

ಕಬ್ಜಿಂದ ಗುಂಡಾಗಿದ್ದರೂ, ಸುತ್ತಲಿರುವವರು ಅವಳನ್ನು 'ತ್ಯಾಗಮಯಿ' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಹೇಳುಹಳ್ಳಿ ಇಕ್ಕುತ್ತಾರೆ. ಒಂಟಿನ ಬಿಗೆ ಸರಿಯುತ್ತದೆ. ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದ ತಂದೆ, ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗದೆ ಪ್ರೋಕರಿಯಾಗಿರುವ ಅಣ್ಣನೋ, ತಮ್ಮನೋ, ಮದುವೆಗೆ ಶಿಥ್ರಾಗುತ್ತಿರುವ ತಂಗಿಯರು - ಇವರೆಲ್ಲರನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ, ತಾನು 'ಎಂದೂ ಮುಗಿಯದ ಧಾರಾವಾಹಿ'ಯೇ ಆಗಿಬಿಡುತ್ತಾಳಿ!

ಇದು ಒಂದುವ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕರೆಯಾದರೆ, ಅನ್ಕರಸ್ತ ಒಂಟಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕರ್ಕೆಕ್ಕೊಳೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗದು! ಅವಳ ಪರಾವಲಂಬನೆ ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಅವಳ ಮುಂದೆ ತಂಡಿಟ್ಟು, ಕೊನೆಗೆ ಅವಳು ಕೇಗೋ ಬಾವಿಗೋ ಹಗ್ಗೆಕ್ಕೊ ಬಲಿಯಾಗುವದನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಅವಳಿಗೆ ಕಾನೂನಿನ ಅರಿವಂತೂ ಇಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಇತರು ತನ್ನ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅವರೆದುರು ಸೆಚೆದು ನಿಲ್ಲಲು ಅವಳಲ್ಲಿ ಕಸುವಿಲ್ಲ, ತಿಳಿವಿಲ್ಲ. ಜೀವವನ್ನು ಹೊಸಕೆ ಹಾಕಿದ ಪಾಪ, ಇನ್ನನು ಮಾಡುತ್ತಾಳಿ?

ಇನ್ನು ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕಿನವಿದೆ, ವಿದ್ಯೇಯಿದ, ಬ್ಯಾಕ್ ಕೆಲಸವಿದೆ. ಸೃತಂತ್ರವಾಗಿ ಬೇರೆ ಮನೆ ಹಿಡಿದು ಅಧವಾ ಹೇಯಿಂಗ್ ಗೆಸ್ಟ್ರಿ ಇಲ್ಲವೇ ಹಾಸ್ಟೆಲಿನಲ್ಲಿದ್ದು 'ಸುಲ್ಲಿ'ದ ದಿನಗಳನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ, ಇವರಲ್ಲಿಯೂ ಖಿನ್ಸೆತ್ಗಳು, ಕಹಿ ಗಳಿಗೆಗೂ ಧುತನೆ ವಿಳುತ್ತದೆ. ಮೇಲೆ ಸುತ್ತ ತಿರುಗುವ 'ಹದ್ದು'ಗಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸುವ ಚಾಕಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಹೌದೆ, ಹೆಚ್ಚು ಮದುವೆಯಾಗಲೇಖಿಕೆ ಎನ್ನುವ ಧೋರಣೆ ಮನವಿನ ನಯರವೇ ಬಂದಿರಬೇಕು. 'ಮದುವೆ ಎಷ್ಟೇ ಮಧುರ ಬಂಧನವಾದರೂ ಹೊಂದಾರೆ ಇಲ್ಲದೆ ಜೋಡಿಯಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯುವಡಿಕ್ಕಿಂತ ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಬಾಳುವುದೇ ಮೇಲು' ಎಂದು ದಿಕ್ಕಿನದಿಂದ ಮುಂದಿನ ಹೆಚ್ಚಿಗಳನ್ನು ಬಿರುಸಾಗಿ ಇಡುವವರದ್ದಾರೆ. ಇವರನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ 'ಬಿಂತ್ಯಾಡಿಕೊಳ್ಳವ ಬಾಗಾದ ಮನೆ ಮುಂದೆ ಬಿಕ್ಕುತ್ತಾಗಿ ಹೋಳಿದೆನ್' ಎಂದು ಹಾಡಿದ ಗ್ರಾಮೀಣ ಹೆಚ್ಚಿನ ನೆನಪು ಬರುತ್ತದೆ.

