಗಿರೋ ಹಾಗೆ ಮಾಡೋದೇ ಎಜುಕೇಶನ್.

-ಟಿ.ಪಿ.ಕೃಷ್ಣಾಸಂ

★ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲೇಜಿಗಳಲ್ಲಿನ ಪಾಠ ಪ್ರವಚನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವ್ಯಾಪ್ತಾಗಿ ಅದರೆ ಅವು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುವ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ.

-ಎಮ್ರೋಸೆನ್

★ ಓದಲು, ಬರೆಯಲು ಬಾರದವನೆಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪರಿಜ್ಞಾನ ಇರಬಹುದು. ಓದು ಬರಹ ಬರುವವನಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪರಿಜ್ಞಾನ ಇಲ್ಲದೆಯೂ ಇರಬಹುದು.

-ಸಿ.ಕೆ.ಅಲನ್

★ 'ನಮ್ಮ ನೇರೆಯವನ್ನು ಶ್ರೀತಿಸಿ, ನಮ್ಮ ಶತ್ರುವನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿ' ಎಂಬುದನ್ನು ನೇವು ಕೇಳಿದ್ದಿರಿ. ಆದರೆ ನಾನು ಹೇಳುವುದು: 'ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ಶ್ರೀತಿಸಿ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಶತ್ರುವಿರಿಸಿದರಿಗೆ ಶುಭವನ್ನು ಹಾರ್ಡ್‌ಸಿರಿ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿದರಿಗೆ ಒಳ್ಳಿಯದನ್ನು ಮಾಡಿರಿ.'
-ಪ್ರೇಬಿಲ್

★ ಸ್ವೇಳಿತರನ್ನು ಅವರ ಒಳ್ಳಿಯ ರೂಪಕ್ಕೊಂಡು, ಪರಿಚಿತರನ್ನು ಅವರ ಒಳ್ಳಿಯ ನಡತೆಗೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಅವರ ಒಳ್ಳಿಯ ಬುದ್ಧಿಗೂ- ಮೆಚ್ಚಿ ಅರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಅರಿಸುವಾಗ ಎಷ್ಟು ಎಚ್ಚರ ಇದ್ದರೂ ಸಾಲದು.

-ಅಸ್ಕ್ರ್ ಪ್ರೇಲ್

★ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುವಿನ ನಿಜವಾದ ಚರಿತ್ಯೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ, ಅವನ ದುಃಖ ಕೆಂಪು ನಿಮ್ಮ ಶತ್ರುವನ್ನು ನೋಡಿಯೇ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುತ್ವ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ.

-ಲಾಂಗ್ ಫೆಲೋ