



ಸಮುದ್ರ ಮಧ್ಯನ

ಜೀವದ ಗೆಳತಿ ಸುಧಾಳಿಗೆ,

ನೀ ಸುಧಾ! ಈ ಮಾಡಾಕ್ಕೀ ನೀ? ಇಡೀ ರಾಜ್ಯಾದಾಗ ನಿನ್ನೊಬ್ಬಾಕ್ಕನ ಮೇರಿಬೆಕು ಅತ ಮಾಡಿಯೇನು? ವಾರಕ್ಕೂಮ್ಮೆ ಅದೇನು ಅಂದಾ ಚಂದಾ ಮಾಡ್ಯಂಡು ಬಂದು ನಮ್ಮೇಲ್ಲ ರಂಜಿಸ್ಟ್ರೀಯಲ್ಲಾ, ಇವ್ವೆಲ್ಲ ವಿವರ ನಿನಗ ಹ್ಯಾಂಗ ಸ್ಗಾರ್ವ ಅಂತಿನಿ.

ಪ್ರತಿ ಗುರುವಾರ ಮುಂಜಾನೆ ಎದ್ದ ಕೂಡ್ತೇ ನೀ ಬರು ದಾರ್ಶನ ನಾ ಕಾಲಿಗೀನಿ. ನೀ ಬರಾದು ಸ್ವಲ್ಪ ತಡೆ ಆದ್ದು ಆ ಪೇರೂ ಕೊಡು ಹುಡುಗನ ಮ್ಹಾಗ ಸಿಕ್ಕೋ ಮಾಡ್ಯಾಯಿನಿ; ರೇಗಾದ್ವಿನಿ. ಯಾಕಂಡ್ರ ನೀ ನಿನಗ ಅಷ್ಟಂದ್ರ ಅವ್ಯು ಹುಚ್ಚು ಹಿಡಿ.

ಉಗಿನ ಪ್ರಜಾನ ತಿರುವಿ ಹಾಕೆದ್ದಾಂಗ ನಿನ್ನ ಹೊಟ್ಟಾಗಿಂದ ಜ್ಞಾನದ ಹಾರಕಾನ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿ. ವಿಚಾರದ ಲಹರಣಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಾಗವ ನಿನ್ನ ಜ್ಯೇತ್ಯಾತ್ಮಾ ಮುಕ್ತಿನಂಥಾ ಮಾತಿನ ಮೂಲಕ ಮುಂದವರಿತ್ತೇ. ಹಂಗ ಸಿಗ್ಗ ನಗುಸೂಡಾಗ ನನ್ನ ಮತ್ತ ರಾಮ್ ಕಟಗುಳಿ ಇಡೂ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟತಾರ್. ನಡೆಬರಕ ನಮ್ಮೊಡನೆ ನೀ ಆಡೂ ಮಾತು, ಆರೋಗ್ಯದ ಟೆಪ್ಪು, ಹಿಂದಿನ ವಾರದ ಜ್ಞಾನ ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯನ, ಅಗ್ರ ಲೇವಿನ, ಘ್ರಾಂಪ್ರಾ ಬಗ್ಗೆ, ಪ್ರಾಸಾದ ಬಗ್ಗೆ, ವಿಶೇಷ ಮಾಹಿತಿ ಬಗ್ಗೆ ನೀ ವಹಿಸೋ ಕಾಳಜಿನ ಮತ್ತ ಯಾರೂ ವಹಿಸಂಗ್ಲಿ ಅಂತ ಕಾಣಿಸ್ತುತ್ತಿ.

ಉಗಿನ ಹುಡುಗುರಿಗ ಬೇಕಾಗೂ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಬೇಕಾಗೂ ಕೆಡಿ ಕವನ, ಕಾರಂಬಿ, ಮಕ್ಕಳ ಮನಸ್ಸ ಗ್ಲೂಳಕ ಕಾಮಿಕ್, ಅವರ ಮನಸ್ಸ ಅರಳಾಕ ವಳಿಯರ ಅಂಗಳ, ದೂರದರ್ಶನ ಸುದ್ದಿ, ಸಿನಿಮಾ ಸುದ್ದಿ, ಬಂದ ಏರಡೆ ನಿನ್ನ ಹೊಟ್ಟಾಗ ನೀ ಇಟ್ಟೊಂದಿರೋದು. ಮನ್ಯಾಗ ಹಂಡಿ ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟಿ ಹಿಸಿವಿನ ಹ್ಯಾಂಗೋ ಹಿಂಸ್ಯಾಳ. ಆದ್ದ ನಿನು ವಾರಕ್ಕೂಮ್ಮೆ ಬಂದು ನನ್ನ ನೆತ್ತಿ ಹಸಿವು ತುಂಬಿಸ್ಯಾಯಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕ ನೀ ನಿನಗ ಅವ್ಯು ಗೆಳತಿ ಆಗಿರೋದೆ. ಅಂದೂ ಅ ಆಗಿನ ನಾನೂ ನಿನ್ನ ಹೊಟ್ಟಾಗ ನನ್ನವೂ ಲೇವಿನಾ ಬರದಿನಿ ಮುಂದ ಬರಿತಿನಿ ಅನ್ನಾ ವಿವರಾನ ಭಾಳಿಂದ್ರ ಭಾಳ ಖುಸಿ ಕೊಡ್ದುತ್ತಿ.

