



ಕರ್ತೃ

ಬಹಿರಂಗ

ರಾಮ

■ ಸಂತೆಬೆನ್ನೂರು ಷ್ಟೇಜ್ಜುಟ್ರಾಜ್

ಕಲೆ: ಎಸ್.ವಿ. ಹೊಗಾರ್

ಚೆಂಕಿಯುಂಡೆಯ ಬೆಳಕು ಬೆಳ್ಳೆ ಯುಂಡೆಯ ಬೆಳಕು
ಮಂಕುವಿಡಿಸಲು ಸಾಕು ಮುಸ್ತಿಂಡೆ ಕಣ್ಣೆ
ಕಂಕೆಗೆದೆಯಿರದು ಕತೆ ಲೆಯೆ ಜಗವನು ಕವಿಯೆ
ಚೊಂಕು ದೀವಿಗೆ ತಂಟೆ – ಮಂಕುತಿಮ್ಮೆ

ಮೂಡಲಗಿರಿಯಪ್ಪ ಗೋಡೆ ಕಡೆ ಮುಖಿ ಮಾಡಿ
ಸಾವಿರಾರು ಗೀರುಗಳು ತಂಬಿಧ್ಯ ಗೋಡೆಯನ್ನೇ ಬಹಳ
ಹೊತ್ತಿನಿಂದ ನೋಡುತ್ತಲೇ ಇದ್ದ.

ಹೊರಗಡೆ ಕತ್ತಲು ತುಂಬಿತ್ತು; ಅವನೊಳಗೂ!

ದೊಡ್ಡ ಹಾಲಿನ ತುಱಬಾ ಜನ ಅವರವರ ಲೋಕದಲ್ಲಿ
ತಲ್ಲಿನ. ನಿನ್ನ ಸಂಜೆ ಮಿ.ಸಿ. ಕೊಂಡಪ್ಪ ಬಂದು ‘ಮೂಡ್ಪಪ್ಪ
ಹೊಡೆದೆಯಿಲ್ಲಾ ಚಾನ್ನು, ಮುಂದ್ಪ ವಾರ ಬಿಡುಗಡೆ
ನಿಂಗೆ ನಾಡಿಧ್ಯ ಕೋಟೆಲ್ಲಿ ಬಂದು ಹಿಯರಿಂಗ್ ಷತೆ.
ಅದಾತಂತ್ರೆ ಕಳ್ಳಿವಿ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಾಗಿ ಬದುಕು’ ಅಂತಂದು
ಎರಡು ಬಾಳಿಹಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟು ಹೋಗಿದ್ದ. ಆ ಕ್ಷಣಿಂದ
ಮೂಡಲಗಿರಿಯಪ್ಪ ಚಿಂತೆಗೆ ಬಿಧಿದ್ದ. ಬಿಡುಗಡೆ ಅನೇನ್ನೀ ಪದ
ಅವನ ಕವಿಲಿ ಕಾದ ಈಸ ಹಾಕಿದಂತೆ ಆಗಿತ್ತು.

ಅಲ್ಲಿದ್ದವರಲ್ಲರೂ ವಿಚಾರಣಾಧಿನೆ ಕುದಿಗಳು; ಅದು
ಶಿವಮಾಗ್ಗ ಕೇಂದ್ರ ಕಾರಾಗ್ಗತ!

ಮೂಡಲಗಿರಿಯಪ್ಪ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಬಹಳ ದಿನಗಳೇ
ಅಗಿದ್ದವು. ಮೂಡಲಗಿರಿಯಪ್ಪ ಸಣ್ಣ ಕಳ್ಳ.

ಶಿವಮೋಗ್ಗದ ಪುರಲೆ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಪೂರಕ ಮಾರ್ಯೋ ಕತ
ಹಳ್ಳಿ ತೋಟಗಳ ಸುತ್ತಿ ತೆಂಗಿನ ಗರಿಗಳನ್ನು ತಂದು, ಕಡ್ಡಿ ಬಿಡಿಸಿ,
ಚಾಪುವಿನಲ್ಲಿ ಸವರಿ, ಹಿಡಿ ಕಟ್ಟಿ ಹೋರ ಹೋತ್ತು ಬೀದಿ ಬಿಡಿ
ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಲ್ಲಿ ಮಾರಿದರೆ ಹತ್ತೆತ್ತು ಇಷ್ಟೆತ್ತು ಉಳಿಯೋದು.
ಅದರಲ್ಲಿ ಅವನು, ಮುದಿ ತಾಯಿ ಹೆಂಗೋ ಗಂಜಿ ಕುಡಿದು
ಬದುಕೊರು. ಹಿಂದಿಲ್ಲ ಮುಂದಿಲ್ಲ. ಹಂಗೆ ತೋಟ ಸುತ್ತಿ
ತೆಂಗಿನ ಗರಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವಾಗಲೇ ಬಾಯಾರಿಕೆ ಅಂತ ಎರಡು
ಎಳನೀರು ಯಾರದೋ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಕುಡಿದ್ದಿಂದ ಹಿಡಿದು,
ಹೋಡೆದು ಸೈನ್ವಾಗೆ ಹಾಕಿದ್ದು. ಅಮೇಲೇ ಎರಡು ಮೂರಾ
ಕಡೆ ಹೆಬ್ಬಿಕ್ಕೊಂಡಿದ್ದು ಕಿಂಧಿದ್ದು.

