

ರಣವೀರ್ ಪಿ.೧೩



ಬಾಲಾ ಲ್ಯಾಡ್‌ನ ಬಿಂದಾಸ್ ಜೋಡಿ ರಣವೀರ್ ಸಿಗ್ರೆ ಮತ್ತು ದೀಪಿಕಾ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿದಾಗಲ್ಲೂ ಪರಸ್ಪರನ್ನು ಹಾಡಿ ಹೊಗಳುವುದು ಇನ್ನೂ ನಿತಿಲ್ಲ. ಮದುವೆಯಾಗಿ ವರ್ಷಗಳು ಉರುಳಿದರೂ ಇಬ್ಬರೂ ತಮ್ಮ ಶ್ರೀಯು ಬಗ್ಗೆ ಎಳ್ಳಿದರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಕೆಲವರ ಹೊಟ್ಟೆ ಉರಿಸಿದರೆ, ಇನ್ನು ಕೆಲವರಿಗೆ ತಮಾಡೇ.

ದೀಪಿಕಾನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಲು ತಾನು ಪಟ್ಟ ಪಾದಿನ ಬಗ್ಗೆ ರಣವೀರ್ ಇತ್ತಿಚೆಗೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ‘ರೀಲೇಷನ್‌ಫಿಲ್ಮ್’ ಆರಂಭವಾದಾಗಲೇ ಈಕೆಯನ್ನೇ ಮುಂದೊಂದು

ದಿನ ಮದುವೆಯಾಗುತ್ತೇನೆ ಅಂದುಕೊಂಡಿದೆ. ಆಕೆಯನ್ನು ಇಂಪ್ರೇಸ್ ಮಾಡಲು ನಾನು ಸದಾ ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆಗೆ ಹೊಗಳಿಂದರೆ, ಅದರಲ್ಲೂ ಲೀಲ್ಯೇ ಹೊಗಳಿಂದರೆ ಬಹಳ ಇವು. ಪ್ರತಿ ಸಲ ಭೇಟಿಯಾದಾಗಲೂ ನಾನು ಹೊವಿನ ರಾಶಿಯ ಜೋಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೆ’ ಎಂದು ಹೇಳಿಯ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಬಿಂಬಿಸ್ತಿದ್ದಾನೆ ರಣವೀರ್.

ಮಗ ಹೊಗಳಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ವಿಚಿನ ಬಗ್ಗೆ ಆತನ ಅಷ್ಟನೂ ಒಮ್ಮೆ ಎಷ್ಟರಿಸಿದ್ದರಂತೆ! ‘ಸುಮನ್ನೇ ಈ ಹೊಗಳ ಮೇಲೆ ಇಷ್ಟ್ವಾಗೇ ಹಣ ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದಿರುತ್ತಾನೆ. ಎಂದು ಅಷ್ಟ ಕೇಳಿದ್ದರಂತೆ. ‘ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯದೇವತೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ

ವಾಪಸ್ ಬರುತ್ತೇ, ಸುಮನ್ನಿರು’ ಎಂದು ಮಗ ಅಷ್ಟನಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದನಂತೆ.

‘ದೀಪಿಕಾ ನನ್ನ ಶಕ್ತಿ. ಆಕೆಯ ಬೆಂಬಲ ಇಲ್ಲದೆ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ನಾನು ಇಷ್ಟೇಲ್ಲ ಸಾಧಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ’ ಎನ್ನುವುದು ರಣವೀರ್ ಸಿಗ್ರೆನ ಘೋ ಟಾಕ್. ಭಾರತದ ಹೊದಲ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ವಿಶ್ವಕಪ್ ಗೆಲುವಿನ ಕುರಿತ ‘83’ ಚಿತ್ರದ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನೇ ಆತನೀಗ ಕಾದು ಕುಳಿತಿದ್ದಾನಂತೆ. ಅಂದ ಹಾಗೆ ಅದರಲ್ಲೂ ರಣವೀರ್- ದೀಪಿಕಾ ಅವರಾದ್ದು (ಕಟ್ಟಿಲ್ಲದೇವ್- ರೋಮಿ) ಗಂಡ-ಹೆಂಡಿಯ ಪಾತ್ರ.