ನೀ ಹಿಂಗ ಇನ್ನವ್ಯಾ, ಮತ್ತುವ್ಯಾ ಚೆಂದ ಆಕ್ಷೋಂಡ ಎಲ್ಲಾರ ಮನಸ್ಸ ಗ್ಲೂಳೊಂಡ ಇಡೀ ನಾಡಿನ್ಯಾಗ ಮೇರಿತಿ. ಅದನ್ನ ನೋಡಿ ನಾ ಸಂತೋಷಪಡಿನಿ. ಮತ್ತ ಬಂದು ಕೊನೆ ಮಾತು. ಹದಿನಾಲ್ಲು ಲಕ್ಷಕ್ಕು ಹೇಳು ಮಂದಿ ನಿನ್ನ ಮೆಚ್ಚೊಂಡರ ಅಂದ ಮ್ಹಾಗ ನಾ ನಿನ್ನ ಮೆಚ್ಚೊಂಡರಾದುಗ ಏನ್ ಹೆಚ್ಚಿಕೆ ಇತಿ ಅಂತಿನಿ. ಯಾರ್ಥಿ ದೃಷ್ಟಿ ನಿನ್ನ ಮ್ಹಾಗ ಬೇಳಳಾರಂಡ್ಗ ನೀ ಹಿಂಗ ನಗನಗ್ಲೂ ನಿನ್ನ ಸಂಖ್ಯಾ ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡ್ಯಂಡ ಹೋಗು. ಮತ್ತ ವಾರಾ ತಪ್ಪಲಾದ್ ಬಯದ ನನ್ನ ನೆತ್ತಿ ತಯ ಮಾಡು ಮುಖಿದ ಮ್ಹಾಗ ಬಂದ ಮಂದಹಾಸ ಮಿನುಗ್ನ. ಮತ್ತ ನಿನ್ನ ಇವ್ವೆ ಚೆಂದ ಮಾಡಿ ಹೋರಗ ಬಿಡ್ಡಾರಲ್ಲ, ಅಪ್ಪಿಗಾನು ಬಂದು ಧ್ಯಾಂಕ್ ಹೇಳಿದು. ಕಡೇ ಮಾತು, ಆಲ್ ದಿ ಬೆಸ್ಪ್ ಸುಧಾ!

ಇಂತಿ ನಿನ್ನವ,
ಅರುಣ ಬಿ. ಕುಲಕರ್ನ, ಗದಗ



ಪ್ರಣಯಾಭಿಲಾಷೆಯ ಕೆಂಡಸಂಭಿಗೆ

ಬ್ರೇಕಿಕಾನಾಯ್ದು ಹೀಗೆ ಲೇಖನಮಾಹಿತಿಪೂರ್ವಾಂವಾಗಿದೆ. ಉಗಿನ ಯುವಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ದೇಟಿಂಗ್ ಆಪ್ ಆಸ್ಕ್ಯಾದಾಯಕವಾಗಿರುವದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ ಜನರೆಳನ್ ಗ್ರಾಹ್. ಹಿರಿಯರ ಮತ್ತು ಕಿರಿಯರ ನಡುವಿನ ಆಲೋಚನೆ ಕ್ರಮ, ಜೀವನ ಕ್ರಮ, ಉದ್ಯೋಗ, ರೀತಿ ನೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಅಂತರವಿದೆ. ಯುವಕರ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಹಿರಿಯರು, ಹಿರಿಯರ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಯುವಕರು ಅಧ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲ ಅಸಮರ್ಥರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯುವಜನಾಂಗ ತಾತ್ತ್ವಾಲಿಕ ಸುಖವೇ ಪರಮಸುಖ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದಾರೆ.

—ಬಿ.ಕೋಧಾ ಅರವ, ತೆಕ್ಕಿಟ್ಟೆ

‘ಪ್ರಣಯಾಭಿಲಾಷೆಯ ಕೆಂಪಸಂಟ್ಸ್’ ಬ್ರೇಕಿ, ಪ್ರೇಮ, ಪ್ರಣಯಗಳಿಗ ಅಂತರ್ಯವನ್ನು ಬಿಡುಬೆಸಾಗಿ ಬಹಿರಂಗಪರಿಸುವ ಉತ್ತಮ ಸಂವೇದನೆಯ ಲೇಖನ. ವ್ಯಾಜಾನಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ಕೊಡುಗೆ, ಸಂಕಾರಿ ದೂರವಾಣಿ, ಹದಿವಯಿಸ್ಯಿನ ಅಮಲು, ಹುಡುಕಾಟೆ-ತಡಕಾಟೆ, ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣಿನ ಸಹಜ ಆಕರ್ಷಣೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಒದಗಿಬರುವ ಆಪ್ಪೋಗಳು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಪಾಗಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

