

హబ్బగళ్ ఆజరణ తీర్చివ కుతూహల

విదేశీయిరిగె నమ్మ సంస్కృతి కెలపోమ్మే ఏచెత్తువాగి కాణబమదు. ఏకెందరే ఇల్లిన ఆచార ఏచార, ఆజరణ, హబ్బ హరిదినగళు, ఆహార క్రువ ఎల్లపూ వేవిధ్యమయి హాగూ బేరే దేశగళింత భారతియ సంస్కృతి, పద్ధతిగలు సంపూర్ణవాగి భిన్న. ఆదరూ ఇల్లిగే లుడ్గోగ్, శిక్షణ, వ్యాపార ముంతాద లుడ్గేలైగళిగా బందు నేలే నితపరిగే ఇల్లపూ మోదలిగే ఏబిస్టు, ఏచెత్తువాగి ఏనిసిదరూ ఎల్లడక్కు ఒగ్గిచోండు 'ఎల్లరోలగొందాగి' బేరేయుత్తారే. ఇదు ఏదేశీయర దొడ్డ గుణవేందే జేల్జేసు.

ఫ్రాన్స్ న ఒలీఫ్స్ న్నింద ఎరదు వఫ్ హిందే బెంగళూరిగే ఉద్మోగు నిమత్త బంద మ్పుకేలో దేమియోనా హాగూ ఇవర పళ్ళి మరియానా కూడ మేలిన మాతిగే హోరటల్ల. బంద శురువిగే ఇల్లిగే హోంది కోళ్ళువుదు ఈ దంపిగే కష్టవాదరూ బరఖరుత్తు ఇల్లిగే జేన్నాగి జోందిజోందిల్లిదే ఇల్లవన్ను ఇల్లియు క్రుదంటే అనుసరిస్తుట్టిద్దారే. తమ్మ మళ్ళీంద మయానా, క్లూరిస్ మత్తు అనోకో.. ఇవరిగూ ఇల్లిన సంస్కృతియేసే అనుసరిసువహంతే మరదంబిస్తుట్టిద్దారే. హబ్బగళ ఆజరణయెన్న కండు ఖుషిపడుత్తారే, ఉఱ్ఱ ఉపచారగళన్ను అనుసరిసుత్తారే, భాషే కెలియలు ప్రయుక్తిసుత్తారే.. ఒక్కినల్లి బెంగళూరినల్లి సంస్కృతియ జేవన నడేసలు ముందాగిదే ఈ ఫ్రాన్స్ కుటుంబ.

జగ్గున అత్యంత సుందర నగర పూర్విక దేమియోనా అవర ఉరిన పక్షద నగరవంతే. అల్లిన నగర సౌందర్యిదంతయే అవరిగే బెంగళూరు కూడ అనియియంతే, 'ఫ్రాన్స్ న సంస్కృతిగూ ఇల్లినదక్కు ఒకళ వ్యాపారిస్టుడే' ఎన్నప దేమియోనా ఇల్లి ఖాసగి కంపనీయోదరల్లి నిఫోఫశకరాన్నారే.

ఎల్సైకోలో ఎజసియెరింగ్ ఓదిరువ దేమియోనా అవరిగే ఇల్లిగే బరువ మున్న ఇండియా ఎందరే దేహలి ఒందే ఎంబ కల్పనే ఇత్తంత. బెంగళూరు మహా నగర ఎందూ తిథిదిరల్లివంతే. బెంగళూరిగే బంద మేలి కెలసద నిమత్త ముంబే, ప్రదుచేరి ముంతాద కడె ప్రవాస మాదిద కారణ ఇండియా ఎందరే ఇదోందు బహుప్రిధ్యద నగర ఎంబన్న మనగండిద్దారే.

ఇల్లిన హబ్బగళ ఆజరణయెన్న బకువాగి తీక్షేప మరియానా, ఇల్లిన సంప్రదాయ, హబ్బద రీకి రిపాబ్లు, ఆజరణయ వేవిధ్యతే ఎల్లపూ ఒకళ ఆజరణ. హబ్బ ఎందరే ఎణ్ణె స్కూలు, హోస ఒప్పె, ప్రాజెక్చన్సులు, సిఫియూటిప్పుసాద వినియోగి, తాంబూల నియువికే.. ఇవే ముంతాద పద్ధతి ఇవరిగే హోసదు. ఆదరే ఇదన్న అత్తంత కుతూహలదింద నోడి అనందిసిద్దారే.

