



ನೀವು ಕೇಳಿದಿರಿ?

- ಬಿ. ಚಂದ್ರೇಗೌಡ, ಬೆಂಗಳೂರು
◆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹೊವಿಗೆ ಹೋಲಿಸುವುದು
ಸರಿಯಿ?

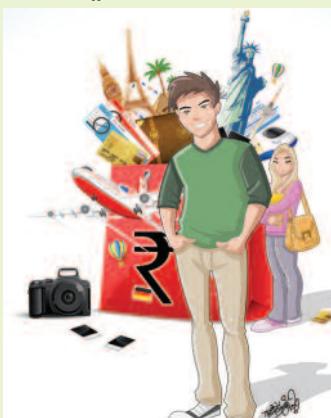


ಚೂರೂ ಸರಿಯಿಲ್ಲ. ಗಂಡಿನ ಕೊರಿಗೆ ನೂರಾರು ಹಾಗೆ ಹಾರವೇ ಬಿಂಜುತ್ತದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಒಂದು ದೊರೆವುದೂ ಕಟ್ಟ.

- ಬಿ.ಜಿ. ರಾಜ್, ಶಿವಮೊಗ್ಗ
◆ ಹೆಡಪಿಯನ್ ಅಧ್ಯ ಅಂಗ, ಹಾಫ್ ಕರ್ಟ್ ಎಂದು ಏಕೆ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?
ಗಂಡಿನ ಶರ್ಟ್‌ಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಬಣ್ಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಎರಡು ಬೋಸ್ ಆಗುವುದರಿಂದ.

- ಕೆ.ಹೆಚ್.ಆರ್.ಕೆ. ರೆಡ್ಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
◆ ನಟರಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷಾಯ ಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ನಿಷಿ. ನೀರಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ನೀರು ಯಾವುದು?
ಮೊದಲ ದೀಪಾವಳಿಯ ಎಷ್ಟೇನೀರು!

- ಹೆಚ್.ಕೆ. ವಿಜಯಕುಮಾರ್, ರಾಯಚೂರು
◆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ವಿದೇಶಗಳ ಮೇಲೆ ಏಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ವ್ಯಾಮೋಡ?



ಬಿಳಿ ಹೆಚ್ಚಿ, ಕವ್ಯ ಹಣ ವರದಕ್ಕೂ ಅದೇ ಹೇಳಿಮಾಡಿಸಿದ ಸ್ಥಳವಾದರಿಂದ.

- ರಮೇಶ ಜ. ಬೋಗಾಟೆ, ಬೈಲಹೊಂಗಲ
◆ ಜೆವನದಲ್ಲಿ ಬೀರೆ ಸೋಲೆ ಎದುರಾದರೆ ಹೇಗೆ ಸಾರ್?

ಚಿಂತಿಸಬೇಡಿ. ಆರೋಖಿಯಿವರು ತಮ್ಮ ತಂಡಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ದುಡ್ಡು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

- ಚನ್ನೆವೀರಪ್ಪ ಬಿದರಹಳ್ಳಿ, ಹಿರೇಹಡಗಲಿ
◆ ವಾಸ್ತವಕ್ಕೂ, ಅದರಕ್ಕೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು?
ಅದರ್ಥ ರೈಲ್ವೇ ಹಳೆ; ವಾಸ್ತವ ಟ್ರೂಕ್ ಚೇಂಜರ್.

- ಸೃಜನ ಜ್ಯೇನ್, ಹುಲಿನಹಡಗಲಿ
◆ ಅಡಗು ಮಾಡುವವನಿಗೆ ಇನ್ನುಲು ಬಾಯಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲವಂತೆ. ಏಕೆ ಸಾರ್?
- ‘ಹಾಗೇನಿಲ್ಲ; ನಮ್ಮೆಜಮಾನ್ಯ ಜೆನ್ನಾಗೇ ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ’ ಎಂದಳ್ಳೆಂಬು ಗೃಹಿಣಿ.

- ವಿ. ಹೆಮುತಕುಮಾರ್, ಬೆಂಗಳೂರು
◆ ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳಿಗಿದರೆ ಪಾಪ ಹೋಗುತ್ತೇ. ಶ್ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳಿಗಿದರೆ? ‘ಪಾಪ’ ಬರುತ್ತೇ.

- ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಯಿದಹಳ್ಳಿ, ಬೀಳಗಿ
◆ ಕಲೆಯ ಬಲೆಗೂ ಜೆಡರಬಲೆಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು ತಿಥಾ?
ಕಲೆಯ ಬಲೆ ಜಾಗಮ, ಜೆಡರಬಲೆ ಸ್ಥಾವರ.

