



ଏଲ୍ଲା ଦଶ୍ମୂ ପ୍ରତିରୋଧ ତୋରି  
ସିଦ୍ଧିମିଳି ମାଦୁଷବର ହିଂଦୀ  
କରୁଣାଜନକ ଇତିକାସପିଦି.

272: ಹೊಸ ದಾರಿ - 12

**హోర్షసల హిన్సకేయ బగీగె మాతాదుత్తిద్దేవ.** బాల్య తస్తేనద తేజోవధే మాదువుదరిం బాంధవ్యదల్లి భావకతేయింద తొడికిశోళ్ల లాగదే దాపత్త నరభుత్త ఎందు గొత్తాయితు. బాల్యద గాయగళ జీవ్యాందు నమోనేయస ఈసల నేలఁడోణ. మాయా-మనోజర సంవహన ఇల్లిదే:

ಮಾಯಾ: ಮನೋಚೌ, ಇವ್ಯಾತ್ಮು ಭಾನುವಾರ, ಶೆಲ್ಫ್ ಸ್ವಚ್ಚಮಾದಬೇಕು  
ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದಿನೀ.

ಮಹನೇಜಿ: ಅಯ್ಯೆ, ನನ್ನ ಸಾಮಾನು ಮುಟ್ಟಬೇಡೆ! ನಿನ್ನ ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟದ್ದ  
ನನಗೆ ಸರಿಬರ್ಹಾದಿಲ್ಲ.

ମାଯା: (କୈହିଦୟ ପେଣେଯୁତ୍ତ ହୁଏହୋପଦିନଦ) ଇଦନେଁ ଆର  
ତିଙ୍ଗିଳିଂଦ ହେଉଛିଯା. ଇନ୍ଦ୍ରମୁଁ ସମୟ ଚେକୁ ନିନ୍ଗି? ମୃଗ୍ଭୁ, ବଦ୍ରୀଭୁ  
ମନୋଜ: ନନ୍ଦି ଶିଥିରୁ ତରିଶବେଳେ!

ಮಾಯಾ: ಸಿಟ್ಟು ನಿನಗಲ್ಲ, ನನಗೆ ಬರುತ್ತಿದೆ. ನೀನೂ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ ನನಗೂ ಮಾಡುತ್ತಿಸುವದಿಲ್ಲ!

ಮನೋಜ: ಅಯ್ಯ ಮಹಾರಾಯ್, ನಿನೇ ಮಾಡಿಕೊ ಹೋಗು! ಒಟ್ಟಾಗಿ  
ನನ್ನನ್ನ ಶಾಯಿಯಿಂದ ಇರಗೊಡು.

ପରିଣାମ? ମାଯୋ ଛବିଟି ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତର ରିଂଦ ଅଶ୍ଵମାଧାନଙ୍କାରର  
ମନୋଜିଙ୍ଗି ଭାନୁପାତାର ନେମ୍ବୁଦି କଦିନ୍ଦିରିଂଦ ଅଶ୍ଵମାଧାନ ଆଯିତୁ  
ନନ୍ତର, ତେଣୁ ପଶୁଗଲୁ ସାହିନପଟ୍ଟଟି ଆଗରିରିଂଦ ମନୋଜ ଶିଟ୍ଟାଦରେ  
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତିଯାଗି କୃତ୍ତଜ୍ଞତି ତୋରିଷଦ୍ଵାଦ୍ଶେ ମାଯୋ ଶିଟ୍ଟାଦରଙ୍ଗି  
ଜୀବି ମନୋଜନ ଜଡକ୍ଷା ହାଗୁ କେଲାଶ ମୁଖଦୀରଦୁଵ ପ୍ରବୃତ୍ତିଯିତୁ  
ଏଥୁକାଳିତେ ଅଦ୍ଵୀତ ମୁଖୀବାଗି ମାଯୋ, ‘ନେମୁ ମାଦୁପୁଣିଲି  
ନନ୍ଗା ମାଦଗୀଦିଷୁପୁଣିଲି! ଏଠାଳି, ଏହି ପରିନାମ?

ಮನೋಜನ ಈ ವರ್ತನನೆಗೆ ಗುಮ್ಮನಗುಸಕತನ (passive aggressive) ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಒಂದುಕಡೆ ಮನದಲ್ಲಿ ಇರುವುದನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟಪಡಿಸಿದೆ ಇನ್ನೊಂದಕಡೆ ಪರಿಯ ಹೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿರೋಧ ತೋರುವ ಸ್ಥಾವರೆ ಗುಮ್ಮನಗುಸಕತನ ನಿನ್ನ ಮಾತ್ರ ನಾನೊಬ್ಲಾರೆ; ನನಗೀನು ಬೆಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಹೇಳಲಾರೆ ಇನ್ನುವ ಕಡನಕ್ಕೆ ಬಾಲದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಿದೆ.

