



ಕರ्दे

ಪಾತ್ರ ಸಾಮಾನು ಇಡಲಾಗಿತ್ತು. ಒಂದೆರಡು ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಶಶಾಂಕ ತನ್ನ ನೀಟಿಯಿಂದ ಗಂಗಾರಾಮನ ಮನೆಯ ಒಳಹೊಕ್ಕು ಬಂದ. ಏನೋ ಕೇಳಲು ಹೋಗಿದ್ದ ಶಶಾಂಕ ಮಾತು ಹೋರಣಿದ. ‘ಏನು ಅಂಕಲ್, ಇಮ್ಮು ಚೆಕ್ಕ ರೂಮು ಸಾಕಾಗುತ್ತ?’ ಎಂದ. ಗಂಗಾರಾಮ್ ಸಂಕೋಚಿಸಿದಲ್ಲಿ ‘ಏನು ಮಾಡೇದು ಭಯಾಗ್ಯಾ, ನಾನು ನನ್ನ ಹೆಂಡಿ, ಪ್ರಟ್ಟ ಮಗು, ಚೆಕ್ಕ ಸಂಸಾರ ಹೇಗೋ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಬದುಕು ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟ. ಉರಿಗೂ ಹೇಗುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ... ಹೆಂಡಿ ಆಗಾಗ ಜಗಳಾಡುತ್ತಾಳೆ...’ ಎಂದು ತನ್ನ ಸಂಕಟ ತೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು.

ಹೀಗೆ ಗಂಗಾರಾಮ್ ಜೋತೆಗೆ ಮಾತು ಬಂದ ಅನೇಕ ಸಂದರ್ಭದ ನಂತರ, ಶಶಾಂಕ ತನ್ನ ಮನೆ ಕಣ್ಣ ಮುಂದೆ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಡಬಲ್ ಬೆಡ್ ರಾಮು, ಕಿಂಕನ್, ಹಾಲ್... ಎಲ್ಲವೂ ವಿಶಾಲವಾಗಿ ಇದ್ದರೂ ಅಮ್ಮು ಬಂದಾಗ, ‘ಇನ್ನೊಂದು ರೂಮು ಬೇಕ್ಕು... ಯಾರಾದರೂ ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ...’ ಎಂದು ಕೂಗಾಡುವುದು ನೆನಪಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ‘ಅಂಕಲ್ ನಾವು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆ... ಬಂದು ಕೊರಿಯ್ರಾ ಬರೋದಿದೆ. ಬಂದರೆ ತನೋಂದು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ...’ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಬಂದ ಎಂದು ಮತ್ತೆ ಲಿಫ್ಟ್ ಹೈ ಮನೆ ಸೇರಿದ್ದ ಶಶಾಂಕ.

ಗಂಗಾರಾಮ್‌ನ ಕೋಣೆ ನೋಡಿದಾಗಿದೆ ಶಶಾಂಕಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ನೆಡೆ ಬರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದಂತಹ ಜೀವನ ಗಂಗಾರಾಮ್‌ನನ್ನು... ಶಶಾಂಕಗೆ ತಿಗಳಿಗೆ ಬಂದು ಲಕ್ಷ ಸಂಬಳ, ಹೆಂಡಿ ಶ್ರುತಿಗೆ ಅರ್ಥ ಲಕ್ಷ ತಿಂಗಳ ಸಂಬಳ. ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಹಣಿದ ಕೊರತೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಇಬ್ಬರ ಒಂದೂವರೆ ಲಕ್ಷ ಸಂಬಳದಲ್ಲಿ ತಿಂಗಳ ಕಿರಾಟ, ಕಾರಿನ ಪೆಟ್ರೋಲ್, ಅಪಾರ್ಕ್‌ಮೆಂಟ್ ಮನೆಯ ಮೆಂಟನ್ನೆ ಖಿಂಫ್, ಏಕೆಂಡ್ ಹೋಟೆಲ್ ಉಟ್ಟ, ತಿರುಗಾಟ್, ನಿಮಿಮಾ, ಇತ್ತೂದಿ ಎಲ್ಲ ಸೇರಿ ಪವತ್ತು ಸಾವಿರ ಖಿಚಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಉಳಿದಂತೆ ಒಂದು ಲಕ್ಷದ ಹಣದಲ್ಲಿ ಶಶಾಂಕ ಮತ್ತು ಶ್ರುತಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹಣ ತೋಡಿಗಿಡ್ದರು. ಬೆಂಗಳೂರಲ್ಲೇ ಬಂದು ಮನೆ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿಯೂ ಅವರಿದ್ದರು. ಗಂಗಾರಾಮ್‌ನ ಒಟ್ಟು ಕೋಣೆ ಶಶಾಂಕನ ಅಡುಗೆ ಮನೆಯ ಮ್ಯಾ ದೊಡ್ಡದಲ್ಲ. ಅಪ್ಪರಳೆ ಬದುಕು... ಅವನ ಹೆಂಡಿಯಾದರೋ ಇಂತಹ ವಾತಾವರಿನವನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಹಿಸಿದ್ದಾಳೆ ಎನಿತ್ತು ಅವನಿಗೆ. ಇಷ್ಟ ದೊಡ್ಡ ಮನೆ, ಸಂಬಳ, ಮನೆ ಕೆಲಸದವರು, ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಾ ಯಾವುದೋ ಕೊರತೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿದೆ ಎನಿತ್ತು ಅವನಿಗೆ.