- ಶಶಿಧರ, ಅಳದಂಗಡಿ
◆ ದೇವರಿಗೆ ಎಷ್ಟೇ ಬೈದ್ಯದರೂ ದೇವರ ಮಯಾದೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲವಂತೆ. ಹೌದಾ? ಹ್ಯಾ! ಚಿಕ್ಕ ಕ್ರೀತ್ಯವನ್ನಾಳುವರಿಗೇ ಹೋಗದಿರುವಾಗಿ ಜಗವನ್ನಾಳುವವನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯ!

- ಎಂ.ಎಸ್. ಬೆಂಗಳೂರು
◆ ಅತ್ಯೇ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಅಂತಿಮ ಕಳಂಕ ‘ಮಾವ’ನಿಗೆ ಬರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಏಕೆ? ಮಾವ ಕಾಯಿಕರ್ತ; ಅತ್ಯೇ ಹೈಕಮಾಂಡ್. ಪಕ್ಷದ ಎಲ್ಲ ತಪ್ಪಿಗೂ ಹೈಕಮಾಂಡಿಗೇ ಕಳಂಕ.

- ಗಂಜಾಂ ನಾಗರಾಜ, ಮೈಸೂರು
◆ ಹೆಡಪಿಯಾವಾಗ ಸುಂದರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ?
ಸ್ವಂತ ಹಂಡಿಯಾದರೆ ತವರಿಗೆ ಹೊರಟು ನಿತಾಗಿ; ಅನ್ನರ ಹೆಡಪಿಯಾದರೆ ಯಾವಾಗಲೂ!

- ಫ್ಲೇಟ್ ಪ್ರಕಾಶ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ
◆ ಶ್ರೀತಿ ಮದುವೆಯಾದವರಲ್ಲಿ ಸಂಘರ್ಷವೇ ಜಾಸ್ತಿ, ಏಕೆ?
ಲಪ್ಪ ಮ್ಯಾರೇಜ್ ಅತ್ಯಿಯ ಹೆಚ್ಚನತೆ; ಶ್ರೀತಿ ಹೊರಪದರ; ಮದುವೆ ಒಳಗಿನ ಹುಳು(ಕು)ಗಳು.

ಬಹುಮಾನಿತ ಪ್ರಶ್ನೆ

- ಕೆ.ಪಿ. ರಾಮಗುಂಡಿ, ಬೈಲಹೊಂಗಲ
◆ ಹೆಡಪಿಯ ಸೌಂದರ್ಯ ಗಂಡನಿಗೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲವಂತೆ. ಹೌದೆ ಸಾರ್?
- ಶುದ್ಧ ಸುಖಂ. ಹೊಟೆ ಉರಿಯುವ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ ನೆರೆಮನೆಯ ಗಂಡನಿಗೆ.

- ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಜಿ. ಪದಕೆ, ಮುಂಬಯಿ
◆ ಆರು ಗುಣಗಳಿರುವ ಪಧು ಸಿಗಿದಿರುವುದರಿಂದ ಒಂದೊಂದೇ ಗುಣವ್ಯಾಪ್ತಿ ಆರು ಪಧುಗಳನ್ನು ಪರಿಸಬಹುದೆ?
- ಮೂರಕ್ಕೆ ದಶರಥ ನೆಲ ಕಟ್ಟಿದ. ಆರೆಂದರೆ... ಪಾಪು ನಿಮ್ಮ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಾಯುಣಿ ಎಂದಿದೆಯೋ ಏನೋ!

- ಭಾರತಿ ಮಾನಗೆ, ಹೊನ್ನಾವರ
◆ ಗಣೇಶ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಭಾರತೀಯರ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಕೊಡಗೆ ಯಾವುದು?
ಎಂತೆಂತ ಗಣೇತಜ್ಞರಿಗೂ ಎಂಬೇಸುವುದಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಸಾಂಘಾರಿಕ ಹಣದ ಮೊತ್ತ.

- ಕೆ.ಪಿ. ರಾಮಗುಂಡಿ, ಬೈಲಹೊಂಗಲ
◆ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ಬೂಟು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ನಡೆಯುವುದು. ಬೂಟಿನಲ್ಲಿ ಹಳ್ಳಿನಿದ್ದರೆ?



ಇರಲೇಬೇಕಲ್ಲ! ಬೂಟಿನಲ್ಲಿ ಹಳ್ಳಿನಿಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಪಾದ ತೂರಿಸಲೇ ಆಗದು!

- ನರಸಿಂಹ ಪ್ರೇ, ಹೊನ್ನಾವರ
◆ ಅಮೃನ ಕುರಿತಾದ ಹಾಮು ಬಂದಾಗ ಎಂಥ ಸೂಪರ್ ಹಿಟ್ ಹಾಡುಗಳೂ ಹಿಂದೆ ಸರಿಯುವುದೇಕೆ?
ಅವು ಕಿವಿಯ ತಮಟೆಯನ್ನಲ್ಲದೆ ಹೃದಯದ ಕವಾಟವನ್ನು ತಟ್ಟುವುದರಿಂದ.

■ ರಾಮ್