



ವಳೆಯರ ಅಂತಾ



ರಾಜು ಕನ್ನಡಿ

ಒಂದೂರಿನ ರಾಜನೊಬ್ಬ ಮದುವೆಯಾಗಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ. ಆ ಈ ವಿವರ್ಯವನ್ನು ಮೋದಲಿಗೆ ತನ್ನ ಕೌರಿಕನಿಗೆ ತಿಳಿದ, ಬಳಿಕ ತನ್ನ ದೇಶದ ಅತ್ಯಾತ ವೃದ್ಧಿಗೆ ತಿಳಿದ. ನಂತರ ರಾತ್ರಿ ಕಾವಲುಗಾರನಿಗೆ ತಿಳಿದ. ಈ ಸುದ್ದಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಲ್ಲಾ ಹಬ್ಬಲು ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಬೇಕಾಗಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಕೌರಿಕ ತನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಗ್ರಹಕರಿಗೆಲ್ಲ ಈ ವಿವರ್ಯ ಅರುಹಿದ. ಗ್ರಹಕರು ತಮ್ಮ ಪರಿಚಯಸ್ಥರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ರಾತ್ರಿ ಕಾವಲುಗಾರ ದೊಡ್ಡ ದ್ವನಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಫೋಟಿಷಿಂಡ. ವೃದ್ಧಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಯುವತಿಗೂ ರಾಜ ಮದುವೆಯಾಗಲು ಬಂದ ವಿವರ್ಯ ತಿಳಿಂಬಿ ಅವರು ತಯಾರಾಗಿರುವಂತೆ ಹೇಳಿದಳು.

ಕೌರಿಕನಲ್ಲಿ ರಾಜ ತುಂಬಾ ವಿಶ್ವಾಸವಿರಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಅರಿತ್ತದ ಮುದುಕಿ 'ರಾಜ ತನ್ನ ಪ್ರತಿಯಾಗಲು ಹೇಗೆ ಆಯ್ದು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ' ಎಂಬುದಾಗಿ ಕೌರಿಕನಲ್ಲಿ

ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿದಳು.

'ರಾಜನಿಗೆ ಅನುರೂಪಳಾದ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಕ್ಷಮೆದಿದ್ದು' ಎಂದು ಕೌರಿಕ ಉತ್ತರಿಸಿದ.

ಮುದುಕಿ ಅಳ್ಳಿರಿಗೆ ಬಿಡ್ಡಳು. 'ನೀನು! ನಿನಗೇನು ಪಾತ್ರ ಇದರಲ್ಲಿ' ಎಂದು ಅವಳು ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿದರು.

'ರಾಜನ ಮುಖಿ ಮುಟ್ಟುವ ಅಧಿಕಾರ ಇರುವುದು ನನಗೆ ಮಾತ್ರ ಎಂಬುದು ಮಾರೆತುಬಿಟ್ಟೇಯಾ?' ಎಂದು ಕೌರಿಕ ಮುಂದುವರಿಂ 'ನನ್ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಾರ್ಯಾ ಕನ್ನಡಿಯಿದೆ ಯಾವುದೇ ಹುಡುಗಿ ಅದರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮುಖ ನೋಡಿದಾಗ ಆಕೆಯ ಚಾರಿತ್ವದಲ್ಲಿ ನೂದರೂ ಹುಳುಕಿಷ್ಟರೆ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಆಕೆಯ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಕಲೆಗಳು ಮೂಡುತ್ತವೆ. ರಾಜನನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಲು ಬಯಸುವ ಹುಡುಗಿ ಮೋದಲಿಗೆ ಈ ಕನ್ನಡಿಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಯಾವುದೇ ಕಲೆ ಮಾಡದ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ರಾಜ ಮದುವೆಯಾಗುತ್ತಾನೆ' ಎಂದ.

'ಮದುವೆಯಾಗಲು ಇದು ಕೂಡ ಒಂದು ಪರತ್ತೆ?' ಎಂದಳು ಮುದುಕಿ.

'ಇದೊಂದೆ ಪರತ್ತು. ಬೇರೆನೀಲ್ಲ. 18ಕ್ಕಿಂತ ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೇ ಹುಡುಗಿ