



ಗುಡ್ಡದ ಮೇಲೆ ಚಕ್ಕಿ
ಸುಧಿಕಲನಲ್ಲಿ ಆನ್‌ಲೈನ್‌ನ್ನು
ಶ್ರೀ ಹಿದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವ
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ ಭೂಮಿಕಾ.

ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ

ಕಲೆಿದ್ದ ನೇರವಾಗಿ

ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರುವುದು ಅವುರ್ಲೋ ಇದೆ. ಹಾಗೆ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬಂದರೂ, ಅಂತಹ ಉಪಯೋಗ ಕೆಲವೇ ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಅಪ್ಸುತ್ವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯೂ ಇದೆ. ಅಂದರೆ, ಕಲೆತ ಮಾಹಿತಿ ಎಲ್ಲವೂ ಬೇಗನೆ ನಗಣ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಲೆಿದ್ದು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಅಪ್ಸುತ್ತ. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕಲೆಿದ್ದು ಸಂಕೋಧನೆಯ ಮಣಿಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಅಪ್ಸುತ್ತ. ಇದೇನೂ ಶ್ರೀಕೃಂಣದ ದೋಷವಲ್ಲ, ಮಾಹಿತಿಯ ಲಕ್ಷಣವೇ ಇದು.

ಹಾಗಾದರೆ, ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳ ಉಪಯೋಗವೇನು ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಅವೆಲ್ಲವೂ ಮುಂದಿನ ಹಂತದ ಕಲಿಕೆ ಬೇಕಾದ ಕ್ರಮತೆಯನ್ನು ನಮಗೆ ಕಲಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ ಎನ್ನುವುದು. ಅಂದರೆ, ಕಲೆಯಲು ಬೇಕಾದ ಕಲಿಕೆ ಅಥವಾ

ಮೆಟಾಲಿನಿಂಗ್ ಎನ್ಬಹುದಾದ ಜಾನಪನ್ನು ನಮಗೆ ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತವೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಒಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೆವಲ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕಲಿತಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಒಳ್ಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕಲಿಯಲು ಕಲಿತಿರುತ್ತಾನೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಎನ್ನುವ ಪದದಲ್ಲೇ ಈ ಅಥವಾ ಅಡಗಿದೆ. ತನಗೆ ಹೊಸದೆಂದು ತೋರುವ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಈಗಾಗಲೇ ಗೊತ್ತಿರುವುದೆಪ್ಪು? ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಿರುವುದೆಪ್ಪು? ಈ ಹೊಸ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕಲಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು ಏಪ್ಪು ಕವ್ಯವಾಗಬಹುದು? ಏಪ್ಪು ಸಮಯ ಹಿಡಿಯಬಹುದು? ಯಾವ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು? ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಕ್ಷಾರ್ಥಕವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ್ದು ಏನು? ಇತ್ತೀಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ಅನುಭವವಿರುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ, ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಶ್ರೀಕೃಂಣ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇಂತಹ ಅನುಭವವನ್ನು ಕಲಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ವಾಚ್ಯವಾದ ಅನುಭವವಲ್ಲ. ಇದು ಬಹಳ ಸೂಚ್ಯವಾದದ್ದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಪರಿಸ್ಥೇ ಮಾಡಿ

