

ಕೇಳಿತು. ಶೋಧನೆಗೆ ತೊಡಗಿರುವ ಇಬ್ಬರ ಮೆದುಳು ಚುರುಕಾಯಿತು. ಸೆಟೆದು ನಿಂತರು. ಆ ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳ ಸದ್ದಿನ ನಡುವೆಯೂ ಸ್ವಪ್ನವಾಗಿ ಕೇಳಿದ ನಡುಗೆಯ ಸದ್ದು. ವ್ಯಕ್ತಿ ದಢೂತಿಯೇ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ರಾಜಧಾನಿಯ ಮೆದುಳಿಗೆ ಬಂಡೆಯ ಒಳಗೆ ಕುಳಿತಿದ್ದವರ ಮುಖ ಕಂಡಿತು. ಅವರಲ್ಲೊಬ್ಬ ತಮ್ಮನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾನೆ!

'ಸಾರಂಗ' ಓಸಿಯನ್ನು ಮೆಲ್ಲಗೆ ಕರೆದ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್.

'ಎದುರಾಳಿಯನ್ನು ಎದುರಿಸೋದಕ್ಕೆ ಸಜ್ಜಾಗಿರು. ಫೈಲ್ ನನ್ನ ಕೈಗೆ ಕೊಡು'

ಸಾರಂಗ ಫೈಲನ್ನು ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಕೈಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಸೆಟೆದು ನಿಂತ. ವ್ಯಕ್ತಿ ಹತ್ತಿರವಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಅವನ ಆಕೃತಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಯಿತು. ಊಹಿಸಿದಂತೆ ದಪ್ಪ ದೇಹದವನೇ ಆಗಿದ್ದ.

ಓಸಿ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಎರಗಲು ಸಜ್ಜಾಗಿರುವಂತೆಯೇ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅತೀ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದ.

'ಸಾರ್, ದಯವಿಟ್ಟು ಕ್ಷಮಿಸಿ. ನೀವು ಹೇಳಿರೋ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಬರೋದಕ್ಕೆ ಆಗಿಲ್ಲ. ಇವತ್ತು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕೂಡ ಬರೋದು ಅನುಮಾನ' ವ್ಯಕ್ತಿ ಏದುಸಿರು ಬಿಡುತ್ತಾ ಹೇಳಿದ.

'ಪಾಂಚು, ಏನಾಯ್ತು? ಇಷ್ಟೊಂದು ಉದ್ದೇಗ ಹೊಂದಿರೋದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು?'

ಪಾಂಚು ಸೋತವರಂತೆ ಕುಸಿದ!

* * *

ಮರಳಿನ ಮೇಲೆ ದೊಪ್ಪನೆ ಕುಸಿದಿದ್ದ ಪಾಂಚುವನ್ನು ಪಕ್ಕನೆ ಗುರುತಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ ಓಸಿ ಸಾರಂಗನಿಗೆ. ಕುಸಿದು ಬಿದ್ದವನ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಜಿಗಿದು ಅವನ ತಲೆಯನ್ನು ಹಿಂಬದಿಯಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದ. ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ರಾಜಧಾನಿ ಬಗ್ಗೆ ಆತಂಕದ ದನಿಯಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದ.

'ಪಾಂಚು, ಏನಾಯ್ತು?'

ಪಾಂಚು ಉಬ್ಬಸ ಹಿಡಿದವರಂತೆ ಉಸಿರಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ. ಓಸಿ ಅವನ ಎದೆಯನ್ನು ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ನೀವಿದ. ಪಾಂಚು ನಿಟ್ಟುಸಿರಿಟ್ಟಂತೆ ಸದ್ದು ಕೇಳಿತು.

