

ನನ್ನೊ ಶರೀರ ಸೆಳೆತೆ ನಟನೆ

ಸ್ವಾತಿ ಶರ್ಮ

ಕಲಸ್‌ ಕನ್ನಡದ 'ಮನೆದೇವು' ಸಾನ್ನಿ

★ ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗಿ ತಂಬಾ ತಂಬಾ ಮಾಡುತ್ತಿರೋ?
ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಹೌದು. ಅದು ತಂಬಾ ಒಳ್ಳೆಯ
ಪಾತ್ರ. ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಏರಡನೆ ನಾಯಕಿ ಸಾಫ್ಟ್‌ನಾನಿದೆ. ಕುಟುಂಬದ ಎಲ್ಲಾ
ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ತಲೆ ಹಾಕುವುದು, ಕಿರಿ ಕಿರಿ ಮಾಡುವುದು ಅದರ ಸ್ವಭಾವ.
ಆ ಮೂಲಕ ಮನೆ ಮಂದಿಯ ಹತ್ತಿರ ಬ್ಯೇಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ನಾನು
ಎಂಜಾಯ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಬ್ಯೇಯಿಸುವುದೇನೂ ಕಿರಿಕಿರಿ
ಅನ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

★ ಬಣ್ಣ ಯಾವಾಗ ಹಡ್ಡಿದ್ದು?
‘ಓ ಶಕ್ತಿ ಓ ಶಾಂತಿ’ಯಲ್ಲಿ ಅತಿಥಿ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ಕಂತು
ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಹಾಗೆ ನೊಡಿದರೆ ಇದೇ ಮೂದಲ ಧಾರಾವಾಹಿ. ಪ್ರಮುಖ
ಪಾತ್ರ ಕೂಡ. ಇದಾದ ಮೇಲೆ ‘ಕನ್ನಡಕಾಗಿ ಒಂದು ಒತ್ತು’ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ
ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ‘ವಡಕಲ್ಲು ಗುಡ್ಡುದ ಮೇಲೆ’ ಎಂಬ ಹಾಸ್ಯಭರಿತ ಹೋಸ ಸಿನಿಮಾ
ಅರ್ಥದಷ್ಟು ಮುಗಿದಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ನಾಯಕಿಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದೇನೆ.
ನನಗೆ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ನಟನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬಣ್ಣ ಸೆಳೆತೆ ಇತ್ತು. ಅದು ‘ಓ
ಶಕ್ತಿ..’ ಮೂಲಕ ತಡೆತಿತು ಎಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಅನಂತರ ಅದೇ
ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾನು ಯಾವುದಾದರೂ
ಬಂಧುರೂನಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶಗಾಗಿ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದೆ ಅತ ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ
ಕನಸುಗಳನ್ನು ನಾನು ಎಂದು ಹೇಳಿದುಕೊಂಡಿರಲ್ಲಿ. ಬಿಕಾಂ ಒಂದುವ
ಮುನ್ನವೇ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಪರೀಕ್ಷೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದೆ.
ಅಪ್ಪರ್ಲೀ ಆಕ್ಸಿಕ ಎನ್ನುವಂತೆ ನನ್ನ ಉದ್ದೇಶ ತಿರುವು ಪಡೆಯಿತು. ಈಗ ನಟಿ
ಅಪ್ಪೆ.

