



ಕುಂದಾ ಜೂಜಾಟ

ಇಮಿಲ್‌ಲ್ ಕ್ರೀಕೆಬ್ಸನ್ ಸ್ನೇಚ್ ಫ್ಲೀಗ್‌ಗ್ ಹಗರೇ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಕುರಾಪಿ ಮುಲಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಿದೆ. ರಾಜಸ್ತಾನ್ ರಾಯಲ್‌ ತಂಡದ ಮೂಲೀಕನೇ ಆಗಿರುವ ರಾಜ್ ಕುಂದಾ ಕೂಡಾ ಈ ಅಕ್ರಮ ಬೆಟ್ಟಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಯೋಂಡಿಡ್ಡಾನಂತೆ. ಹೋಲೀಸ್ ತನಿಬೇಯ ವೇಳೆ ಕುಂದಾ ಹಾಗೆಂದು ಬೆಷ್ಟೆಕೊಂಡಿಡ್ಡಾನಂತೆ.

ರಾಜ್ ಕುಂದಾನ ತಂಡ ಪಂಚಾಬಿನಿನ ವಲಸೆ ಹೋಗಿ, ಲಂಡನ್ ಕಾಟನ್ ಫ್ರಾಕ್ಸರಿಯಲ್ಲಿ ನೋರನಾಗಿದ್ದವರು. 18 ರ ಹರೆಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜ್ ಡಾಪೋಟ್ ಆದ ರಾಜ್, ಬಳಿಕೆ ನೇರಾಳಕ್ಕೆ ಬಂದು ಚಿನ್ನದ ಗಣಗಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಿದ. ಪಾಶ್ಚಾನ ಶಾಲಗಳನ್ನು ಲಂಡನಿನ ಫ್ರಾಷನ್ ಹೋಸ್‌ಗಳಿಗೆ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿದ. ದುಸ್ಹನಲ್ಲಿ ಡ್ರೇಮಂಡ್ ವ್ಯಾಪಾರ ಆರಂಭಿಸಿದ ಕೇವಲ

11 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ

ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಪಷ್ಟನ್‌ರಲ್ಲಿ 198 ನೇ ಅಂತಿ ದೊಡ್ಡ ಶ್ರೀಮಂತನಾಿ ಬೆಳೆದ. ಜರ್ಗೆ ಭಾಲಿವ್ಯಾದ್ ಸಿನಿಮಾಗಳಲ್ಲೂ ಹಣ ತೊಡಗಿಸಿದ.

ರಾಜ್ ಮೊದಲ ಪಷ್ಟಿ ಕವಿತಾ ಕುಂದಾ. ಆಕೆ ಹೆಸ್ಟ್ ಮಗುವಿಗೆ ಜನ್ಮ ನೇಡಿದ ಮೊದಲ ವಾರದಿಂದ್ ರಾಜ್ ಡ್ರೇವೇಲ್ಸ್ ಕೊಂಡ್. ಅದಕ್ಕೆ ಶಿಲ್ಪಾ ಶೆಟ್ಟಿಯೇ ಕಾರಣ ಎನ್ನುವುದು ಕವಿತಾ ಆರೋಹ. ಅದನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಿದೆ ಶಿಲ್ಪಾ ಅನ್ನ ಮದುವ್ಯಾದ ರಾಜ್, ರಾಜುನ ರಾಯಲ್ ಒಡೆಯನಾದ ಬಳಿಕ ಸದಾ ಸುಧಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾತ. 'ರಾಜಸ್ತಾನ್ ರಾಯಲ್' ತಂಡದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ ಕೇವಲ 13% ಹಳಿ ಹಾಡಿದ್ದಾನೆ ಅಷ್ಟೇ' ಎಂದಿಗ ತಂಡದ ಸಹಮಾಲೀಕರು ಸ್ವಷ್ಟನ್ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಏಮಿಲ್‌ನಿಂದ ತಂಡ ಉಚ್ಚಾರಿಸೆ ಆಗುವುದನ್ನು ಅದು ತಡೆಯಬಹುದು. ಆದರೆ ಆರೋಪ ಸಾಬಿತಾದರೆ ರಾಜ್ ಜ್ಞಾಲಿಗೆ ಹೋಗುವುದನ್ನು ಯಾರೂ ತಡೆಯಲಾಗಿದೆ.