'నమ్మ మళ్ళీగే ఇల్లియు సంస్కృతి, ఆచార ఏచారగళన్న తిథియువ కుతూహల, ఆసక్తి. వేవిధ్యమయి జనరన్న భేటియాగువ అవకాశ శిగుత్తిదే. శాలీయల్లు, లలవారు 'ఇండియా ప్రైంట్' అన్న పటెద్దు మళ్ళీ ఆసక్తిగే పూరకవాది. యావుదాదరూ హబ్బ బందరే 'ఎక్సైస్' ఇండియా ట్రైన్' హాశ్కేలైల్లు మళ్ళు ఇష్టపడుత్తారే. ఉఱ్ఱపు అణ్ణె ఔల్చే ఔలే, సర, బోగళన్న లోట్టు సంప్రదు పడుత్తారే' ఎన్నత్తారే మరియానా.

మరియానాగే ఫ్రాన్స్ ట్రిసైనాగ, ఫ్రాబ్రిసేషన్ మేలే ఎల్లిల్లద మోక. హింగాగి మరియానాగే చెక్కబేటి కాగూ మల్లే ల్లోరంట్లు రువ ఫ్రాబ్రిస్ మారుకట్టిగే ఆగాగ భేటి నియుత్తారే. ఇల్లి ఎల్ల దేశగళ



ఫ్రాన్స్ నిండ బంద మ్పుకేలో దేమియానా కుటుంబ సదస్యచేందిగి

వేవిధ్యమయ ఉడుపుగళూ ఇల్లి లభ్య. ఫ్రాన్స్ ఉడుపుగళ లోఈ అద్భుతపాదాద్ద ఎందు జేల్జేకు.

ఆశా చిక్కనో మసాలా..!

'యావుదే సంస్కృతి ఇరలి, ఆహార ప్రముఖ పాత్ర వహిస్తుదే. ఇల్లిన ఆహార క్రుమ జేన్నాగిదే. దాలో, నానో, చిక్కనో మసాల, ప్రైరో డొగలు మనేయల్లి ఎల్లరిగు ఇష్ట. ఈ పదాధగళన్న అదుగే మాడువుదు సులభ. హోటీలోగలల్లు శుద్ధ ఆహార శిగుత్తదే. వారాంట్ దల్లి మళ్ళ జిగోడి హోటిలోగే హోగుత్తేయే. సహకార నగరదల్లిరువ ద్యుయుడో గాడానో నల్లి ఉఱట మాడువుదు ఎల్లరిగు ఇష్ట' ఎన్నత్తారే దేమియానా.

'ఇల్లిన జన స్నేహపరచు. యావుదే విషయదల్లి మనస్తువ బందరూ స్ఫూర్తి హోలైన బింబి సరియాగి మాతాపాదుత్తారే. మన్నిసినల్లి ఇటుక్కేందు ద్యోష సాధిసువ జాయమాన ఇల్లిన జనరాధ్లు హింగాగి కచేరియల్లి ఎల్ల కేలసగళూ ఒకళ సుగమవాగి నాగుత్తువే ఎల్ల సహోదైగిగలు హసన్నుఖరియీ ఇరుత్తారే. పరస్పర సహకార మనోభావసే ఇల్లిన జనరాధ్లు రువుదు సమాధాన తందిదే' ఎన్నత్తారే దేమియానా.

ఇల్లి ఉత్సవ గుమమట్ట ద శిక్షణ శిగుత్తదే. హింగాగి విదేశగళింద సావిరాదు మంది శిక్షణ పడేయువుద్దాగుయే భారత్కే బురుత్తారే. 'బెంగళూరినల్లు సాకష్టు విదేశీ విద్యార్థిగళిద్దు, ఒడిన నంతర కేలసప్పు హిదిదు స్వాపలిగిల్లాగాద్దారే. ఉద్యోగాలు ఇల్లిరువదింద వెదేశీయరు మరణి ఇల్లి తమియానా, ఇల్లిన వాతావరణపూ ఒకళ జేన్నాగురువుదింద బహుప్రిధ్యద ఇల్లియే శిగుత్తదే. ఇష్టపడుత్తారే.

'బెంగళూరు సుందర నగరం. ఇల్లిన హసిర సిరి ఎంఫవరన్స్ థిట్టునే సేంటీయుత్తుదే. ఇదికే పూరకవాద హవామానపూ ఇల్లిరువదింద జన నిజక్కు ఈ నగరవన్న, ఇల్లిన సౌందర్యపన్న ఇష్టపడుత్తారే. నావు కూడ ఇల్లింద మరణి హోగువ యోజనేయన్న మాడిల్ల ఎంబుదు దేమియానా స్ఫైషన్డు.

■ అపనీత్రా