ಇಂತಹ ಹತ್ತಾರು ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ದಿನಗಳನ್ನು ಕೆಂದು ಆ ಅಪಾರ್ಕ್‌ಮೆಂಟಿಗೆ ಬಂದು ಶಶಾಂಕ ಮತ್ತು ಶ್ರುತಿಗೆ ಅರು ತಿಂಗಳು ಕೆಳದಾಗಿತ್ತು. ಅರು ತಿಂಗಳು ಹೇಗೆ ಸರಿದು ಹೋದುದೆಂದು ಶಶಾಂಕನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅಪಾರ್ಕ್‌ಮೆಂಟನ್ನೆ ಯಾವುದೇ ತೊಂದರೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾವು ಬದುಕು ನಡೆಸುವರೆ! ಯಾವ ನಂಬಿನ ಘ್ರಾಂತಿನಲ್ಲಿ ಯಾರಿದ್ದಾರೆ



ತಿಳಿಯದು, ಆದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಅನೂಕೂಲಸ್ಥರೆ... ಹೀಗೆಂದಾಗ ಅವನಿಗೆ ಮೊದಲು ನೆನಪಾಗುವುದು ಗಂಗಾರಾಮ್ ಕುಟುಂಬ. ಅಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಬದುಕುವುದು ಯಾರಿಗಾದರೂ ಕಷ್ಟವೇ... ಶಶಾಂಕ ಚೆಕ್ಕವನಿಡಿಗಾಗ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಕೋಣೆ ಅಲ್ಲಿದಿದ್ದರೂ ಸಣ್ಣ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪ-ಅಮ್ಮು ಅಣ್ಣಿ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕ-ತರಿಯರೊಂದಿಗೆ ಬದುಕ್ಕಿಂದ್ರುದು ನೆನಪಾಯಿತು. ಹೀಗೆ ಏನೇನೋ ಯೋಚಿಸುತ್ತಾಳೆ ತೆಲೆಕ್ಕೆಯಾಗಿ... ಅವರವರ ಹಕ್ಕಬೆರಹ ಎಂದು ಹಾಗೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿಲ್ಲೇ ಅದರ್ಮ್ಯೋ ಸಾರಿ ಅವನು ಕೆಳಗೆ ಬಂದು ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಮನೆ ಸೇರುವಾಗ ಇಂತಹವೇ ವಿವರಿಸಿದನ್ನು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ ವಾಪಸ್ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದು.

ಅಂದಿನ ಶಿನಿವಾರದ ಬೆಳಿಗು ಯಾಕೋ ಶಶಾಂಕನಿಗೆ ಹಿತವೇಸಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ... ರಾತ್ರಿ ತಡವಾಗಿ ಮಲಗಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಹೊಸ ಅಪಾರ್ಕ್‌ಮೆಂಟಿಗೆ ಬಂದು ಆರು ತಿಂಗಳಾಗಿದ್ದರೂ ಒಂದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಏನೇನೋ ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ಕಾರಣ... ಶ್ರುತಿ ಶ್ರುತವಾರದ ರಾತ್ರಿಯೇ ‘ನಾಳೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೋರಾಡೆ ಹೋಗುವುದು ಬೇಡ ಶಶಾಂಕ... ತುಂಬಾ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲದೆ ಮುಂದಿನ ವಾರವೇ ಅಪ್ಪ-ಅಮ್ಮು ಒರ್ದುವಿ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಶಶಾಂಕನೂ ಒಂದಪ್ಪು ತಡವಾಗೆ ಎದ್ದು ಮನೆ ಸ್ವಾಷ್ಟಗೊಳಿಸಲು ಶ್ರುತಿಗೆ ನೆರವಾಗಿದ್ದು. ಶಶಾಂಕನಿಗೆ ಸಲುವಿಗೆ ಹೋಗಿಕೊಂಡು ಶ್ರುತಿಗೆ ಅರ್ಥಗಂಟೆ ಹೋಗಿಬಿರುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಲಿಫ್ಟ್ ಮೂಲಕ ಗ್ರೌಂಡ್ ಪ್ರೋಫ್ರೋಗೆ ಬಂದ.

