



ಚೆಂಪ್ಲಾನ್ಸ್



ಪ್ರಾಣಿಗಳೀಗೆ ಭಾಷೆ ಇದೆಯೇ?

ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳೊಂದಿಗೆ,
ಮರಿಡಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂವಹನ
ನಡೆಸುವ ಅಭ್ಯಾಸ ನಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನ
ಸುಂದರಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲುವ ಮಾರ್ಗವೂ ಹೌದು.

■ ಪ್ರಕಾಶ ಗ. ಖಾಡೆ

ನಿಂತಳ್ಳೆ ನಿಂತ
ಮರಕ್ಕೆ:
ಸುತ್ತಾಡಿ ಬಂದ ಹಕ್ಕೆ
ಜಗದ ಕಥೆ ಹೇಳಿತು.

ಇದು ನನ್ನ ಒಂದು ಪದ್ದತಿ. ಮನುಷನು ಎಲ್ಲ ಜಾಳನ ಪದೆದುಕೊಂಡ ಒಟ್ಟಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಮೊತ್ತ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ನಡುವೆ ಇರುವ ಗಿಡ, ಮರ, ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳಲ್ಲಾ ಒಂದು ಜೀವತಿಕೆ ಇದ್ದು, ಅವು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಸಂವಹನ ಮಾಡುತ್ತಿರಬಾರದು ಎಂಬ ಸಂಗತಿಯೇ ತುಂಬಾ ಕುತ್ತಲಾರಿಯಾದುದು.

ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಅವಗಳಿಂದೇ ಆದ ಭಾವೆ ಇದೆ. ನಮಗೆ ಸಹಜವಾಗಿ, ಸುಲಭವಾಗಿ ಗೋಚರಿಸುವ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳ ದ್ವಾರಾ ಒಂದೊಂದು ರೂಪ, ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿರುವದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಕಾಗೆಯ ಕಾಂವ್ ಕಾಂವ್, ಗುಣಿಯ ಚಿಂವ್ ಚಿಂವ್, ಹಸುವಿನ ಅಂಬಾ- ಇವೆಲ್ಲ ದ್ವಾರಿಗಳು ಆಯಾ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಭಾವೆಯ ಸ್ವರೂಪ. ಇವು ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿಗಳಿಂದ ಸಂವಹನ ನಡೆಸುತ್ತವೆ.

ಕುರಿಗಿಹಳ್ಳಿ ನೂರಾರು ಕುರಿಗಳನ್ನು ಕಾಡಿಗೆ ವೇಯಿಸಲು ಕರೆದುಕೊಂಡ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಸಂಚೆ ತಮ್ಮ ಹಟ್ಟಿಗೆ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಸಂಚೆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ತಾಯಿ ಕುರಿಗಳು ಹಟ್ಟಿ ಸಮೀಪ ಬಂದಂತೆ ತಮ್ಮ ಮರಿಗಳನ್ನು ಕಾಗಿ ಕರೆಯುತ್ತವೆ. ಇತ್ತೀಚ್ಚಿದ ಮರಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದಾಗ ಅವು ನೂರಾರು ಕುರಿಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯನ್ನೇ ಹುಡುಕ, ತಮ್ಮ ದ್ವಾರಾ ಲಯದಿಂದ ಕೂಗುತ್ತಾ ಹೋಗಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ನೂರಾರು ಕುರಿಗಳಲ್ಲಿ ‘ನಿನು ನನ್ನ ತಾಯಿಯೇ?’ ಎಂದು ಯಾವುದನ್ನೂ

ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ, ನೇರವಾಗಿ ತಾಯಿಯ ದ್ವಾರಾ ಗುರುತಿಸಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವ ಒಂದು ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿ ಭಾಗಿಕ ನೆಲೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ.

