



ಹೈವ್‌ಲೈಂಗಿಕ್ ವೈವಿರಿ

ಸಂಗೀತ, ನಿರೂಪಣೆ, ರೇಡಿಯೋ, ನಾಟಕ... ಕಲೆಯ ಹಲವು ಕವಲಗಳ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಜೊತೆಗೆಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಟನಾ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಕಾಲೆಟ್ಟವರು ಸಿರಿ ರವಿಕುಮಾರ್. ಈಚೆಗೆ 'ಬ್ಯಾಬುಲರ್' ಪಾಟ್, 'ಸ್ನಾತಿಮುತ್ತಿನ ಮಳೆಹನಿಯೆ' ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಅವರು, ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕ ಪಾತ್ರಗಳ ಜೊತೆಗೆ ರಿಯಲಿಸ್ಟ್‌ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ್ ಕೊಂಡವರು.

ಸದ್ಯ 'ಬಿಸಿ ಬಿಸಿ Ice cream' ಎಂಬ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿರುವ ಅವರು, ತಮ್ಮ ಸಿನಿಮಾ ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ಈಚೆಗೆ ಸಂದರ್ಶನವೇಂದರಲ್ಲಿ ಮಾತು ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ರಂಗಭೂಮಿ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಿಂದ ಬಂದಿರುವ ತಮಗೆ ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕ ಪಾತ್ರಗಳು ಎಂದಿಗೂ ಖುಸಿಕೊಡುವಂಥಿವು ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ತಮಗೆ ಇದುವರೆಗೆ ದೊರೆತಿರುವ ಪಾತ್ರಗಳೂ ಶೃಷ್ಟಿ ತಂದಿವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

'ಸ್ನಾತಿಮುತ್ತಿನ ಮಳೆಹನಿಯೆ' ಸಿನಿಮಾ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿರುವ ಅವರು, 'ಈ ಸಿನಿಮಾವನ್ನು ಒಟ್ಟಿಟಿ ರಿಲೀಸ್‌ಗಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದಾಗಿತ್ತು. ಥಿಯೇಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಆಗುತ್ತೇ ಎಂಬ ಆಲೋಚನೆಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಬಂದ ನಂತರವೇ ಸಿನಿಮಾಗೆ, ನನ್ನ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಫೀಡ್‌ಬ್ಯಾಕ್ ಹೆಚ್ಚು ಬಂದಿದ್ದು' ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿನಿಮಾ ಹೊರತಾಗಿ, ಎಂಟು ಗಂಟೆ ಅವಧಿಯ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ನಾಟಕ 'ಪರ್'ದಲ್ಲಿ ದೈರ್ಪಡಿ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ ಸಿರಿ. ತಮ್ಮ ಹಾಗೂ ರಂಗಭೂಮಿ ನಂಟನ ಬಗ್ಗೆ ಸಂತಸಿದಿನ ಮಾತನಾಡಿದ್ದಾರೆ ಅವರು.

'ರಂಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕಲೆತ ಕೆಲಸ ಎಂದಿಗೂ ಫಲ ನೇಡುವಂಥದ್ದು, ರಂಗಭೂಮಿಯೋಂದಿಗೆ ನನ್ನ ನಂಟು ಮುಂದುವರೆಯತ್ತುಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಸಿನಿಮಾ ಕಢೆ, ಸ್ಕ್ರೀನ್ ಆಯ್ದೆ, ಪಾತ್ರದ ಮಹತ್ವ... ಹೀಗೆ ಸಿನಿಮಾದ ಪ್ರತಿ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸುವಲ್ಲಿ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಅನುಭವ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಯಾವುದು ನಮಗೆ ಹೊಂದುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಾತ್ರವನ್ನು ಒಬ್ಬಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಕಾರಣಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಇದು ಪಾತ್ರದ ವಿಷಯವ್ಯಾಂದೇ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಸಿನಿಮಾದ ಹಣಕಾಸಿನ ವಿಷಯವೂ ಇದರಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಸಿನಿಮಾ ಹಾಗೂ ರಂಗಭೂಮಿಯ ನಡವಿನ ತೆಳುಗೆರೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದುತ್ತಾರೆ.

ನಟನೆ ಹೊರತಾಗಿ ಕಾಯ್‌ಕ್ರಮ ನಿರೂಪಣೆ, ಪಾಡ್‌ಕಾಸ್ಟ್‌ ಮಾಡುವುದು ತಮಿಷ್‌ದ ಕೆಲಸ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ಸಿರಿ. ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ನಟನಾ ಕೌಶಲ ವೃದ್ಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು, ಸ್ಕ್ರೀನ್‌ಕೆಲಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರೆ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಎಂಜೋ ಆಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲುಪ್ರಯಾಗಿ ತಿಳಿದ್ದಾರೆ. ■