ಶಶಾಂಕಗೆ, ಎಂದಿನಂತೆ ಕೆಳಗಡೆ ಬಂದ ನಯರ ಮೊದಲು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದುದು ಗಂಗಾರಾಮ್‌ನ ಮುಖಿದರ್ಶನ. ಕಾರಣ ಅವನು ತನ್ನ ಕೋಣೆಯ ಮುಂದೆಯೆ ಬಂದು ಕುಟಿ ಹಾಕಿ ರಿಬೆಸ್ಟ್ರೋ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕೂತಿರುತ್ತಿದ್ದು. ಆದರೆ ಇವತ್ತು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಅವನ ಕೋಣೆಗೆ ಬೀಗ ಬೀರೆ ಹಾಕಲಾಗಿತ್ತು. ಅಪ್ಪರಳೆ ಹೋರಾಡೆ ಹೋಗಿದ್ದ ಶಶಾಂಕನ ಗೆಳೆಯೆ, ಎದುರು ಘ್ರಾಂತಿನ ವಿಕ್ರಂ ಬಂದಿದ್ದು. ಇಬ್ಬರು ಮುಖಾಮುಖಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಮೊದಲು ವಿಚಾರಿಸಿದ್ದು ಗಂಗಾರಾಮ್ ಮತ್ತು ಅವನ ಕುಟುಂಬ ಕುರಿತು.

ವಿಕ್ರಂ ಪ್ರಕಾರ ಕೆಳೆದ ಎರಡು ತಿಂಗಳಿಂದ ಗಂಗಾರಾಮ್ ಮತ್ತು ಅವನ ಹೆಂಡಿ ಚಂಪಾದೇವಿ ಯಾವುದೋ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಜಗಳಾಡುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಇದೇ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಗಂಗಾರಾಮ್ ಅಣ್ಣ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ಚಾಂದರಾಮ್ ಹಾಗೂ ಅತ್ಯಿಗೆ ರೂಪಾದೇವಿ ಬಂದೆರಡು ಸಾರಿ ಬಂದು ಹೋಗಿದ್ದರಂತೆ.

‘ಅದೆಲ್ಲವು ಸರಿ, ಆದರೆ ಈ ಗಂಗಾರಾಮ್ ಈಗ ಎಲ್ಲಿ ಹೋದೆ?’ ಎಂದು ವಿಕ್ರಂನ್ನು ಕೇಳಿದ ಶಶಾಂಕ. ವಿಕ್ರಂಗೂ ಅದು ಸದ್ಯಾ ತೀಳಿಯದು.

ಸಂಜೇ ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆಯ ಹೋತ್ತಿಗೆ ವಿಕ್ರಂ, ಶಶಾಂಕನ ಘ್ರಾಂತಿನ ಕಾಲಿಂಗ್ ಬೆಲ್ಲ ಬ್ರೀಡ್... ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆದಾಗ ವಿಕ್ರಂ ಮುಖಿದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ಬಂದು ಆಟಂಕದ ಸುದ್ದಿ ತಗ್ಗೊಂಡು ಬಂದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಶಶಾಂಕಗೆ ಯಾಕೋ ಎದೆಯಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿದಾರ ಶುರುವಾಗಿತ್ತು. ಅದೇಕೆ ಹಾಗಾಗಲು ಶುರುವಾಯಿತೋ ತೀಳಿಯದು.

‘ಏನಾಯಿತು ವಿಕ್ರಂ... ಗಂಗಾರಾಮ್ ಕುರಿತು ಏನಾದರೂ ಸುದ್ದಿ...?’ ಎನ್ನುತ್ತೇನೀ, ‘ಅದೇ... ಗೊತ್ತಾಯಿತು... ಹೇಳೋಣಾತ ಬಂದಿ’ ಎಂದ ವಿಕ್ರಂ.