★ ನಟನೆಗೆ ಮನ ಸೇರಿಯಲು ಏನು ಕಾರಣ?
ಯಾವುದೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ನಾನು ಮಾತಿನ ಜೊತೆ ದೇಹ
ಭಾವೆಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದು. ಅದು ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ನನಗೆ ಇದ್ದ
ಅಭ್ಯಾಸ. ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ನಾಟಕ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ ಎಂದು
ರೇಖಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅಭಿನಯಕ್ಕೆ ಹೇಳಿ ಮಾಡಿಸಿದಂತೆ ಇದ್ದೀರ್ಯಾ
ಎಂದು ಹೊಗಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದು ನನಗೂ ನಟನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಶೇ ಮಾಡಿಸಿದ್ದು
ಸುಳ್ಳಲ್ಲ. ಆದರೂ ಒಂದೇ ಒಂದು ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯೂ ಅ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ.
ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಮಹಾರಾಣ ಕಾಲೇಜನಲ್ಲಿ ಬಿಕಾಂ ಒಂದುವಾಗ ಘ್ರಾಣ್ ಶೇರ್
ನೆಡೆಲು ಆರಂಭಿಸಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಘೇರೋಚೊನ್ ಎಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ನನಗೆ
ಬಹುಮಾನ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ಅದು ನಟಿಯಾಗಲು ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶವನ್ನೊಳಿಸಿತು.
ಕ್ರಮೇಣ ನಟನೆ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ತಿಳಿಯಲು ಆರಂಭಿಸಿದೆ.

★ ನಟಯಾಗಿ ನಿಮಗೆ ಯಾರು ಆದಕಾರ?
ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ನನಗೆ ನಟ ಸೌಂದರ್ಯ ತಂಬಾ ಇಪ್ಪು. ನನಗೆ
ಅಳುವುದಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಳುವ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ನಾನು ಅಭ್ಯಾಸ
ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಸಮಯ ಸಿಕ್ಕಾಗೆಲ್ಲ ಸೌಂದರ್ಯ ಅಭಿನಯದ ಕಡು
ತುಣುಕಗಳನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಿಕ್ಷಿಸುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೆಂದು ಎಂದೂ ಯಾರ



ಅಭಿನಯವನ್ನು ಅನುಕರಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಬರಹಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲ. ಅವರಂತೆ ಕಾಣಬೇಕು
ಎನ್ನುವ ಗೀರ್ಜಾ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಸೌಂದರ್ಯ ಅವರ ನಟನೆ ತಂಬಾ ಇಪ್ಪು
ಅಗುತ್ತದೆ. ಅವರಿಂದ ನಟನೆಯ ಮೂಲ ಪಾಠವನ್ನು ಕಲಿಯಬಹುದು ಎಂದು
ನಾನು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನಮಗೆ ಇಪ್ಪು ಅಗುವರಣ್ ನೋಡುವುದು ಕೂಡ
ಖುಷಿ ಕೊಡುತ್ತದೆ.

★ ನಟನಾ ಲೋಕ ಹೆಗೆನಿಮತ್ತದ್ದು?
ನನಗೆ ಇಪ್ಪು ಇರುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಇದನ್ನು ನಾನು ಪ್ರತಿಕ್ಷಣ
ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ಒತ್ತುದ ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ದೈಹಿಕ
ಆರೋಗ್ಯ ಇಲ್ಲವೇ ಮಾನಸಿಕ ತೊಳಿಲಾಟ ಕಾರಣ ಅಗಬಹುದೇ ಹೊರತು
ಉತ್ತಾಪಕ ಮಾತ್ರ ಸಂದುವುದಿಲ್ಲ. ದೇಹ ಹುಷಾರಿಲ್ಲದೆ ಬಳಲುವಾಗ ಬೇಗಿ
ಮುಗಿದರೆ ಸಾಕ ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕಂತು ಕಡೆಮೆಯಾಗಿದ್ದರೂ
ದೀರ್ಘಕಾಲ ಶಾಟಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ತೊಡಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮಾತ್ರ ಒಂದಿಷ್ಟ
ವಿನೋ ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಬಿಟ್ಟರೆ ಆರಾಮಾಗಿದ್ದೇನೆ.

★ ಮತ್ತಿನ್ನೇನು ಮಾಡುತ್ತಿರೋ?
ನನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ನಾನು ಹಾಡುತ್ತೇನೆ. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ನಾನು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ
ಸಂಗೀತ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ ಮುಂದುವರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ
ಅಗಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ತರಗತಿಗೆ ಸೇರಿದರೂ ಸಮಯ ಅಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಚೆನ್ನಾಗಿ
ಹಾಡುತ್ತೇನೆ.

■ ರಾಗು