



ఛాష్ణో



ఒడవేగళల్లు హక్కిగళల్లు కలరవ

జిన్నద ఒడవేగళల్లి హక్కిగళలు కలరవ మాడలాంబిసివె. ఆభరణగళల్లి గిణి, నవిలు, గండభేరుండ, కోగిలి, హంస మొదలాద పశ్చిగళు మృదళీయుత్తిద్దు ఛాష్ణోప్రియర మనగల్లుత్తివే.

■ సుమా బి.

ఆభరణగళల్లి హక్కిగళ కలరవ... హిగే కేళుత్తిద్దుంతె ఒముతెకర కణ్ణగళు అళ్ళిరియింద అరళ్ళబముదు... ఇదువరేగు 'బానల్లి హక్కిగళ కలరవ', 'కేరెగళల్లి వలసే హక్కిగళ కలరవ' కేళ్లేవు హైదు, ఆభరణగళల్లి హక్కిగళు చిలిటిలగుడలు శురువిట్టు ఒముకాలవే ఆయితు. రాజ రాణియర ఆభరణగళల్లి గిజగుపుత్తిద్ద హక్కిగళు తెగ 'ఔంటికో' హేసరల్లి మున్నెలేగు బందివే. ఎల్ల బగెయి ఒడవేగళల్లూ హక్కిగళ చిలిటిల గాన జోరాగియేం హోముత్తిదే. అదీగ ఛాష్ణో ట్రైండ్ ఆగి ఆభరణప్రియర మన కచ్చిదే.

భారతీయ సాంప్రదాయిక ఆభరణగళ శ్రీలయే భిన్న. ఒడవేగళ విన్యాస కాలక్షేత్ర తక్కుతె హోరలు హాదియల్లి నాగిదరూ దేఖితనవన్న బిట్టుకోచడదే, ఆధునికతెయన్న హోత్త ఆభరణగళు హోన ట్రైండ్ స్టాషిసివే.

ఇతికాసిక స్వారకగళు, కలే... హిగే కలవు విషయ ఆధారిత ఆభరణగళు తెగ 'ఔంటికో' జువేలరి హేసరల్లి రూపు తలోయుత్తివే. శాంతి, ప్రీతి, సంహోద, సంభ్రమ, ధైయిద సంకేతవాద హక్కిగళ విన్యాసగళు అనాది కాలదిందలూ ఆభరణగళల్లి ఒడమూడుత్తివే. సాంప్రదాయికతెయన్న మేరెసుత్త దినక్కొంద రూపు పడెయుత్తిరువ ఆభరణగళల్లి తెగ హక్కిగళ గాన జోరాగే కేళిసుత్తిదే.