ಇದು ಅವನ ಸ್ವಾಭಾವಾನಕ್ಕೆ ಧಕ್ಕೆ ಬಿಧ್ಯಾತಾಗಿ
ಮೂಡಲಗಿರಿಯಪ್ಪ ಕನಲಿ ಹೋಗಿದ್ದ. ‘ಎಲ್ಲ ಎಳನೀರು

ಟೀಫನ್ ಮೆಟ್ಟೆ ಅತ್ತಿಸ್ತೂ ಸಿವನೇ ಅಂತ ನೋಂದುಕೊಂಡ.
ಜೊತೆಗೆ ಪೋರಕೆ ಹೋರ ಬಿಸಾಕೆ ಹೋಲ, ತೋಟ ಅಡ್ಡಾದಿ
ಕಾಯಿ, ಎಳನೀರು ಕದಿಯಲಾರಂಭಿಸಿದ. ಒಳ್ಳೆ ಕಾಸು
ಕಾಣಲಾರಂಬಿಸಿತು. ಅಳ್ಳಿಗೆ ಅನುಮಾನ ಶುರುವಾಗಿ ಯಾಕೆ
ಪನು ಎತ್ತ ಅಂದ್ಮು ಕೂಡಾ ಉತ್ತರಿಸದೇ ಪಳಗಿದ ಕಳ್ಳ ಆದ.

ಕೊಂಡಪ್ಪನ ಮಾತು ನೆನಿಸಿಕೊಂಡು ಮೂಡಲಗಿರಿಯಪ್ಪ
ಗೋಡೆ ನೇರಡ್ಡು ಇಡೀ ರೂಮನ್ನುಮ್ಮೆ ಜಾಲಾಡಿದ.
ತನದೇ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಬೇಕೇನೋ ಅನ್ವಿಸಿತು.
ಅದೆಪ್ಪ ಸಾರಿ ಬಂದು ಬಂದು ಹೋಗಿದ್ದೇನೆ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ
ಪೋಲೀಸರೇ ಬಿಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವು ಸಾರಿ ಶಿವಮೋಗ್ಗದ
ಸಾಹುಕಾರೇ ಜಾಮಿನು ಕೊಡಿಸಿ ಹೊರತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರವರ
ಅನುಮಾಲಕ್ಕೆ, ಬಿಂಗೆ ಹಣ ಇಲ್ಲಾಂದ್ರೆ ಹಿಂಗ್ ಬಿಡಿಸಿ
ಕಳ್ಳತನಕ್ಕೆ ಕಳ್ಳಿನೋ ಇವರ ಸ್ವಾಧ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಗೇ
ನಗುತ್ತಿದ್ದ ಮೂಡಲಗಿರಿಯಪ್ಪ. ಕಳ್ಳತನವೆನ್ನುವುದು ನೀರು
ಹೋಕ್ಕೋ ದಾರಿಯಾದಂತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈಗಲೇ ಇಪ್ಪ ದೀರ್ಘ ಕಾಲ
ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಣಾಧಿನೆ ಶ್ವೇದಿಯಾಗಿ ಕಾಲ
ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯಾಗಿರೋದು.

ಬಿನ್ನಕೊಂಡು ದೇವಣ್ಣ ಎದುರು ಕೂತು ಅವನನ್ನೇ
ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ. ನಿನ್ನ ಪಿ.ಸಿ. ಕೊಂಡಪ್ಪ ಈ ಬಿಡುಗಡೆಯ ವಿಚಾರ
ಹೇಳಿದಾಗಿಂದ ಮೂಡಲಗಿರಿಯಪ್ಪನಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತಿರುವ
ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ದೇವಣ್ಣ ಗಮನಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದ. ಇಡೀ
ರಾತ್ರಿ ಮಲಗಡೆ ಎದ್ದೆದ್ದು ಕೂರುತ್ತಿದ್ದ ಮೂಡಲಗಿರಿಯಪ್ಪನ
ಒಬ್ಬ ನೋಡಿ ವೌವಾಗಿಯೇ ಇದ್ದ. ತನಗೂ ಅವನಿಗೆ
ವಯಸ್ಸಿನ ಅಜಗಜಾಂತರ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ. ಆದರೆ ಜೈಲಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೂ
ಒಂದೇ ಬಿಡುಗಡೆ ಅಂದರೆ ಏಂಥೊರಾದ್ದು ಮುಷಿಯಿಂದ
ಕುಳಿದು ಕುಪ್ಪಿಂಬುವಾಗ ಈ ಅಳ್ಳಿ ಯಾಕೆ ಮಂಕಾತು?

ಅವನ ಅವು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳೋಲ್ಲಿದೇ, ಸರಿಯಾಗಿ ಕೂಳು
ನೀರು ಇಲ್ಲದೇ ಬೀದಿ ಹೇಳಿವಾದಳೆಂದು ಎಷ್ಟೋ ದಿನಗಳಾದ
ಮೇಲೆ ಮೂಡಲಗಿರಿಯಪ್ಪನಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದ ನನ್ನ ಹತ್ತ ಹೇಳಿ
ಅತ್ತಿದ್ದ. ಹೋರಗೆ ಹೋದರೆ ಯಾರಿದ್ದಾರೆ? ಆದರೂ ಜೈಲ
ಜೈಲೇ!

ದೇವಣ್ಣ ಮೆಲ್ಲಿಗೆ ಮೂಡಲಗಿರಿಯಪ್ಪನ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು
ಕೂತ. ಮಗ್ನಲಿಗೆ ಬಂದ ದೇವಣ್ಣನನ್ನು ಕಂಪುಂಬ ನೋಡಿದ