**'ಹಾಲಿಗಾಡ ಖಿನ್ಸೆತ್'** (Empty Nest Syndrome) ಎನ್ನುವ ಶಬ್ದಪೂರ್ವಿಕಾರಿ. ಇಲ್ಲ, ಗೂಡಿನಿಂದ ಮರಿಹಕ್ಕಿಗಳು ರಕ್ತ ಬಿಲುತ್ತ ಹಾರಿಹೊಗಿದೆ. ಆಗ ಈ ಬಗೆಯ ಖಿನ್ಸೆತ್ ಪ್ರೋಫ್ ಹೆಚ್ಚಿನ್ನು ಕಾಡುವುದುಂಟು. ಖೋನಿನಲ್ಲಿ ಮಾತಾಪುತ್ರಾರೆ, ಸ್ನೇಹಾನ್ನಿ ನೋಡುತ್ತಾರೆ, ಸಂಭಾವನೆ ಸಂತೋಷವಾಗಿಯೇ ಜರುಗುತ್ತದೆ. ಆಗಾಗ ಮಗಳ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವುದುಂಟು. ಆದರೆ ವಾಪಸು ಬಂದಾಗ ಒಂಟಿನವೇ ಗ್ರಾಹಂಟಿ. ಕಳೆಯ ಅಲ್ಬಂಗಳನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕಳೆದುಹೋದ ದಿನಗಳನ್ನು ಮೆಲುಕು ಹಾಕುತ್ತಾ ಕೆರುವವರಲ್ಲೇ ಸ್ಲಾಪ್ ಶಮನ. ಕಳ್ಳೀರೂ ಬಿಸಿಯಬಹುದು.

ಹೀಗಿರುವಾಗ ಒಂಟಿ ಹೆಚ್ಚು ಸಂತೋಷವಾಗಿರುಲು ನಾವು ಮಾಡಬಹುದಾದದ್ದು ಏನಿದೆ? ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು:

★ ಪ್ರತಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೆಣಸ್ಟಿ.ಯು.ಸಿ ಯಿನ್ನಾದರೂ ಮಾಡಿರುಬೇಕು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಗಂಡನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ ಹೆಚ್ಚಿ ಕಂಗಾಲಾಗುತ್ತಾಲೇ. ತಾನು ಒಡಿಲ್ಲದೆ, ಸದಾ ಇತ್ತರರ ನೆರಲ್ಲೀ ಇದ್ದು, ಹೊಸಲನ್ನೂ ದಾಟದ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ದಿಕ್ಕೇ ತೋಳಬುದ್ದಿ!

★ ತಕ್ಕುಮಟ್ಟಿಗಾದರೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಅಧಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಇರಬೇಕು. ಉನ್ನತ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿರುವ ಹೆಚ್ಚಿನಿಂದ ಸಂಭಳವನ್ನು ಕತ್ತಲುಹೊಂಡು, ಅವಳ ಬೀಗೆ ಮಾತ್ರ ಬೇಕಾಗುವ ಪ್ರತಿ ಕಾಸನ್ನು ನೀಡುವ ಚಂಡುಂಬಗಳಿವೆಯಲ್ಲ, ಅಂಥಂಗಳನ್ನು ನಾವು ಎಲ್ಲಾ ಕಾಣಬಾರು. ಅವಳ ಕ್ಯಾರ್ಡ್ ಯಾಗಿ ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಸರ್ಕಾರವು, ಹೆಚ್ಚಿನ ಪರಿವಾರ ಕಾಸನ್ನು ನೀಡುವ ಚಂಡುಂಬಗಳಿವೆಯಲ್ಲ, ತಲೆ ವಿಷ್ಟಿಕೊಂಡು ನೆಡೆಯಬಲಲ್ಲ, ನೀನಿಲಿ.

★ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಕಾನೂನಿನ ಅರಿವು ಇರಲೇಬೇಕು. ಶಾಲಾ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಕಡ್ಡು ಯಾಗಿ ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಸರ್ಕಾರವು, ಹೆಚ್ಚಿನ ಪರಿವಾರ ಸಾಕಷ್ಟು ನಿಯಮ, ನಿಖಿಲಂಗಳನ್ನು ಹೊರತಂದಿದೆ. ಆದರೆ, ಆದರ ಅರಿವು ಎಷ್ಟು ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿದೆ?

★ ಈಗಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿ ಹೆಚ್ಚಿ ಒಂಟಿನವುದು ಹಿಂತುತ್ತಾಗಿ ನೋಡಿದರ್ಲಿ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೆ, ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೆ ಸರ್ಕಾರ ಒಂಟಿ

ಎರಡರಲ್ಲಿ ಗಂಡನಿಗಿಂತ ಮೇಲೆದ್ದರೂ ಗಂಡ, ಹೆಂಡಿರಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಅನ್ನೋನ್ನು ಇದ್ದು. ಅವರು ಸುವಾಗಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ಕಂಡಿಲ್ಲವೇ? ಇಲ್ಲ, ಅಹಂ ಅಡ್ಡಬರಬಾರದು.

