



ಉಪ್ಪಿನಿಂದ ಕಲೆ..!



ಉಪ್ಪಿನಿಂದ ಉಪ್ಪಿನಿಂದ ಮಾತ್ರ ಎಂಬುದು ಎಲ್ಲರೂ ಭಾವಿಸುವ ಸತ್ಯ. ಅದರೆ ಇದರಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಯುವ ಕಲೆಯನ್ನು ರಚನೆಬಹುದು ಎಂದು ಒಗ್ಗಿಗೆ ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ.

ಚೆಕ್ಕವಿನಿಧಿಗಳಿಂದಲೂ ದಿನೋ ಓಮಿಕ್ಸಿಗೆ ತಾನೊಬ್ಬ ಪ್ರಶ್ನಾತ್ಮಕ ಕಲಾವಿದನಾಗಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಿತ್ತು. ಅದರಿಂತೆ ಅವನು ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು. ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ಹಾಳೆಗಳ ಮೇಲೆ ಚೆತ್ತೆ ಬರೆಯುವುದು, ಮೈದ್ದೆಲೆ ಟ್ಯೂಟೋಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವುದು..

ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಆತ ಜನಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ಗಳಿಸಿದ್ದು. ಅದರೆ ಇಪ್ಪಣಿರಲೇ ತಾನು ಸಾಕಷ್ಟು ಹೆಸರು ಮಾಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ತನ್ನ ಹದಿನೇಳನೆ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ನಿರ್ಧಾರಿಸಿದ. ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೇಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕಲಾಕಾರರಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿ ಪದವಿ ಪಡೆದನು. ತನ್ನ ಇಪ್ಪತ್ತಾರನೇಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದಿನೋ ಓಮಿಕ್ಸ್ ಯಾವುದಾದರೂ ಹೊಸದೊಂದು ಕಲೆಯ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬೇಕು ಎಂದು ನಿರ್ಧಾರಿಸಿದಾಗ ಅವನಿಗೆ ಹೊಳೆದದ್ದು ಉಳಿನ ಕಲೆ!

ಮೊದಲಿಗೆ ತನ್ನ ಹೊಸ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರದ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ದಿನೋ ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೂಲತಾಣಗಳಾದ ಫೇಸ್‌ಬುಕ್, ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಮ್ ಹಾಗೂ ಟ್ವಿಟರ್ ಖಾತೆಗಳನ್ನು. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದಿನೋ ಓಮಿಕ್ಸ್ ಲಕ್ಕಕ್ಕೂ ಅಧಿಕ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಬೆಂಬಲ ವೃಕ್ಷಪದ್ಧಿಸಿದರು ದಿನೋನ ಜನಪ್ರಿಯತೆಯನ್ನು ಕಂಡ ಅನೇಕ ದಿನಪ್ರತೀಕೆಗಳು, ದೂರದರ್ಶನ ವಾಹಿನಿಗಳು ಆತನನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ಪ್ರಚಾರ ನೀಡಿದವು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಪೆನ್ನಿಲ್ ಉತ್ತರದನಾ ಕರವನಿಯೊಂದು ದಿನೋಗೆ ಪ್ರಾಯೋಜಿಕತ್ವವನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಹಣಕಾಸಿನ ನೇರವನ್ನು ನಿಡಿತ್ತ. ಉಪ್ಪನ್ನು ಬಳಸಿ ಸಾಕಷ್ಟು ವೃಕ್ಷಚಿತ್ತ, ವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಿರುವನ್ನು ರಚಿಸಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ ದಿನೋ.

■ ಪ.ನಾ.ಹಳ್ಳಿ.ಹರೀಶ್ ಕುಮಾರ್