'ಪಾಂಚು, ನಾನು ಸಾರಂಗ. ನಿನಗೇನೂ ಆಗಿಲ್ಲಂತ ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ. ಮೊದಲು ನೀನು ರಿಲ್ಯಾಕ್ಸ್ ಆಗು' ತನ್ನ ತೊಡೆಗಳ ಮೇಲೆ ಪಾಂಚುವಿನ ತಲೆಯನ್ನಿಟ್ಟ. ಪಾಂಚು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಬಾಗಿ ಎದ್ದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಕಂಡ.

'ನಂಗೇನೂ ಆಗಿಲ್ಲ. ಯಾಕೋ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿಕೊಂಡು ಓಡಿ ಬಂದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ದಮ್ಮು ಹಿಡ್ಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟೆನು'

ಪಾಂಚುವಿನ ಮಾತಿಗೆ ರಾಜಧಾನಿಯ ಮುಖದಲ್ಲಿ ನಗು ಸುಳಿಯಿತು. ಓಸಿ ಬಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್‌ನ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ. ಒಂದೆರಡು ಘಳಿಗೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಪಾಂಚು ಎದ್ದು ನಿಂತ.

'ಸಾರ್, ಕ್ಷಮಿಸಿ. ಅವನನ್ನು ನಾನು ಇವತ್ತು ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬರುವೆನು ಭರವಸೆ ನೀಡಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ನನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ'.

'ಪರವಾಗಿಲ್ಲ ಪಾಂಚು. ಇವತ್ತಿಗಲ್ಲವಾದರೆ ನಾಳೆಯಾದರೂ ನೀನು ಅವನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬರಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ನಾವು ಸೋತಂತೆ ಬಾಯಿ ತಪ್ಪಿ ಮಾತು ಹೊರಗೆ ಬಂದಾಗ ನಾಲಗೆ ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಸಾಹೇಬ.

ಓಸಿ ಸಾರಂಗ ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿದ. ಅಧಿಕಾರಿ ಅರೆಕ್ಷಣ ಗೊಂದಲಕ್ಕೊಳಗಾದಂತೆ ಕಂಡಿತು.

'ಪಾಂಚು, ನೀನು ಯಾವತ್ತೂ ಮಾತಿಗೆ ತಪ್ಪೋನಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಆ ಕೆಲಸ ಸರಿಯಾದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಆಗಿಲ್ಲ ಅಂದ್ರೆ, ಅದೇನೋ ಬಲವಾದ ಕಾರಣವಿರಬೇಕಲ್ಲ?' ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಎಸೆದ ಓಸಿ. ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ನಗು ಸುಳಿಯಿತು. ಓಸಿಯ ಸಮಯಪ್ರಜ್ಞೆಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಸೂಚಿಸಿದ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೆ.

'ಹೌದು, ಪಾಂಚು. ನಿನ್ನಿಂದ ಕೆಲಸ ಆಗಿಲ್ಲ. ಅಂದ್ರೆ, ಏನೋ ತಪ್ಪಾಗಿದೆ ಅಂತಲೇ ಅರ್ಥ. ಅದನ್ನು ಕೇಳಬಹುದೆ?' ಸೌಜನ್ಯದ ಮಾತೆಂಬಂತೆ ಕೇಳಿದ.

ಪಾಂಚು ಚಿಂತೆಗೊಳಗಾದಂತೆ ಕಂಡಿತು. ಪೊಲೀಸ್ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ಗೆ ಮೋಸ ಮಾಡುವುದು ಸುಲಭವಲ್ಲವೆನ್ನುವುದು ಅವನಿಗೆ ಗೊತ್ತು. ಸತ್ಯ



ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ

ಪಶ್ಚಿಮ ಕರಾವಳಿ ಮರಳು ದಿಣ್ಣೆಯ ಮೇಲೆ ಹಿತೇಶ ನಡೆದಾಡುತ್ತಾನೆ. ನೀರ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಬಿಂಬವನ್ನು ನೋಡುವುದೇ ಅವನಿಗೆ ಖುಷಿ. ಲಹರಿಗೂ ಇದೇ ತಾಣ ಇಷ್ಟ. ಕಡಲ ದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತವನ ಬೆನ್ನ ಹಿಂದೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುತ್ತಾನೆ ದೋಣಿಯ ಮಾಲಿಕ ಪಾಂಚು. ಇತ್ತ ರಬ್ಬರ್ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಹಾಲು ತೆಗೆಯುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ ಆಳುಗಳಲ್ಲಿ ಶೆಲ್ಲಿಯ ಮೇಲೆ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕ ಪ್ರಭಾಕರನ ಕಾಮದ ಕಣ್ಣುಗಳು ಬೀಳುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನು ಆಕೆ ಮಾಲೀಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಆಳುಗಳಿಗೆ ಶನಿವಾರ ಬುಟ್ಟಿವಾಡೆಯಾಗಬೇಕೆಂದ ಹಣ ಇವತ್ತು ಸಿಗಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಭಾಕರ, ಅವರವರ ಮನೆಗೇ ಹೋಗಿ ಸಂಬಳ ಸಿಗದು, ಕ್ವಾರ್ಟರ್ಸ್‌ಗೆ ಬಂದರೆ ವಿತರಿಸುವುದಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ತನ್ನ ಮೇಲೆ ದೂರು ನೀಡಿದ ಶೆಲ್ಲಿಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾಕರ ಸೇಡು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಶೆಲ್ಲಿಯ ಸಾವು ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಪ್ರಭಾಕರನೇ ಎಂದು ಹಿತೇಶ ಹೇಳಿದಾಗ ಈ ಆರೋಪವನ್ನು ತಳ್ಳಿಹಾಕುತ್ತಾನೆ ಪ್ರಭಾಕರ.

ಹೇಳಿದರೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳೇ ಹೆಚ್ಚು. ಆಲೋಚಿಸಿದವನು ಒಂದು ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬಂದ.

'ಅವನನ್ನು ಇವತ್ತು ಭೇಟಿ ಮಾಡ್ತೆ'

ಓಸಿಗೆ ಪಾಂಚುವಿನ ಮಾತು ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅಧಿಕಾರಿಯತ್ತ ನೋಡಿದ. ಅಧಿಕಾರಿ ಕುತೂಹಲದ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ನೋಟ ಬೀರಿದಂತೆಯೇ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ.

'ಎಲ್ಲಿ?'

'ಇಲ್ಲೇ... ಈ ಮರಳು ದಿಣ್ಣೆಯ ಮೇಲೆ. ಹುಚ್ಚನ ಹಾಗೆ ಅಲೀತಿದ್ದ.

ಅವನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದೆ'

'ಏನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದೆ. ಇಲ್ಲೇ ದಿಣ್ಣೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾ ಅಂದ್ರೆ ಇಲ್ಲೇ ಎಲ್ಲಾ ದ್ರೂ ಇರಬಹುದಲ್ಲವೆ?' ಅಧಿಕಾರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು ಅಷ್ಟು ಸುಲಭದ ಮಾತಲ್ಲ. ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಹಿಂದೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ತನಗೆ ಉರುಳಾಗುವ ಭಯ ಪಾಂಚುವಿಗೆ.

ಓಸಿ ಸಾರಂಗ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಯಾರೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ ಆಲೋಚನೆಗೊಳಗಾಗಿದ್ದ. ಅಧಿಕಾರಿ ಮತ್ತು ಪಾಂಚುವಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಲೇ ಮೆದುಳು ಅವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಶೇಖರಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಪಾಂಚು ಯಾರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ? ಸಂದರ್ಭ ಬಂದಾಗ ಅವನನ್ನು ಬೇರೆಯಾಗಿಯೇ ಕಂಡು ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದು ಓಸಿಯ ಕನಸು.

'ಅವನು ನನ್ನ ಮಾತು ಕೇಳುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಈ ದಿಣ್ಣೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.