ಶಶಾಂಕಗೆ ಕುತೂಹಲ ತಡೆಯಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ‘ಏನಾಯ್ಯು? ಎಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ ಗಂಗಾರಾಮ್?’ ಎಂದು ಬಂದೇ ಉಸಿರಿನಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದ. ವಿಕ್ರಂ ಮೆಲ್ಲುಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿದ – ‘ಕೆಲ್ಲಾರ್. ಪುರಂ ಪ್ರೋಲೀಸ್ ಸ್ಟೇಲ್ನೋನಲ್ಲಿ’ ಹೆಂಡತಿ ವಿರುದ್ದ ಪ್ರೋಲೀಸ್ ಕೇಸ್ ಮಾಡಲು ಹೋಗಿದ್ದನಂತೆ... ಗಂಗಾರಾಮ್‌ಗೆ ಅನುಮಾನವಿತ್ತಿಯೇ... ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಿಂದೇ ಹೆಂಡತಿ ಮಗುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮನೆಯಿಂದ ಹೋರಣಿ ಹೋಗಿರುವುದನ್ನು ಅನುಮಾನಿಸಿ, ಅವನು ತನ್ನ ಪರಿಸಯದ ನಾಲ್ಕೆದ್ದು ಮನೆಗೆ ಮತ್ತು ಅಣ್ಣನ ಮನೆಗೆ ಪ್ರೋಲೀಸ್ ಮಾಡಿದ್ದಾನಂತೆ... ಎಳ್ಳೂ ಹೆಂಡತಿ ಪತ್ತೆಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಅನುಮಾನ ಬಂದು ಪ್ರೋಲೀಸ್ ಸ್ಟೇಲ್ನೋಗೆ ದೂರು ಕೊಡಲು ಹೋಗಿದ್ದನಂತೆ... ಪ್ರೋಲೀಸರು, ನಿಮಗೆ ಯಾರ ಮೇಲಾದರೂ ಅನುಮಾನ ಇದೆಯಾ? ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ, ಗಂಗಾರಾಮ್ ಪ್ರೋಲೀಸರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದರ ಪ್ರಕಾರ, ಚಂಪಾದೇವಿಗೆ ಆದ್ಯತ್ಯ ಅಪಾರ್ಕ್‌ಮೆಂಟಿನ ಪಕ್ಕದ ಅಪಾರ್ಕ್‌ಮೆಂಟನಲ್ಲಿನ ಹುಡುಗನೊಬ್ಬನ ಜೊತೆ ಗೆಳೆತನವಿತ್ತಂತೆ... ಬಹುಶಃ ಅವನ ಜೊತೆಗೆ ಚಂಪಾದೇವಿ ಮಗುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಿಡಿಹೊಗಿರಬಹುದು... ಅದನ್ನೇ ಮುಂದಿನ ವಿಚಾರಿಸ್ತು ಮಾರ್ಪಾದ್ಯಾ ಪ್ರೋಲೀಸರು, ನಿಮಗೆ ಯಾರ ಮೇಲಾದರೂ ಅನುಮಾನ ಇದೆಯಾ? ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ, ಗಂಗಾರಾಮ್ ಪ್ರೋಲೀಸರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದರ ಪ್ರಕಾರ, ಚಂಪಾದೇವಿಗೆ ಆದ್ಯತ್ಯ ಅಪಾರ್ಕ್‌ಮೆಂಟಿನ ಪಕ್ಕದ ಅಪಾರ್ಕ್‌ಮೆಂಟನಲ್ಲಿನ ಹುಡುಗನೊಬ್ಬನ ಜೊತೆ ಗೆಳೆತನವಿತ್ತಂತೆ... ಬಹುಶಃ ಅವನ ಜೊತೆಗೆ ಚಂಪಾದೇವಿ ಮಗುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಿಡಿಹೊಗಿರಬಹುದು... ಅದನ್ನೇ ಮುಂದಿನ ವಿಚಾರಿಸ್ತು ಮಾರ್ಪಾದ್ಯಾ ಪ್ರೋಲೀಸರು, ನಿಮಗೆ ಯಾರ ಮೇಲಾದರೂ ಅನುಮಾನ ಇದೆಯಾ? ಎಂದು ಏನೋ ಶಶಾಂಕನಿಗೆ ಸಲುವಿಗೆ ಹೋಗಿಕೊಂಡು ಶ್ರುತಿಗೆ ಅರ್ಥಗಂಟೆ ಹೋಗಿಬಿರುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಲಿಫ್ಟ್ ಮೂಲಕ ಗ್ರೌಂಡ್ ಪ್ರೋಫ್ರೋಗೆ ಬಂದ.

ಶಶಾಂಕಗೆ, ಎಂದಿನಂತೆ ಕೆಳಗಡೆ ಬಂದ ನಯರ ಮೊದಲು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದುದು ಗಂಗಾರಾಮ್‌ನ ಮುಖಿದರ್ಶನ. ಕಾರಣ ಅವನು ತನ್ನ ಕೋಣೆಯ ಮುಂದೆಯೆ ಬಂದು ಕುಟಿ ಹಾಕಿ ರಿಬೆಸ್ಟ್ರೋ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಶ್ರುತಿಗೆ ನೆರವಾಗಿದ್ದು. ಶಶಾಂಕನಿಗೆ ಸಲುವಿಗೆ ಹೋಗಿಕೊಂಡು ಶ್ರುತಿಗೆ ಅರ್ಥಗಂಟೆ ಹೋಗಿಬಿರುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಲಿಫ್ಟ್ ಮೂಲಕ ಗ್ರೌಂಡ್ ಪ್ರೋಫ್ರೋಗೆ ಬಂದ.

ವಿಕ್ರಂ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ: feedback@sudha.co.in