

ಮಹಿಳೆಗೆ ಬೆನ್ನು ನೋವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿತ್ತು.

## ಸ್ವ ಸಮೌಹನ (SELF HYPNOSIS)

ಮೈಮೇಲೆ ದೇವರು ದೆವ್ವ ಬರುತ್ತುವೆ!

ಎಮಲಿ ಕೌಯ (EMILE COUE 1857-1926) ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಪದ SELF HYPNOSIS ಸ್ವ ಸಮೌಹನ ಚಿಕಿತ್ಸಕ ಅಥವಾ ಸಮೌಹಕನು ‘ನಿನ್ನ ದೃಷ್ಟಿ-ಮನಸ್ಸನ್ನ ಕೇಂದ್ರಿಸಿರಿಸು. ನಿನ್ನ ಮಾಡು. ವಿರಮಿಸು..’ ಎಂಬಿತ್ತಾದಿ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕೊಡತೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತನಗೆ ತಾನೇ ಸೂಚನೆ ಕೊಟ್ಟುಕೊಂಡು ‘ಹಿಪ್ಪಾಟಿಕ್ ಸ್ಟಿಲ್ಸ್’ಗೆ ಇಳಿಯಬಹುದು. SELF HYPNOSIS ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಕ್ರೀಯೆ- ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಏಕಾಗ್ರತೆ, ನೆನಪನ್ನು ಉತ್ತಮಪಡಿಸಿ ಎಂದು ಜನರನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸುವ ಕೇಂದ್ರಗಳಿವೆ. ನಿಮಗೆ ತರಬೇತಿ ಕೊಡುವವರಿದ್ದು.

ಮೈಮೇಲೆ ದೇವರು ದೆವ್ವ ಬರುವದು. ಉನ್ನಾದದ ರೋಗ ಉದಾಹರಣೆಗಳು.

ಲಕ್ಷ್ಮೀಗೆ ಇನ್ನು 18 ವರ್ಷ. ದೋಡ್ ಮನೆಯ ಚಿಕ್ಕ ಸೋಸೆ ಎಲ್ಲರೂ ಅವಳನ್ನು ‘ಚೆಕ್ಕೊಳ್ಳಿ’ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಎನ್ನುವುದಿಲ್ಲ. ಅವಳಿಗೆ ಯಾವ ಸ್ಥಾನಮಾನವು



ಇಲ್ಲ. ಅವಳ ಗಂಡ ಮಿತಭಾಷಿ. ಸಂಕೇರೆ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯವ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಗೆ ಆ ದೊಡ್ಡಮನೆ ಚೆನ್ನದ ಪಂಜರ. ಸ್ವಾತಂತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆ ಮನೆಯ ಕುಲದೇವತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿ. ವರ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹಬ್ಬದ ಆರ್ಥರವೆ ಬಲು ಜೋರು. ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮಾನ ತಾಯಿಯವರ ಮೇಲೆ ‘ದೇವಿ’ ಬರುತ್ತಿದ್ದಳಂತೆ. ತನ್ನ ಅತ್ಯೇಯಿಂದ ಈ ವಿವರಕೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಗೆ ಆ ದೇವರು ತನ್ನ ಮೈಮೇಲೆ ಬಂದರೆ ಎಮ್ಮೆ ಬೆನ್ನ ಎಂದುಹೊಡಳಿ. ಹಬ್ಬ ಬಿಂತು. ನುರಾರು ಜನ ಸೆರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಪೂಜಾ ವೈಭವ ಕಣ್ಣ ಕುಕುಪವಲಿದೆ. ದೋಡ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಭರವಶಾದಳು. ಅಮ್ಮ, ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿ ನನ್ನನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿಸ್ತು ಎಂದು ಬೆಳಿಕೊಂಡು, ಬೆಳಕೊಂಡು ವಿಗ್ರಹದಿಂದ ತನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಕಂಡಿತು. ಅವಳ ಮೇಲೆ ದೇವಿಯ ಆಖಾನೆಯಾಯಿತು. ಅಭಯ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಳು. ದ್ಯುಮಿಕಳೆಯಿಂದ ಅವಳ ಮುಖ ರಾರಾಜಿತು. ‘ಮಕ್ಕಳೇ ನಿಮಗೆ ಶುಭವಾಗಲಿ’ ಎಂದಳು. ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ವಾಲಿಕೊಂಡು ಪ್ರಜಾಹಿನಿಳಾದಳು. ಆಕೆಯ ಅತ್ಯೇ ಮಾವಂದಿರೂ ಸೇರಿದಂತೆ, ಎಲ್ಲರೂ ಅವಳ ಕಾಲು ಮುಕ್ಕಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದರು. ಜಾನ್ನನ ಬಂದ ಮೇಲೆ ‘ನನಗೇನಾಯಿತು’ ಎಂದು ಲಕ್ಷ್ಮೀದಳು. ‘ನಿನು ಪ್ರಣಿವರ್ತಯಿಮ್ಮ, ಅಮ್ಮ ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ಬಂದಿದ್ದಳು. ಇನ್ನು ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಕವ್ಯ ನೋಷಿಗಳನ್ನು ನಿನೇ ಪರಿಹರಿಸಬೇಕು ದೇವಿ ಒಳಿದ ನೀನು ಸಾಮಾನ್ಯಳಲ್ಲ’ ಎಂದರು. ಈಗ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೋಡ್ ಮನೆಯ ದೊಡ್ಡ ವ್ಯಕ್ತಿ.