ಮಧುನ್ ಮದುವೆ ಪಟ್ಟ

ನಾಲ್ಕು ದಶಕಾಳ ಕಾಲ ಬಾಲಿವುದ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೇರೆದ ಮಿಥುನ್ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಮಗ ನಮಾಶಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಈಗ ಹೊಸ ಹೀರೋ. ಆತ ನಟಿಸುತ್ತಿರುವ ಚಿತ್ರದ ಹೇಸರು ‘ಬ್ಯಾಡ್ ಬಾಯ್’. ಬಾಲಿವುದ್‌ನಲ್ಲಿ ಹಿಟ್ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿರುವ ರಾಜ್ಯಕೂಪಾರ್ ಸಂಕೋಚಿ ಈ ಚಿತ್ರದ ನಿರ್ದೇಶಕ. ನೋಡಲು ಅಷ್ಟನ ತಡ್ಡುಪಡಂಡ ಕಾಣಿವ ಸ್ಥಾರದ್ದು ನಮಾಶಿಗೆ ಅಷ್ಟನ ತಡ್ಡುಪಡಂಡ ಹೊಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಇವುವಿಲ್ಲ. ‘ಅವರೆಲ್ಲಿ. ನಾನೆಲ್ಲಿ? ನನ್ನ ಅಷ್ಟ ಬಾಲಿವುದ್‌ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಂತಕರ್ಣಯಾದವರು. ಸಂಚಾರಿಯೇ ಅವರ ಬಾಡಿ ಲ್ಯಾಂಗ್ವಿಜ್‌ಎಂಬ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಒಂದಿದೆ. ಅದು ಬಿಟ್ಟರೆ ಅವರ ನಟನೆಯ ಜೋತೆಗೆ ಹೋಲಿಸಲಾಗುವುದು’ ಎಂದಿದ್ದಾನೆ ನಮಾಶಿ.

‘ಬ್ಯಾಡ್ ಬಾಯ್’ ಚಿತ್ರದ ಹೊಸ್ಟ್‌ರನ್ನು ಬಾಲಿವುದ್‌ನ ‘ಸುಲಾನ್’ ಸಲಾನ್ ಖಾನ್ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದ್ದು, ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಅಮಿತಾಭ್ ಬಾಕ್ಸನ್ ಟೀವೀ ಮಾಡಿದ್ದು ಎಲ್ಲವೂ ನಮಾಶಿಯ ದೈಯುವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದೆಯಂತೆ. ‘ಶೂಟಿಂಗ್ ಎಲ್ಲವೂ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಹೋರೊನಾ ದಾಳಿಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ತಡ್ಡುಪಡಿದೆ. ಆದರೆ ಒಂದು ಮಿಷಿಯಂಕೂ ಇದೆ. ಕೆಲವು ಸಮಯದಿಂದ ನಾನು ನಟನೆಯ ಅವಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯೋಧಿಸಿದ್ದರೂ ಫಲ ಸಿಕ್ಕಿರಲ್ಲ. ಈ ಚಿತ್ರ ನನ್ನ ಸ್ವಸ್ಥಯತ್ವದಿಂದ ಸಿಕ್ಕಿದ ಅವಕಾಶ’ ಎನ್ನುವುದು ನಮಾಶಿ ವಿವರಣೆ.

ಅಷ್ಟನ ಜನನೀಯತೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರ್ಥದಮ್ ಬಗ್ಗೆ ನಮಾಶಿಗೆ ಅರಿವಿದೆ. ‘ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು ನನ್ನನ್ನು ಅವರ ಸ್ವಾರ್ಥದಮ್ ಜೋಗೆ ಹೊಲಿಸಿದರೆ ನನಗೇ ಕಷ್ಟ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಮಿಥುನ್ ರನ್ನು ಬಯಸಿದರೆ ನನ್ನ ಹೊಂದಾಗಳು ಹೆಚ್ಚುತ್ತವೆ. ಈ ಚಿತ್ರದ ಕಥೆ ರೋಮಾಂಟಿಕ್ ಕಾಮಿಡಿ. ನನ್ನದೇ ಆದ ಅಭಿನಯ್ಯದಲ್ಲಿಯನ್ನು ನಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ’ ಎಂದು ನಮಾಶಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ನಿಮಾರ್ಪಕರ ಮಾಗಳು ಅಮೃತ್ಯು ಮಿರ್ಚಿ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕ.

■ ಬಿಂದು