—ಎಂ. ಮೃತ್ಯುಂಜಯರ್ಪ, ಡಿ.ಡಿ.ಎಫ್

ಕರ್ತೃಂಡು ದರ್ಜನೆ

ಜೂನ್ 13ರ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಾ. ಕಾರಂಟ ಪೆರಾಡಿ ಬರೆದಿರುವ ‘ಕಾಡುವ ಕರ್ತೃಂಡು’ ಲೇಖನ ಇವ್ವಾಯ್ದು. ಸಹಜ ಸಂಸ್ಕರಿಯ ನೇವಾಳದ ತಾಳಿವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದ ಲೇಖಕರಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು.

—ಸೌಮೇಯೆಂಬ್ರಿ ಎಚ್.



ತಪ್ಪ ದಾರಿಯ ಚಂದಿರ

ಜೂನ್ 13 ರ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಜಿ.ಪ್ರೆಟೆಲ್ಲ್ ಕುಮಾರ್ ಅವರ ಕಂಡೆ ‘ಬ್ಲೂದ ಚಂದಿರ’ ಜೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ತಪ್ಪ ಮಾಡಿದ ಮೂವರಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಪ್ರಾಣ ಕಳೆದುಕೊಂಡರು. ಆದರೆ ಶಿವು ಕೂಡ ಸ್ತ್ರಿದ್ವರೆ ಕೇವಾಗೆ ಗೌರವ ಹಚ್ಚಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

—ಎನ್.ಎಸ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಜೂನ್ 20ರ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸುಧಾ 14,72,000ಕ್ಕು ಅಧಿಕ ಬಂದುಗರನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಸುದ್ದಿ ತೀಳಿದು ಸಂತೋಷವಾಯ್ದು. ‘ಇಂಟರ್ವೆಲ್’ ಲೇಖನ ಜೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಆರು ತಿಂಗಳ ಚಿತ್ರಂಗದ ಆಗುಹೆಗೆಗಳ ಸಮರ್ಪ ಚಿತ್ರೆನ ಸಿತ್ತಿತು. ಹಾಗೆಯೇ ಮುಂದಿನ ಆರು ತಿಂಗಳ ವಹತ್ತದ ಸಿನಿಮಾಗಳ ಕುರಿತೂ ಮಾಹಿತಿ ದೊರೆತವು. ಬಹಳಪ್ಪು ಚಿತ್ರೆಗಳು ಮುಗ್ರಿಸಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿ. ಯಾಕೆ ಹೀಗೇ? ನಿದೇಶಕನ ಕಲ್ಲನೆಯೇ ಕೆಂಪ್ ದಾಗಿದೆಯೇ? ಚಿತ್ರರಸಿಕರೇ ಕೆಮ್ಮೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆಯೇ?

—ಸೌಮೇಯ್ಲ್ ಎಸ್.ಡಿ.

‘ಇಂಟರ್ವೆಲ್’ ಲೇಖನ ಒದಿದೆ. ಈ ವರ್ವದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದ ‘ಬೀರ್ ಬಿಲ್’ ಸಿನಿಮಾ ಜೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಬರದೆಲ್ಲ.

—ರಮೇಶ್ ರಾಮ್

ಮಕ್ಕಳ ಅರೋಗ್ಯದ ಕಾಳಜಿಯ ಲೇಖನ

ಜೂನ್ 20ರ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಎಂ.ಡಿ. ಸೂರ್ಯಕಂತ ಹಾಗೂ ಉಪಾ ವೇಳಾರು ಅವರು ಮಕ್ಕಳ ಅರೋಗ್ಯದ ಕುರಿತು ಬರೆದ ಲೇಖನಗಳು ಶಾಲ್ಫೋನೆಗೆ ಅರ್ಹವಾಗಿವೆ. ಈ ಹಿಂದೆ ಮಕ್ಕಳ ಸಹಜಜಿವನ ವೈವಿರಿಯ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ದೇಹ ಅಂತಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರತಿರೂಪ ಗುಣ ಹೊಂದಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪು ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಮನೆಮದ್ದಿನ ಬದಲಿಗೆ ವೈದ್ಯರ ಒಳ ಕರೆದೊಯ್ದುವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಚಿಕ್ಕಿತ್ಸೆ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಮಾರುಹೊಗಿರುವುದು ಹಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಉಳಿಣಿಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿವೆ.

—ನಳಿನಿ ಆರ್. ಮಾಗ್ಲ್, ಸಕಲೆಶಪ್ರ

ಪ್ರತೀಕ್ರಿಯಿಸಿ

ರಚನಾತ್ಮಕ ಟೀಕೆ-ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಗತ. ಪ್ರತೀಕ್ರಿಯಿ ಚುಟುಪು, ಚುರುಕಾಗಿರಲೆ. ಇ-ಮೇಲ್: feedback@sudha.co.in