



ಗಾಂಧಿನಗರ

ಪ್ಲೋಸ್ಟ

ಮಾರಕಪೂರಕಗಳ 'ವಿಕಾಸ'ವಾದ

ಸು ಮಾಜ್‌ ಯಾವುದು ಪೂರಕ? ಯಾವುದು ಮಾರಕ? ಇಂಥೊಂದು ಡಿಜಾಂಟ್‌ನೆಯ ಕಂಪನಿ 'ಖರಾಬ್ ದುಸಿಯಾ' ಚಿತ್ರದ್ದು. ಸಿನಿಮಾದ ಶೀರ್ಷಕೆಯಲ್ಲಿ ನೂರಾತ್ಮಕ ಅಂತವಿದ್ದರೂ, ಸಿನಿಮಾ ಶೋಧಿಸಲು ಹೋರಿಟಿಯವುದು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿನ ಒಳಿತು ಕಡುಹುಗಳನ್ನು!

'ಖರಾಬ್ ದುಸಿಯಾ' ವಿಕಾಸ್ ಮದಕರಿ ನಿದೇಶನದ ಸಿನಿಮಾ. ನಿದೇಶನದರ ಜೊತೆಗೆ ನಟನೆಯ ಹುಮ್ಮೆ ಸ್ನಿಲ್ಲು ಅವರಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮುನ್ನು ಕೆಲವು ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲಿನ ಸೆಳ್ಳುಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಖಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿ ಹೊಂಡಿದ್ದರೂ, ನಾಯಕನಿಗೆ ಅವರು ನಟಸುತ್ತಿರುವುದು ಇದೇ ಮೊದಲು. ಹಾಗಾಗಿ, ನಿದೇಶನದ ಸಾಂಗೀತ ನಟನೆಯ ಪ್ರಲಕ್ಷವನ್ನು ವಿಕಾಸ್ ಒಮ್ಮೆಗೇ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

‘ಖರಾಬ್ ದುಸಿಯಾ’ ಚಿತ್ರದ ಕಥೆ ಮರ್ಡರ್ ಮಿಸ್‌ರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು. 2014ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಹೋಲಿಯ ಫೋಟೋಂದನ್ನು ದೃಕ್ಕೂ ಮಾಡ್ಯಂತೆ ಅಳವಡಿಸಿಹೋಲ್ಡ್‌ಲಾಗಿದೆ. ‘ನಿಜ ಘಟನೆಗಳ ಸುತ್ತ ಒಂದು ಸುತ್ತ’ ಎನ್ನುವ ಉಪಶಿಷ್ಟಕೆಯೇ ಚಿತ್ರಕಥೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಹಿಡಿಯಿಂದಿದೆ. ನೇರಿಂದ ಫೋಟೋನೆಯನ್ನು ಸಿನಿಮಾ ಅಗತ್ಯಕ್ತ ತಕ್ಷಂತೆ ನಿದೇಶಕರು ಬದಲಿಸಿ



ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಡೀ ಸಿನಿಮಾದ ಕಂಪನಿಯಿನ ವಿಲ್ನ್‌ ಗಾಡನ್‌ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದೆ. ಮೂವತ್ತೆ ದು ದಿನಗಳ ಕೂಟಿಗೆ ತೆಕ್ಕುಲ್‌ ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಅವರು, ಇದು ಗೀತೆಗಳಿಗೂ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂಹಿತಾ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕಿ. ನಿದೇಶಕರು ಹೇಳಿರುವ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ, ತಮ್ಮ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಅವಕಾಶವಿದೆ ಎಂದು ಅವರಿಗೆನ್ನಿಡಿ. ಕಾಲೀಜು ಹುಡುಗಿಯಾಗಿ ಹಾಗೂ ಗೃಹಿಷಿಯಾಗಿ ಅವರು ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಹೋಲ್ಡ್‌ಲಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಅವರೆ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಂದು ಅಯಾಮವೂ ಇಡೀಯಂತೆ. ಒಂದೇ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನ ಮನೋಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಸುವ ವಾತ್ತದ ಸಿರಕಣ ಅವರಿಗೆ ಸಾಂಗು ಮೊನ್ಹಿದ್ದಿದೆ. ಹಾಗೂ ಶೋಭ ರಾಜರಂಧ್ರ ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರು ತಾರಾಗಳ ದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಏನ್‌ನ್ ಮೂರಿತಿ ಭಾಯಾಗ್ರಹಣ ಚಿತ್ರಕ್ಕಿಂತೆ.



ಮಳೆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ 'ದ್ಯುಯ್ಯೆಂ'

ತ್ರಿ ಮು ಸಿನಿಮಾದ ಬಗ್ಗೆ ರಂಗುರಂಗಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದರೂ, ಸಿನಿಮಾ ಬಿಡುಗಡೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರತಂಡದ ಸದಸ್ಯರು ಕೊಂಡ ದ್ಯುಯ್ಯೆಂದುವುದು ಸಹಜ. ಆದರೆ, ನಾಯಕ ನಟ ಅಜೇಯ್ ರಾವ್ ಅವರ ಅನುಭವವೇ ಬೇರೆ. ಅವರ ನಟನೆಯ ಚಿತ್ರವೊಂದರ ಬಿಡುಗಡೆ ಸ್ನಾಹಿತವಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಗೆಲುವಿನ ಕುರಿತಂತೆ ಅವರಿಂದ ದ್ಯುಯ್ಯೆಂ ಹಚ್ಚುತ್ತಿದೆಯಂತೆ. ಹಾಗೆಂದು ಇದನ್ನು ಸುಳ್ಳಿ ಎನ್ನುವಂತಿಲ್ಲ – ಹೆಚ್ಚೇಳಿ, ಸಿನಿಮಾದ ಹಸರೇ 'ದ್ಯುಯ್ಯೆಂ'.

ಅಜೇಯ್ ಪಾಲಿಗೆ 'ದ್ಯುಯ್ಯೆಂ' ತುಂಬಾ ವಿಶೇಷವಾದ ಹಾಗೂ ಉಪಾರ ನಿರಿಕ್ಷೆಯ ಸಿನಿಮಾ. ಮತ್ತು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಅವರನ್ನು ಹೊಸ ಇಮೇಜನಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವ ಚಿತ್ರವಿದು. 'ದ್ಯುಯ್ಯೆಂ' ಮೂಲಕ ಅವರು, ನವಿರು ಪ್ರೇಮಕಥೆಗಳ ಅಂಗಳದಿಂದ ಸಾಹಸರ್ಪಧಾನ ಪಾತ್ರದ ಸಿರಕಣೆಯ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನ್ನು ಒದಗಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅದಿತಿ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕಿ. ನಾಯಕಿಯಾಗಿ ಅವರಿಗಿದು ಮೊದಲ ಅನುಭವ. ಜೊಣ್ಣಿಲ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೋಗಸಾದ ತಂಡದೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಖುಷಿ ಅವರಾದು. ಎಮಿಲ್ ಸಂಗಿತ ಹಾಗೂ ಶೈಲಿರ್ ಚಂದ್ರ ಭಾಯಾಗ್ರಹಣ ಚಿತ್ರಕ್ಕಿಂತೆ.

ಶಿವ ತೇಜ್‌ 'ದ್ಯುಯ್ಯೆಂ' ಸಿನಿಮಾದ ನಿದೇಶಕರು. 'ಮಳೆ' ಸಿನಿಮಾದ ಮೂಲಕ ನಿದೇಶಕರಾಗಿ ಗುರ್ತಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಅವರು, ತಮ್ಮ ಮೊದಲ ಚಿತ್ರದ ಭಾಯಾಗ್ರಹಣದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಹೊರಳಿದು ಎರಡನೇ ಸಿನಿಮಾ ರೂಪಿಸಿದ್ದಾರಂತೆ. 'ಪ್ರೇಯ್ ಗೇಮ್ ಸಿನಿಮಾ' ಎಂದು ತಮ್ಮ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸುವ ಅವರು, ನಾಯಕ ಮತ್ತು ಖಿಳಿನಾಯಕನ ನಡುವಳಿ ಪ್ರೇರಣೆ ಬ್ರೇಕಿಂಗ್ ಬ್ರೇಕಿಂಗ್ ದ್ಯುತ್ತಿಗಳು ಪ್ರೇಕ್ಷಣರನ್ನು ರಂಜಿಸುವ ವಿಶ್ವಾಸ ಹೊದಿದ್ದಾರೆ. ಜೂನ್ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ತೆರೆ ಕಾಣುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ.