



ಮೂಲ ಮಟ್ಟಿ ದ ಶುಚಿ ಇತಿ

ಬಹುಯು ಬಸ್ತು
ಉದಯದ 'ಮಹಾಸತ್ಯ' ಆರತಿ ಹಿರೇಮರ



★ ಮೌದಲ ಅವಕಾಶ ಬಂದಿದ್ದಾರಾ ಹೇಗೆ?
ನಟಿಯಾಗಿರುತ್ತಾರು ಅಂತ ಅಂದುಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಕಾಲೇಜನಲ್ಲಿ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಬೇರೆ ಇನ್ನೆನೂ ಗೊತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ಈ ಅವಕಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಆಗಿದ್ದು 'ಮಿಸ್ ಸೌಥ್ ಇಂಡಿಯಾ ಶ್ರೀನಾ' ಪುರಸ್ಕಾರ. ಕೇರಳ, ಕನ್ನಡಿಕ, ತಮಿಳುನಾಡು, ತೆಲಂಗಾಣ, ಅಂದು ಪಂಚರಾಜುಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ 'ಸೌಥ್ ಇಂಡಿಯಾ ಶ್ರೀನಾ' ಸ್ವರ್ಧ್ಯಯನ್ನು ಪರಿಸರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಕಿರಿಟ್ ನನ್ನ ಮುಡಿಗೆ ಪರಿಂತು. ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ನಾನು ಮಾಡೆಲಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಡೈಸೈನಿಂಗ್ ಕೂಡ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅದೇ ಸಂಭಬ್ದದಲ್ಲಿ ಸಾಗರ್ ಪುರಾಣ್ 'ಮಹಾಸತ್ಯ'ಗೆ ಆಹ್ವಾನ ನೀಡಿದರು. ರಿಯಾಲಿ ಫೇ ಒಂದಕ್ಕೂ ಅವಕಾಶ ಬಂತು. ನಾನು ಧಾರಾಪಾಹಿ ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆಡಿವನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ತಕ್ಖಾ ಪನ್ಮೂಲ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಸುಮ್ಮಿನ್ನೆ ಒಂದು ವಾರದ ನಂತರ ಶಾಟಿಂಗ್‌ಗೆ ಬರಲು ಹೇಳಿದರು. ಅದೂ ನಾನು ಪ್ರಧಾನ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಆಯ್ದು ಆಗಿದ್ದೆ.

★ ನಿಮಗೆ ಆದ ಅನುಭವಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿ...
ನಾನು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಬೇರೆದಿದ್ದು. ನಮ್ಮ ಮೂಲ ಬೇರುಗಳನ್ನೇ ಮರಿತ್ತೆನ್ನು. ಅಲ್ಲಿ ದಾವಳಗಿರೆಯವರು. ಅಪ್ಪ ಬೀರದೊನವರು. ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಗಳು ಯೀರ್ದಾರ್ - ಕಲ್ಯಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು. ನನಗೆ ಅಲ್ಲಿನ ಸೋಗಿನ ಕನ್ನಡವೇ ಗೊತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ಈಗ ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊಂಡಿಕೊಯಾಗುವಂತೆ ಉತ್ತರಕನಾಡಿಕದ ಮಾತನ್ನು ಕಲಿತ್ತಿದ್ದನೆ. ಭಾರೀ ಶಿಂಫಿ ಆಗೈತಿ. ನನಗೆ ಕಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದು ಸಿಕ್ಕಿದೆ ಅಂತ ಅನ್ನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಈಗ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಮಾತೆ ಮರಿಯುತ್ತಿದೆ.

ಆದರೆ ಅರಂಭದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿದ ಯಾತನೆ ಅಷ್ಟಿವ್ಯಾಲಿ. ಕಣ್ಣೀರು ಹರಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನಾನು ಪ್ರೋವಕರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ದಿನ ಇದ್ದವಳಿಲ್ಲ. ಅಂತಹದ್ದರಲ್ಲಿ ಬ್ಯೂಲೆಟಂಗಲದಂತಹ ಉಲಿನ ಹ್ಯಾಯ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ಕ್ಷಮೆ ಆಯಿತು. ಓಡಿ ಹೋಗೋಣ ಅನ್ನಿಸುವವನ್ನು ತಲೆ ಕೆಟ್ಟಿತ್ತು. ಅರಂಭದಲ್ಲಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಹದಿನ್ಯೆದು ದಿನ ಶಾಟಿಂಗ್ ಎಂದಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಅದು 25 ದಿನಗಳವರೇಗೂ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋಯಿತು. ಆಗೆಲ್ಲ ಪುರಾಣ್ ಆತ್ಮ ಸ್ವೀಯ ತುಂಬಿದರು. ನಂತರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡೆ. ತಂಡದಲ್ಲಿಯೂ ಮನೆಯ ವಾತಾವರಣ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ನಮ್ಮ ಪ್ರೋವಕರು ಆಗಾಗ ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವೀಯರ ಮರಿಯಲಾರದ ಶ್ರೀತಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ನನಗೊಂದು ಸ್ಥಾನ ಜನರ ಮನದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆ ಎಂದು ಅನ್ನಿಸಿದೆ.

