



ಮಾಯಮೃಂಬ ದುಡ್ಡಿನ ದೇವತೆ

ಪಂಚಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಉಜ್ಜಿನಿ ಹೀರ ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ ಕೊಟ್ಟಿರು ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಉಜ್ಜಿನಿ ಸಮಿಪ ಬರುವುದು ಗಾಣಗಟ್ಟೆ ಗ್ರಾಮ. ಅಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿರುವ ಮಾಯಮೃಂಬಿಯ ನಡಾವಳಿ ಜೋರಾಗಿದೆ. ಈ ದೇವಿ ಹೊವು, ಭರಣಗಳಿಗಿಂತ ಹಣಿದ ಪ್ರಿಯ ಅಂತ ಇಲ್ಲಿನ ಭಕ್ತರು ನಂಬಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಯಮೃಂಬನ್ನು ದುಡ್ಡಿನ ದೇವರು ಅಂತಾನೇ ಭಕ್ತರು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ದೇವಿಗೆ ದಿನವೂ ನೋಟಿನ ಹಾರ ಮಾಡಿ ಹಾಕಲಾಗುತ್ತದೆ. ದಿನನಿತ್ಯ ದೂರದಾರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವ ನೂರಾರು ಭಕ್ತರು, ದೇವಿ ದರ್ಶನ ಪಡೆಯ ತಮ್ಮ ಕೋರಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಇವ್ವಾರ್ಥಗಳು ಈದೇರಿದವರು ಅಂದಕ್ಕೊಂಡಪ್ಪು, ಇಲ್ಲವೇ ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿ ನುಸಾರ ಹಣವನ್ನು ದೇವಿಗೆ ಮುಡಿಪಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಕಾರ್ತಿಕೆ ಸಲ್ಲಿಸುವಾಗಲೂ ಭಕ್ತರು ಕಲೆ ಮೇರಿಯುವುದು ವಿಶೇಷ ನಾಣ್ಯ, ನೋಟಿಗಳಿಂದ ತರಹೇವಾರಿ ಡಿಸ್ಪೋನ್ ಮಾಡಿ ದೇಗುಲವನ್ನು ಅಲಂಕೃತಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಭಕ್ತರ ಈ ಕಲಾಶ್ಚಿಂತೆ ದೇವಿಗೆ, ದೇಗುಲಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ ಮೇರುಗು ನೀಡುತ್ತಿದೆ.

—ಸ್ವರೂಪ ಕೊಟ್ಟಿರು, ವಿಜಯನಗರ



ದೋಸೆ ಅಣಬೆ

ಮಳಿಗಾಲ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೆ ನಾನಾ ವಿಧದ ಅಣಬೆಗಳು ಎಲ್ಲ ಕಡೆ ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ದೋಸೆ ಅಣಬೆಯೂ ಒಂದು ಉಜ್ಜಿದ ದಪ್ಪದೋಸೆಯ ಹಾಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಈ ದೋಡೆ ಅಣಬೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಒಂದೆರಡು ಅಣಬೆಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ. ದೋಸೆಯು ಕೆಳಗೆ ಅದನ್ನು ಹೊತ್ತ ಪುಟ್ಟ ಸುಂಭವಿದೆ. ಇದು ಆಹಾರವಾಗಿ ಉಪಯೋಗವಾಗಿದ್ದರೂ ನೋಡಲು ಸುಂದರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕರಗುತ್ತಾ ಹೋಗಿ ಏರಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅದರ ಜೀವಿತ ಮುಗಿಂಬುತ್ತದೆ.

—ಪ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಬೆಳ್ತಂಗಡಿ



ವೃತ್ತಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಗೂಡು

ಕಾರ್ತಿಕೆ ಅಮೆರಿಕದ ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಶಿಕಾಗೇ ನಗರದ ವೀಕ್ಷಣೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೇವೆ. ಅಲ್ಲಿನ ಮಾರ್ಗವೇಂದರಲ್ಲಿ ಈ ಗೂಡು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಗಮನಸೆಳೆಯಿಲ್ಲ. ವೃತ್ತಪತ್ರಿಕೆಯವರು ವಿತರಣಾ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹಾಗೂ ಗ್ರಹಕರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ರಸ್ತೆಯ ಬಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿಯ ವೃತ್ತಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಓಯಗರು ತಮ್ಮ ಬೆಕ್ಕಾದ ವೃತ್ತಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೂಲಗನ್ನು ಆ ಪತ್ರಿಕೆಯಿರುವ ಕಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದಲ್ಲಿ ಯಾಂತ್ರಿಕವಾಗಿ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗ ಹೊರಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅದನ್ನು ಎಳೆದು ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

ಆದರೆ, ಈಗ ಅರ್ಜಣಾಲದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ವೃತ್ತಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಬೇಡಿಕೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದೆ. ಮುದ್ರಣದ ವೆಚ್ಚವೂ ಅಧಿಕವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಮುದ್ರಿತ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ದಿನೇ ದಿನೇ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತಿಕ್ತಿದೆ. ಹಿಂಗಾಗಿ, ಈ ಗೂಡುಗಳೂ ನಿರುಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುವುದು ಸತ್ಯದ ವಿಚಾರ.

—ಬಿ. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಅರಸ, ಅರಬ್ಬೆಲು