ಮರಳಿ ಬಂದ ಮೂರ್ತಿ

ಇನ್‌ಪ್ರೋಫೇಸಿಸ್ ಟೆಕ್ನಿಕಲ್‌ಜೀನ್‌ನ ಎಕ್ಸ್‌ಕೌಟ್‌ರ್‌ ಚೇರ್‌ಮನ್‌ ಮತ್ತು ಹೆಚ್‌ಪರಿ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ಎನ್‌ಆರ್. (ನಾಗವಾರ ರಾಮರಾವ್) ನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿ ಮರಳಿ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸದ್ಯದ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಸ್ಥಾರ್ಟುಪ್ಲಿ ಇನ್‌ಪ್ರೋಫೇಸಿಸ್ ಮತ್ತು ಮೂರ್ತಿಯವರ ಸೇವೆಯ ಅಗ್ರಾವಿದೆ ಎಂದು ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸ್ತು ಸಹಚರಿ. ಇನ್‌ಪ್ರೋಫೇಸಿಸ್ ಚೇರ್‌ಮನ್ ಆಗಿದ್ದು ತಮ್ಮ 65ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಜ್ಞಿತ್ಯ ನಿವೃತ್ತರಾದವರು ಮೂರ್ತಿ. 'ಇನ್‌ಪ್ರೋಫೇಸಿಸ್ ಪನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ವಿವರವಾಗಿ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಯುವ ನಾಯಕರಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಜರ್ಗೆ ಕುಳಿತು ಮಾತನಾಡಿದ ಬಳಿಕ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿಸುತ್ತದೆ' ಎಂದು ಹೋಸ ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡ ಬಳಿಕ ಮೂರ್ತಿಯವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಹಾಗೆಂದು ನಿವೃತ್ತರಾದ ಬಳಿಕ ಮೂರ್ತಿಯವರು ಸುಮ್ಮೇ ಕುಳಿತವರೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಬಟ್ಟ ಉದ್ದುಮದಲ್ಲಿ ಬಂದವಾಳ ತೊಡಿಸುವ ಸ್ವಾತ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದರ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ಏಚ್‌ಎಸ್ ಬಿಬಿ ಬ್ರಾಂಕ್‌ನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಖಿಖಿತಿ ಬ್ರಾಂಕ್, ಎನ್‌ಡಿಟ್‌ಎಸ್, ದಿಬಿಎಸ್ ಬ್ರಾಂಕ್, ಯುನಿಲೆವರ್‌ ಮುಂತಾದ ಪ್ರತಿಸ್ಥಿತ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದ ಅವರು, ಕಾನ್‌ಲ್‌ ಎ.ವಿ, ಹೋರ್ಡ್‌ ಫೌಂಡೇಶನ್‌, ಯುವನ್‌ ಫೌಂಡೇಶನ್‌ಗಳ ಸಲಹಕಾರರೂ ಆಗಿದ್ದಾರು.

ಮೃಷಾರಿನ ಎನ್‌ಪಿಇ ನಲ್ಲಿ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್‌ಲ್ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಮುಗಿಸಿ, ಕಾನ್ಸ್‌ರದ ಬಿಟಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಂಟ್‌ಕ್ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ ಒಂದೆರಡು ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಮೂರ್ತಿ 1981ರಲ್ಲಿ ಗೇರೀಯರ ಜತೆ ಸೇರಿ ಇನ್‌ಪ್ರೋಫೇಸಿಸ್ ಸಾಹಿಸಿದಾಗ ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಅದು ದ್ವೈತ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ ಎಂದು ಯಾರೂ ಅಂದುಕೊಂಡಿರೆಲ್ಲ. ಇನ್‌ಪ್ರೋಫೇಸಿಸ್ ಬೆಳೆದಂತೆಯೇ ಮೂರ್ತಿಯವರ ಇಮೇಜ್‌ ಕೂಡಾ ಬೆಳೆಯಿತು. ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಎತರ ಯುವಜನರಿಗೆ ಉದ್ಯೋಗ ಒದಗಿಸಿದ ಇನ್‌ಪ್ರೋಫೇಸಿಸ್ ಸಿಇಟ್ ಆಗಿದ್ದ ಅವರು, 2002ರಿಂದ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬೆಳ್ರಾಮನ್ ಆದ ಬಳಿಕ ಇನ್‌ಪ್ರೋಫೇಸಿಸ್ ಸಿಇಟ್ ಜಾಗ್ತಿಕಾದ್ಯಂತ ಬೆಳೆಯಿತು. ಮೂರ್ತಿ ನಿವೃತ್ತಿಯ ಬಳಿಕ ಸಿಇಟ್ ಎಂಬ ಎರಡೂ ಹುದ್ದೆಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಸಿದ ಇನ್‌ಪ್ರೋಫೇಸಿಸ್ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಅದಿಕಾರಿ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ವೇಗವನ್ನು ಕುಂಠಿತಗೊಳಿಸಿದೆ ಎಂಬ ವಾದವಿದೆ.

ಅದನ್ನೇ ಇದ್ದರೂ ಮೂರ್ತಿಯವರು ಮರಳಿ ಬಂದಿರುವುದು ಇನ್‌ಪ್ರೋಫೇಸಿಸ್ ಸಿಇಟ್ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಹಿಂಗಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದರ ಸೂಚನೆಯೇ ಇರಬೇಕು. ನಿರ್ದೇಶಕರ ನಿವೃತ್ತಿ ವರ್ಯಾಸ್‌ನ್ನು 70ಕ್ಕೆ ಏರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಇನ್‌ಪ್ರೋಫೇಸಿಸ್ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯು ಮುಂದಿನ ಬಿದು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಮೂರ್ತಿಯವರ ಅನುಭವ ಮತ್ತು ಇಮೇಜನ್ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಯತ್ತದಲ್ಲಿದೆ.

Printed and Published by S.V. Srinivasan on behalf of The Printers (Mysore) Private Ltd. Printed at Rajhans Enterprises, No.134, 4th Main Road, Industrial Town, Rajajinagar, Bangalore- 560044 and published from The Printers (Mysore) Private Ltd., Plot Nos. 7 to12, Kumbalgodu Industrial Area, II Phase, Bangalore - 560074. Editor: K.N. TILAK KUMAR.

Editorial Office: 75, M.G Road, Bangalore-560 001 E-mail:editorsu@sudha.co.in. Phone: 2588 0000, Fax: 25880618, Editorial:25880619, Circ:1800-425-8009, Advt: 1800-425-8008, ©All rights reserved. Reproduction in whole or in part without permission is prohibited. RNI No 7891/65