★ ಬಗ್ಗೆ ಹಣ್ಣಿ ದಾಗ ಹೇಗೆನಿಸಿತ್ತು?

ಮೊದಲಾಘಾವನ್ ಹೋ.. ಮಾಡೆಲಿಂಗ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆಗಲೂ ಕ್ಷಮೆರಾ ಎದುರಿಸಿದ್ದೆ. ತರೆಯಲ್ಲಿ ಅದೆಲ್ಲದಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನ ಅಂತ ಅನ್ನಿಸಿತು. ನನಗೆ ಕ್ಷಮೆರಾವನ್ನು ಹೇಗೆ ಎದುರಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವುದೂ ಗೊತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ಹಾಗೆಂದು ಆ ಬಗ್ಗೆ ಅಂತಕ್ಕಿಂತೂ ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ. ತಂಬಾ ಸಾದಾಹಿದ ಇದ್ದೆ. ಎಲ್ಲದನ್ನೂ ಇಲ್ಲೇ ಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

★ ಬಾಳ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕನಕ ಏನಾಗಿತ್ತು?

ಚೆಕ್ಕೆವಳಿದ್ದಾಗ ಸಿನಿಮಾ ಬಗ್ಗೆ ಕುತ್ತಾಹಲ ಇತ್ತು. ನಟಿಯಾದರೆ ಹೇಗೆ ಎಂದೂ ಅನ್ನಿಸಿತ್ತು. ಹಾಗೆಂದು ನಟಿ ಆಹವ ಬಗ್ಗೆ ಕನಕು ಕಂಡವಳಿಲ್ಲ. ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರ ಓದಿದ್ದಿಂದ ಆ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ತೋಡಗುವ ಯೋಜನೆ ಇತ್ತು ಅದಕ್ಕೂ ಕಾರಣ ಗಿಡಿಯಾರದ ಗಂಭೀರೆ ನೋಡುತ್ತಾ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವದು ನನಗೆ ಇವ್ವೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಏನಾದರೂ ಸಮಾಜಮುಖಿಯಾಗಿ ಮಾಡೆಬೇಕು. ಆ ಮೂಲಕ ಕಲಿಯಬೇಕು ಎನ್ನುವುದಾಗಿತ್ತು. ಆದಕ್ಕಾಗಿ ಎನ್ನಾಜಿ ಮಾಡುವ ಉದ್ದೇಶವಾ ಇತ್ತು. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಹವಾಸಾಗಿ ಮಾಡೆಲಿಂಗ್ ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ.

★ ಕಾಂಬರೆ ಚಿವಿ ಲೇಕಂದ ಹಿಂಡೆ ಸರಿಯುತ್ತೀರಾ?

ಯಾವುದೂ ಶಾಶ್ವತ ಅಲ್ಲ. ಸದ್ಗು ಇಲ್ಲೇ ಇರುವುದು ಖಿಚಿತ. ನನಗೆ ಸಿನಿಮಾ ಸೇರಿದಂತೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅವಕಾಶಗಳು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿವೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ದೂರ ಇರುವ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಪಾತ್ರಗಳಿಗೆ ಜೀವ ತಂಬಬೇಕು ಎಂದಿದ್ದೇನೆ. ಈಗ ನಟಿಯಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ ಮನಸೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವ ಮನಃಫಲಿ ನನಗಿಳ್ಳ. ಬಿಂದುಕನ್ನು ಸಂಖಾರಿಗೆ ಒಂದು ಸಿದ್ಧಿಂದ್ದೇನೆ. ಮುಂದೆ ಒಂದು ಹೆಚ್ಚೆ ಮುಂದೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಕೇವಲ ಒಂದು ಪಾತ್ರವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಿಂತ. ಹಲವು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿಯೂ ಯೋಚಿಸಬೇಕಿದೆ. ಅಂದರೆ ತೆರೆಯ ಹಿಂಡೆ ನಿಂತು ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡುವ ಆಸೆಯಿದೆ.

ಯಾವುದನ್ನೂ ಕಲಿಯಿದೆ ಮಾಡಲು ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಕಲಿಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮಾಡಿ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು ಕಲಿಯಬೇಕು. ಹೀಗಾಗಿ ಸಹಾಯ ನಿರ್ದೇಶಕಾರಿಯಾಗಿಯೂ ಪಳಗಬೇಕು. ಆ ನಂತರ ನಿರ್ದೇಶನವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

■ ರಾಗು