బాల్యదళి శిస్త కలిసువాగ ప్రితి, స్వాతంత్య యధేష్వాగిడ్డర మగు స్వశ్రమనదింద కలియుక్కడ. ప్రితియ బదలు అవహేణ, శ్రీ ప్రబలవాగిద్దు స్వాతంత్య ద బదలు కట్టుపాడుగింజ్ఞదో? మేలునోఇకి ఏధేయవాగువ మగు ఒళగొళగే ఏరొంధిస్తుడే. ఉడాకరణగే మనస్సిల్లద మగువిగే బాగిలు హాకలు ఉప్పుయిసి: అదు ఎద్దాహో! డధారెందు ముచ్చుత్తడే! గుమ్మనగుసక వర్ణనే శురువాగువుదు ఈగయేం. బాల్యదళి ఒచ్చరు హేతువర ప్రితియిల్లద కశోర శిశ్శను హేరుతు, తమ్మపుకార చూచు తప్పదేనడెకొళ్ళ బేంచందు బలప్పయోగి మాడుక్కరువాగ, హాగా ఇన్నెబ్బరు నిష్టియ ప్రేశుకాగిడ్డర మాగువిగే పన్నెసుక్కడ? స్వాతంత్యవన్న మరెతు ఏధేయరాగడ హమరతు బదుక్కల్! కీగే, మగు హిరియర ప్రాబల్యక్క తలేబాగిదదు ఒళగొళగే గౌతన ప్రతిరోధభావ మ్మగూడిశికొళ్ళుక్కడ. కోమల భావానేగళన్న కట్టిదలు కలియుక్కడ. నోచు తోంచిదిరే అవమాన

ಹಾಗಾಗಿ ನೇವನ್ನು ನುಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ನೇವಿಗೆ ಕಲ್ಲಾಗುವವರು ನಲಿಗಿಲೂ ಕಲ್ಲಾಗುತ್ತ ಬೆಳ್ಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮಾಯಾಳ 'ಇಜ್ಞಾರೂ ಕುಡಿ ಮಾಡುವ' ಹಾಗೂ ಕೈಪಿಡಿಯುವಂಥ ಸೂಕ್ತ ಸಂಂದರ್ಶನಗೆ ಮನೋಜ ಸ್ವಂದಿಸದೆ ಪ್ರತಿರೋಧ ತೋರುವುದು ಇದೆ ಕಾರಣದಿಂದ.

గుమ్మనుసకతన సామాన్యవాగి ఎల్ల రల్లూ ఇరుత్తదే. యాకేందరే తిస్తు పాలిసలు యావ మగుటిగే తానే మనస్సియుత్తదే? ఆదరే ప్రతిరోధి. హటమారితన, మైగళ్ళతనవన్ను సందభానుసారా ప్రకటిషువుడశ్శు, అదన్న స్వభావవన్నాగి మేగుడిషోబిలువదశ్శు వ్యత్యాసియే. స్వభావవాగిద్దిలీ కుటుంబవల్లదే ఉద్దేశి, సాకస ముంఠాడ ఇతర క్షేత్రగళల్లూ వ్యక్తవాగుత్తదే. గుమ్మనుసకరల్లి గండసరదే ఒముపాలు. యాకే? పురుష ప్రధాన వ్యవస్థేయల్లి ప్రతిబల్యవన్ను కాపాడికోల్పలు భావసేగళన్ను మరేంబిదలు కలీసలాగుత్తదే!

‘ఎల్లర బదుకు బేచుగళ స్తుతులు ఇద్దరే గుమ్మనగుసకర బదుకు బేడగళ స్తుతులూ రచితాగిరుత్తదే. ఉదాహరణగే, ననగే జగళవాదువ సంగాతి బేడ, ననగే శాంతి కదదలు ఇష్టవిల్ల, నన్న చ్యుమలే బీళువ సంగాతి బేడ, ననగే ఇంధ లూటి పితిసువదిల్ల ఎందు నిషేధ హేరుత్తారేయే హోరతు ననగే తీతిసువ సంగాతి బేకు, శాంతి బేకు, సుఖిసంబంధ బేకు, ఇంధ లూటి ఇష్ట ఎన్నపంచ సకారాత్క మాతు ఆదలారచు. ‘నాను నిమిష్టావే?’ ఎందరే, ‘హౌదు, ఆదరే...’ ఎందు నాకారద కోక్క హాకుత్తారే. ఇతరదు మాడువుదన్న టీకిశువ ఇవరు స్వయంస్థుతియింద ఎన్నన్న మాదలారచు. హోరగే శాంతచాి కండరూ ఇవరోళగే బాల్యద అసహనియి కేంద నిగిణియాగి ఇరుత్తదే. సూక్త భావనేగళిగే గేండైకాకోండ ఇవరిగే వృగృద తమాపే, నవిరాద చుట్టుమాతు మాతు కరటలామలక.