★ ಹಾಗಿಯೇ, ವಯಸ್ಸು ಕೂಡ. ನಮ್ಮುಲ್ಲಿ ಗಂಡಿನ ವಯಸ್ಸು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಯಸ್ಸಿಗಿಂತ ನಾಲ್ಕೆಯುದು ವರ್ಷಗಳಾದರೂ ಹೆಚ್ಚಿಗಿರಬೇಂಬ ಸಂಪರ್ದಾಯಿವಿದೆ. ಆದರೆ, ಗಾಂಧಿಜಿಯವರಿಗಿಂತ ಕಸುರಿ ಬಾ ಹೊಡ್ಡಿವರು. ಸಹಿತೆ ತೆಂಡೂಲ್ಲೂಗಿಂತ ಅವರ ಪತ್ತಿ ಡಾ.ಅಂಜಲಿ, ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ವಿದ್ಯೇಯಲ್ಲಿಯೂ ಮುಂದಿರುವವರು. ಹೀಗೆ, ಅನೇಕ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ, ಆ ಚೆಟುಂಬಗಳು ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತೇವೆ. ಹೆಚ್ಚು, ಸಂಗಾತಿಯನ್ನು ಹುಡುಕುವಾಗ ವಯಸ್ಸಾಗಲೀ, ವಿದ್ಯೇಯಾಗಲೀ ಆದಾಯವಾಗಲೀ ಅಡ್ಡಬರಬಾರದು.

★ ಉತ್ತಮ ಹವಾಸ್ಗಳಿದ್ದಾಗಿ, ಒಂಟಿತನ ಅವಾಗಿ ಕಾಂಪುವದಿಲ್ಲ. ಒಂದುವರು, ಬರಿಯುವರು, ಯಾವುದೇ ಪತ್ತುವನ್ನು ತೇವಿರಿಸುವರು, ಡಾಯಿಂಗ್, ಹೇಂಟಿಂಗ್, ಹೋಟಿಗಾರಿಕೆ. ವಿವಿಧ ಕ್ಯೇಲಸಗಳು, ಘೋಟೊಗ್ರಾಫಿ, ಪ್ರಾಸ.. ಒಳ್ಳೆ ಹಾಬಿ ಇದ್ದಾಗ ಮನಸ್ಸು ಉಲ್ಲಿಸಿವಾಗಿ, ವಿನ್ನತೆ ಮಾಯವಾಗಲ್ತದೆ.

★ ಪ್ರತಿ ವಯಸ್ಸಿನ ಹೆಚ್ಚು 'ಖಾಲಿ ಗೂಡಿನ ಖಿನ್ಸೆತ್'ಯಲ್ಲಿ ಬಳಲುವುದಕ್ಕಿಂತ ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂಘಂ, ಸಂಸ್ಕ್ರಾಂತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಸ್ಕರಾಗುವರು ಅರೋಗ್ಯಕರ. ಅಲ್ಲಿನ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ, ಹೊಸ ಹೊಸ ವಿಷಯಗಳ ಮಂಡನೆ, ಸ್ನೇಹಿತರು ಒಂಟಿತನಕ್ಕೆ ಸಂಪಾದಾರಿ ನಿಂತು ಸಂಪಾದಾರಾನ, ತೈಪ್ಪಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಣರಾಗುತ್ತಾರೆ.

★ ವಯಸ್ಸು ಮೀರಿದ ಸ್ಯೇಯರಿಗೆ ವ್ಯಾದಾಶ್ರಮಗಳಿವೆ. ಅವರನ್ನು ದತ್ತು ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳುವ ಪರಿವಾರವೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಾಣಲಿತ್ತಿದೆ.

★ ಇನ್ನು, ಒಂಟಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಕಾಮನಗಳು ಇರುವದಿಲ್ಲವೇ? ವಿಂತಿಕ ಇರುತ್ತದೆ. ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚಿಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಭಾವನೀಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಿಸುತ್ತಾರೆ ಬರಿ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ತೈಪ್ಪಿಗಾರಿ ಗೂಡಿನ ಹಿಂದೆ ಒಂದುವುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚುಘರ್ಷಣೆಯಾದೆ. ಬರಿ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಕಾರಣರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿನೂ ಬಾಧಕವಿಲ್ಲ.