ಮಾನವನಿಗ್ಲಿದ ಕೆಲವು ವಿಶೇಷ ಸಾಮಾಜಿಕಗಳು ಪ್ರಾಣಿ ಮತ್ತು ಪಕ್ಷಿಗಳಲ್ಲಿವೆ. ಅವು ದೂರದ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ತಲುಪಿ ಯಾರಿಗೂ ಕಾಣಿದಂತೆ ಅಡಗಿ ಕೆಲವು ರಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲವು ಎಂಬ ಮಾತಿದೆ. ಕೆಲವು ಪಕ್ಷಿಗಳ ದ್ವಾರಿಯ ಭಾಗಿಕ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ಕೆಲವು ಸಾಧಕರು ಸಾಧಿಸಿದ ಬಗ್ಗೆ ದಂತಕಥೆಗಿವೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಶಕನದ ಹಾಸ್ಯಿಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುಬಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿಯಡಿಯವರು ಈಗಲೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಈಸೋಪನ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಾ, ಪಂಚತಂತ್ರ ಮತ್ತು ನಿತಿಕಥೆಗಳಲ್ಲಾ, ಪ್ರಾಣಿಪಕ್ಷಿಗಳು ಮಾತನಾಡುತ್ತವೆ. ಪ್ರಾಣಿ ಭಾವ ಹಾಗೂ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಒಂದು ನಿವಿದ್ದು- ಈ ಎರಡೂ ಪೂರ್ವರ್ಹಣೆಗಳನ್ನು ಲೋಗಾಂಡ ಒಂದು ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಯಾರೋಪ್ ಮತ್ತು ಏಷ್ಯಾಗಳಲ್ಲಿ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿ ಮನುಷನಿಗೆ ಪ್ರಾಣಿ ಭಾವೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿ ಒಂದು ಸರ್ವ, ಆ ಶಕ್ತಿಯ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಯಾಗಿನಾದೂ ಹೇಳಿದರೆ, ಕೊಡಲೇ ಸಾಯಿವೆ ಎಂಬ ವರತ್ತನ್ನು ವಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಣಿ ಭಾವೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ವರವನ್ನು ಸಸ್ಯಗಳು ಕೊಡುತ್ತವೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಗಿಯಾ ಕೆಲವಡೆ ಇದೆ. ಶಾಮರಾಕ್ ಸಸ್ಯದ ವಲೆಯನ್ನು ಧರಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ನಾಯಿಗಳ ಬೊಗೆಗೆ ಅಥವಾ ಹಿಂಡಿಗಳಿಗೆ ಅವು ದಂತಕರ್ಮನ್ನು ತಂಬಾ ಅಪ್ಪಿ ಭಾವವನ್ನು ಬದುಕಿನ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಯೋಗ ನಮ್ಮ ಕೃಷಿಕರಲ್ಲಿದೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ದನಕರುಗಳನ್ನು ತಂಬಾ ಅಪ್ಪಿ ಭಾದಿಂದ ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಾಯಿ ಬೆಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಸಾಕೊಂಡವರೂ ಅವಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಭಾವ ಕಲಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಬಾರಿ ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಪ್ರತಿ ದಿನದ ಒಂದು ಶಿಫಿಯಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಸಂಗತಿಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ನೆಮ್ಮೆದಿಯಿಂದ ಇಡುತ್ತವೆ.

ಭಾವ ನಮಗ್ನೇ ದಕ್ಷಿದ ಕೊಡುಗೆ ಎನ್ನುವ ಅಂದ ಬೇಡ. ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿ ವಸ್ತು ಸಂಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಭಾವ ಮದುಕುವುದು ಬದುಕಿನ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ದಾರಿಗಳಲ್ಲಿಂದು.

ಹೇಳುವುದಿದೆ. ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ತಂಬಾ ವಾಚಾಳಿಯಾಗಿರುವ ಮತ್ತು ಯಾರೂ ಸಿಕ್ಕರೂ ತನ್ನ ಮಾತಿನ ಖಾತೆ ತೆರೆಯುವ ಇಂಥವರಿಗೆ ಈ ಮಾತು ಅನ್ನಯಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಗಿಡ ಮಾರಗಳಿಗೆ ನೀರುಣಿಸುವಾಗ ಅವಗಳನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತಾ ಉಣಿಗಳಿ, ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಂದು ಆಶ್ರಯತ್ವದ ಬೆಳೆಯುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತುಗಳಿಕೆಯ ಕಲೆಯೂ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಕಾಳಿದಾಸನ ಶಾಕುಂತಲೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡುವ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದ್ದಳು. ಅವಳು, ಗಿಡ ಮರಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿಸಿ ನೀರುವಿಸುತ್ತಿದ್ದಳಂತೆ.

ನಮ್ಮ ಮನಿನಿನ ನೆಮ್ಮೆದಿಗೆ ಮಾತು ಬಾರದ ಗಿಡ ಮರ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತಾ, ಕಾಳಜಿ ಪ್ರೀತಿ ತೋರುತ್ತಾ ಅಪ್ಪ ಭಾವವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಹೊಂಡಿಸುತ್ತಾ ನಮ್ಮ ಬದುಕಿನ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಯೋಗ ನಮ್ಮ ಕೃಷಿಕರಲ್ಲಿದೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ದನಕರುಗಳನ್ನು ತಂಬಾ ಅಪ್ಪಿ ಭಾದಿಂದ ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಾಯಿ ಬೆಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಸಾಕೊಂಡವರೂ ಅವಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಭಾವ ಕಲಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಬಾರಿ ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಪ್ರತಿ ದಿನದ ಒಂದು ಶಿಫಿಯಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಸಂಗತಿಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ನೆಮ್ಮೆದಿಯಿಂದ ಇಡುತ್ತವೆ.

ಭಾವ ನಮಗ್ನೇ ದಕ್ಷಿದ ಕೊಡುಗೆ ಎನ್ನುವ ಅಂದ ಬೇಡ. ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿ ವಸ್ತು ಸಂಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಭಾವ ಮದುಕುವುದು ಬದುಕಿನ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ದಾರಿಗಳಲ್ಲಿಂದು.