

## ಸ್ವಂತ ಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಜಂಪಯ್ಯ

ಜಂಪಯ್ಯ ಹತ್ತಾರು ಬಾರಿ ಕಾಯಕನಾಥನಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ. ‘ಕಡೆಗೂ ನನ್ನ ಒಂದು ಮನೆ ಅಂತ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಮಣಿನದೋ, ಕಲ್ಲಿನದೋ ಮರದೋ ಅಂತೂ ನನ್ನದೇ ಅಂತ ಒಂದು ಸೂರು ಆಗುತ್ತಿದೆಯಲ್ಲ? ಅದೇ ಸಂತೋಷ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ನೀನು ಕಾಯಕನಾಥ ಇನ್ನು ನಾನು ನೆಮ್ಮೆದಿಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಬಿಡ್ಡಿನಿ ಇದೇ ನನ್ನ ನೇಲಿ’ ಎಂದ.

ಕಾಯಕನಾಥನಿಗೆ ಅವನ ಮಾತಿನಿಂದ ನಗು ಬಂದಿತು.  
‘ಮನವ್ಯ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿ ಅದೇ ತನ್ನ ನೇಲಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ

ವಾಸ್ತುವದಲ್ಲಿ ಅದು ಅವನ ನೇಲೆಯೇ? ಅದೇನು ಶಾಶ್ವತವೇ? ಅವನು ಒಂದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ ಇಲ್ಲಿಂದ ತೆರಳಲೇ ಬೇಕು. ಆ ಪರಮ ಸತ್ಯದ ಅರಿವಿದ್ದೂ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿ ಅದರಲ್ಲಿ ನೆಮ್ಮೆದಿ ಹುಡುಕುವ ಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ‘ಅಲ್ಲಿರುವುದು ನಮ್ಮನೇ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದೆ ಸುಮ್ಮನೆ’ ಎಂದು ದಾಸರು ಹೇಳಿದ್ದು ಸತ್ಯ ಅಲ್ಲವಾ?’

ಜಂಪಯ್ಯ ಪೆಚ್ಚಾದ.

‘ಇರ್ಲೇ ನಾಲ್ಕು ದಿನಕ್ಕೆ ಮನುಷ್ಯನಿಧು ಎಷ್ಟುಲ್ಲಾ ಆಸೆ ವೇಷ, ಆದಂಬರ ನಾಟಕ ಹುಟ್ಟುವಾಗಲೇ ಸಾಮಿನ ಚೀಲ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡೇ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಆದರೂ ನಾವು ಮಾತ್ರ ಆ ಸತ್ಯವನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸಿ ತ ಭೂಮೆಯ ಜಗತ್ತಿನ ಮೋಡಿಗೆ ಒಳಗಾಗಿ ಅದನ್ನು ಮರೀತಿಪಿ. ಚಿರಂಜಿವಿಗಳೇನೋ ಅನ್ನುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ

