



ಪೊರ್ಚುಗಲ್‌ನ ಲಿಸ್ಬನ್ ಈ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಕ್ಕಳಾತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದಲ್ಲ, ಚೆನಾದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಲಾವಿದ ಅಯ್ ವಿವಿ ಅವರ 'ರಾಪ್ಸರ್ಡ್' ಹೆಸರಿನ ಈ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ 'ಕೋವಿಡ್ 19' ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ತಲೆದೋರುವ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ಮುಂದಷ್ಟೇ ನಡೆದಿತ್ತು. ಜೀವನಾಶಕ ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾಗುವಲ್ಲಿ ಚೆನಾದ ಕೈವಾಡ ಇರಬಹುದೆನ್ನುವ ಊಹೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿನ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಜೀವಪರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುವಂತಿವೆ. ಫೋಟೋ: ಎಮರ್ಸಿ

ಸುಧಾ