ଦାଂପତ୍ର ଦଲୀ ଗୁମ୍ଫନ୍ଗୁସକର ପତଙ୍ଗନେ ହେଣିରୁଥିଦେ? ଜଵାବ୍ଦୀ  
ହେତୁରୁ ପୂରେଟି କବିମେ. କାମବିଧି ରୂ ପୁଣୀଯଭାବ କବିମେ.  
ଶ୍ରୀତିଲିମ୍ବନ ରୂ ପୁକେଟକେ କବିମେ, ବଦଳାବକେଗେ ଅଗ୍ରେବାଦ କ୍ରମଜ୍ଞ  
ସୋଲିଡରେ ସାକ, ପ୍ରତିରୋଧ ହେତେତୁତ୍ତିରେ କେବୁ ମୁଂଦୋଦ୍ରବ୍ୟ  
ଇପର ଇନ୍ଦ୍ରାଂଦ ଗୁରୁତ୍ୱ. ଉଦାହରଣୀଗେ, ଇଲ୍ଲୋବ୍ର ରୁ  
ମଦୁଵେଳୀଗୁବ ତନକ ମଧ୍ୟଚଂଦ୍ର ଯୋଜନ ମାଦିଲ୍ଲ, ମଦୁଵେଳୀ  
ନନ୍ତର ଜରୁରାଗଳ ହେରାରାଲ୍ଲି ମୁଂଦୋଦ୍ରିତାରେ. ଆରୁ ତିଂଗଳମେଲେ  
ଜାଗର କରଣିଦିଂ ବେଳେପେଇଦିଦ୍ବାରେ. ବିନ୍ଦୁ ପରିଷଦ ନନ୍ତର ହୋଇ  
ଏମୁ ପ୍ରତ୍ୟୋଜନ ଏନ୍ଦୁତ୍ତିରୁଥିରେ. କୌଣସି ମାତନ୍ତୁ ମୁରୈବିଟ୍ଟି, ନନ୍ତର  
କୌଦୁଵ ସମ୍ବନ୍ଧନେଯିନ୍ଦ୍ର ନୋଦିଦରେ ନନ୍ଦିବୁଦ୍ଧୋ ବିଦୁଵ୍ୟଦୋ ଏବଂ  
ସାଂଗାତିଗି ତଳେକିପୁତ୍ର ଦେ. ହାଗୋଂଦ ଗୁମ୍ଫନ୍ଗୁସକରୀଗେ ସାଂଗକ୍ଷେ ବେଳେଦେ?  
ବିନ୍ଦୁରିତାଗିରୀଯୁ ବେଳୁ. ଆଦରେ ସାଂଗାତିଯିନ୍ଦ୍ର ଅଧିମାଦିକୋଳ୍ପିଲୁ  
ହୋଇଦାଗ ବାଲ୍ପଦଲୀ ହତ୍ତିକ୍ଷଲ୍ପିଟ୍ଟ ଭାବନେଗଲୁ ହୋଇବିଲୁ ନୋହୁ  
ମରୁକଳିକ ହିଂକଗେମୁତ୍ତାର. ଇବରୋଦନେ ଏଗୁବ ସାଂଗାତିଗି ନିରାହେ,  
ନୀରାଶେ, ନିଶ୍ଚକ୍ର କାଦାକୁହେ. ପରିଷାଗଳ ଉରୁଳିଦରୁ ଦାଂପତ୍ର ମୁଂଦେ  
ହୋଇନ୍ତିଲୁ ଏବିନ୍ଦୁତ୍ତିରେ. ସୁଦେହକ୍ଷେ ଗୁମ୍ଫନ୍ଗୁସକ ସ୍ଵଭାବବନ୍ଦୁ  
ମନୋଜିତ୍ତ ଯିଲିଂଦ ସରିପଦିଶିବିଲୁ.

**ప్రయోగ:** గుమ్మనగుశక్తన నిమ్మల్దిశ్రే బాల్యదల్ని కలొర కష్టప్పిణిగే భళగాచిద్దన్న నెనఁఁఁఁికొట్టుత్త నిమ్మమేలే కరుశేందోరి: ‘ఫీగాగిరువుదు నన్న తప్పల్ల; నన్నమేలే హేరల్లట్టిద్దు. ననగి శ్రీతిసువ, శ్రీతిసల్పిదువ, హాగూ సామ్రంత్యుద అశక్తయిదే’ నంతర సంకోచబిట్టు సంగాతియోదనే కేళకొళ్లి: ‘హోసదాగి బాంధవ్య కట్టిశోళ్ల భేందిద్దేనే. హేగేందు గొత్తిల. సహాయు మాడుచ్చియా?’

వారద ప్రతీగళు: నిమ్మ సంగతి గుమ్మనుశక ఆగిద్దర హేగే యోచిసి ‘అవరిగి సిగద త్రైలియన్లు నానే కొడుబుదే?’ అవర నోవన్లు హేగే అధ్యమాతికోళ్ల బల్లే?’ నంకర బాంధవ్ కట్టికోళ్లువ అవర బిచ్చుపుట్ట యత్కగళిగు ధారాలవాగి మెచ్చగే సూచిసి. అదరింద అవర్లు ఆగువ సుధారణెయన్న గురుతుమాచికోళ్లి. మనస్థాదరే ననగు తిలిసి.