★ ಹೆಚ್ಚು, ಬರಿ ತ್ಯಾಗಮಯಿಯಾದರೆ ಸಾಲದು. ಸಕಾಯ ಮಾಡುವಪ್ಪು ಮಾಡಿ, ಅವಳ ತನ್ನ ಭವಿಷ್ಯದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುವರು ಒಳ್ಳೆಯಾದೆ. ತ್ಯಾಗೆ ಮಿತಿಯಾದಿ.

★ ಒಂಟಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಕಾಮನಗಳ ಇರುವದಿಲ್ಲವೇ? ವಿಂತಿಕ ಇರುತ್ತದೆ. ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚಿಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಭಾವನೀಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಬರಿ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ತೈಪ್ಪಿಗಾರಿ ಗೂಡಿನ ಹಿಂದೆ ಒಂದುವುದಕ್ಕಿಂತ ಲೇಸು ಎಂದು ಭಾವಿಸುವ ಹೆಚ್ಚಿಗಳೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿನೂ ಬಾಧಕವಿಲ್ಲ.

★ ಹೆಚ್ಚು, ಬರಿ ತ್ಯಾಗಮಯಿಯಾದರೆ ಸಾಲದು. ಸಕಾಯ ಮಾಡುವಪ್ಪು ಮಾಡಿ, ಅವಳ ತನ್ನ ಭವಿಷ್ಯದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುವರು ಒಳ್ಳೆಯಾದೆ. ತ್ಯಾಗೆ ಮಿತಿಯಾದಿ.

★ ಒಂಟಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಬಾಗೆ ನಮ್ಮು ಸಮಾಜಕ್ಕಿರುವ ಧೋರಣೆ ಅದಮ್ಮ ಬೇಗ ಬದಲಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವಳ ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಅಜ್ಞನ ಜೊತೆಗೆ ಒಂಟಿತ್ತಿದ್ದರೂ ಕೊಂಡುದ್ದಿಸಿಯಿಂದ ನೋಡುವರು ನಾವು. ಅವಿವಾಹಿತ ಹಾಗೂ ವಿಜ್ಞೇದಿತ ಹೆಚ್ಚಿಗಳು ಬಹು ಬಿಗೆ ವದಂಗಿಗಿಗೆ ಗ್ರಾಹಿಸಬಾಗುತ್ತಾರೆ. 'ಅವಳ ಕಾಗೆ', 'ಇವಲ್ಲ ಹೀಗೆ', 'ಅವಳ ಇವಳಿಗೆ ಲೀಪ್ಸ್' ಹೆಚ್ಚಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೀರಾ' ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ನಾಲಗೆ ಸಡಿಲ ಬಿಡುವ ಪರಿವಾರ ನೆನ್ನುಂದ ತೊಲಗಬೇಕು.

★ 'ಕುಂಬಕಾಯಿ ಕೆತ್ತಿ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದರೂ ಒಂದೇ, ಕೆತ್ತಿ ಕುಂಬಕಾಯಿ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದರೂ ಒಂದೇ, ಹೋಳಾಗುವುದು ಸಂಬಂಧಕಾಯಿಯೇ' ಎಂದೂ, 'ಒಂಟೆ ಬೇಗೆ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದರೂ ಹರಿಯುವುದು ಬಟ್ಟೆನೇ' ಎಂದೂ ಹೇಳಿ, ಗಂಡನ್ನು ಸಲೆನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವ ಧೋರಣೆಯು ಎಷ್ಟೇ ಹೆಚ್ಚುಮಕ್ಕಳ ಬಾಳನ್ನು ಮುಕ್ಕಿಗಿಡಿದೆ.

★ ವಯಸ್ಸು ಏರುತ್ತಿದ್ದರೂ ಸಂಗಾತಿಯನ್ನು ಹುಡುಕಿ, ಮದುವೆ ಆಗಿದ್ದರೂ ಅಂತರಾಲದ ಸಕಾಯ ಪಡೆಯುವುದು ತಪ್ಪಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಆ ಗಂಡಿನ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಸವಿವರವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸುವುದು ಮುಖ್ಯ.

ಒಟ್ಟಾರೆ, ಒಂಟಿಹೆಚ್ಚು ತನ್ನ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವಂತೆ, ನಾವು ಅವಳಿಗೆ ಸಹ್ಯದಾಯತ್ವಿಯಾದ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು.

ಇಗ್ನೆಡಿನಲ್ಲಿ ಒಂಟಿನದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯಿತೆ ನಿಡಿತ್ವಾರೆಯಾಗಿ, ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೆ ಸರ್ಕಾರ ಒಂಟಿ