



ಫ್ಯಾಷನ್



ಜ್ಯೇಷ್ಠರದ ಹೊರವಲಯದ ಹಳ್ಳಿ ಬಗ್ನುವಿನಲ್ಲಿ, ನತ್ತಿಸಿಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಬಣ್ಣಗಳ ಕಲಾ ಪರಂಪರೆಯೊಂದನ್ನು ಘಾಬ್ ಇಂಡಿಯಾ ತನ್ನ ಬಟ್ಟೆಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರಸರುಜ್ಞವನಗೊಳಿಸಿದೆ.

■ ಬಿ.ಎಂ. ಹನೀಫ್

ನೈಸರ್ಗಿಕ ಬಣ್ಣಗಳ ನವ ವಿನ್ಯಾಸ



ಬಣ್ಣಗಳೆಂದರೆ ಯಾರಿಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ? ಬಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಾರ್ಥಿ ಮಾತ್ರ ನಿಲ್ದಾರಿ ಮಾತ್ರ ಸುಮಾರು ಹನ್ನೊಂದು ಹೈವಿಧ್ಯಗಳಿವೆ ಎಂದರೆ ನಿಮಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಬಹುದು. ಬಣ್ಣಗಳಿಲ್ಲದೆ ಬದುಕಿಲ್ಲ; ಬಣ್ಣಗಳಿಲ್ಲದೆ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಲ್ಲ.

ಫ್ಯಾಷನ್ ಲೋಕದಲ್ಲಿ, ಬಣ್ಣಗಳಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಆದರೆ ಬಣ್ಣಗಳಿಗೆ ಒಳಸುವ ರಾಸಾಯನಿಕಗಳದ್ದೇ ಮೊಡ್ಡೆ ಸಮಸ್ಯೆ. ಬಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ಧಾರಾಗಿ ಕಾಣುವಲ್ಲ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಟಾಕ್ಕಿನ್ನು ಒಂದರ್ಥದಲ್ಲಿ ಜೈವಿಕವಾಗಿ ತಯಾರಾದ ವಿಷವೇ.

ಫ್ಯಾಷನ್ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆಗಳ ಬಣ್ಣಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ಈಗ 8000ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಿಂಥೆಟಿಕ್ ರಾಸಾಯನಿಕಗಳನ್ನು ಒಳಸುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಕಣ್ಣೆಗೆ ಎಷ್ಟೇ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿ ಕಂಡರೂ ಈ