ತನ್ನ ಗೆಳತಿ ಜಯಿಳ ದುರಂತ ಸಾವನ್ನು ನೆನೆದು ಗೌರಿ ಕಣ್ಣೀರಿಟ್ಟಳು. ಕುಡುಕ, ಕಟುಕ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಖಿಕಾರಿ ಗಂಡನ ಹಿಂಸೆ ತಾಲಲಾರದೆ ಜಯ ನಿರಿಗೆ ಬಿಡ್ಡ ಸ್ವಿದ್ಧಳು.

ಅವಳು ದೇವಾಗಿದ್ದಾಗಿ. ಗಂಡ ಮತ್ತು ಸವತಿಯನ್ನು ಸುಮ್ಮನೆ ಇರಲು ಬೆಂದುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಜನ ಮಾತಾಡಿಕೊಂಡರು. ಗೌರಿಯ ಸಂಸಾರವೂ

ಚೆನ್ನಾಗಿಲ್ಲ. ಗಂಡ ಮಹಾಲಿಗ ದರ್ಬಿಷ್ಟು, ಒರಟ ಮತ್ತು ಹೆಂಗಸರ ಶೋಕಗೆ ಬಿಡ್ಡವ. ಗೌರಿಯ ಅತ್ಯೇ ಮಗನ್ನೇ ಹೊಗಲುತ್ತಾಳೆ, ಎಪ್ಪಾದರೂ ಅವನು ಗಂಡನ ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ. ಬೇಳಿದಳು, ಕಣ್ಣೀರಿಟ್ಟಳು. ಗಂಡ ಮತ್ತು ಅತ್ಯೇ ಬದಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಬಂದು ದಿನ ಗೌರಿಯ ಮೇಲೆ ಜಯಿಳ ದೆವ್ವ

ಕಾಂಫಿಕೊಂಡತು. ‘ಎಲ್ಲ ಕರೆಯಿರಿ ಆ ಕಚ್ಚೆ ಹರುಕ ಲಿಂಗನನ್ನು’ ಎಂದು ಬೊಂಬೆ ಹಾಕಿತು. ‘ನನ್ನ ಸ್ವೇಂಹಿಗೆ ಗಾರಿಗೆ ಅನ್ನಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಗಂಡ ಲಿಂಗನ ಲಿಂಗನನ್ನು ಕತ್ತಲಿಸುತ್ತೇನೇ. ಅತ್ಯೇ ದುರ್ಗಮ್ಯನ ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಸಿಳ್ಳುತ್ತೇನೆನ್’ ಎಂದು ಘೋಜಿಸಿತು. ಹೆಡರಿದ ಮಹಾಲಿಗ ಮತ್ತು ಅವನ ತಾಯಿ ತಪ್ಪಾಯಿತೆಯ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿದರು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಗೌರಿಯನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆಂದು ಮಾತು ಕೊಟ್ಟರು. ಜಯಿಳ ದೆವ್ವ ಕೇಕೆ ಹಾಕಿತು.

‘ಇನ್ನೇಮ್ಮೆ ನೀವು ಗೌರಿಯ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣೀರು ತರಿಸಿದರೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥಿ ತೆಗೆಯತ್ತೇನೆನ್’ ಎಂದಿತು, ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ತಪ್ಪಿ ಬಿಡ್ಡ ಗೌರಿ

ಎಳ್ಳುರಗೊಂಡಾಗ, ‘ನನಗೇನಾಯಿತು ನಿವೇಶಿ ಏಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದಿಲ್ಲ’ ಎಂದಳು. ಜಯ ದೆವ್ವ ಗಂಡ ಅತ್ಯೇ ಯೆವರಿಷಿದ್ದು ಆಕೆಗೆ ಗೌತ್ಮೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಮಹಿಳನಲ್ಲಿ ಹೆಪ್ಪಿಟ್ಟದ ಆಕ್ರೋಶ ಮತ್ತು ನೋವನ್ನು ಹೊರಹಾಕಿ ನಿರಾಕಾರಿಗಳಳು. ಎಲ್ಲರೂ ಹೆಂಡತಿಗೆ ನಿಷ್ಯೆಯಿಂದಿರು ಎಂದು ಮಹಾಲಿಗನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿದರು.

ನೆನಪಿಡಿ ‘ಹಿಪ್ಪಾಟಿಕ್ ಸ್ಟಿಲ್ಸ್’ ಮತ್ತು ಸಮೌಹಕನಿಗೆ ಇತಿ ಮತಿ ಇದೆ. ಸೀಮಿತ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಹಿಪ್ಪಾಟಿಕ್ ಸ್ಟಿಲ್ಸ್ ಉಪಯುಕ್ತ. ಆದರೆ ಅದು ಪವಾದ ಮಾಡಲಾರದು. ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಶಕ್ತಿ ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲ . ಹಿಪ್ಪಾಟಿಕ್ ಸ್ಟಿಲ್ಸ್ ಅನ್ನು ದುರ್ಬಲಕೆ ಮಾಡುವವರ ಬಗ್ಗೆ ಎಳ್ಳುರವಿರಲಿ.