



ಕುಂಡ ಹಬ್ಬ ಮರವಣಗೆ  
ಮೊರಟ ಆದಿವಾಸಿ ತಂಡ



ದೇವರಪುರ ಅಯ್ಯಪ್ಪ  
ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮುಂಭಾಗ



ಭದ್ರಮೃನ ವಿಗ್ರಹದ ನಾಲ್ಕೆಗೆ ಮೋಳಿ ಹೊಡದ್ದುತ್ತೆ.  
ಅಮ್ಮಾಲಿಂದ ಈ ದೇವಿಮಾತೆ ಮ್ಮಾಲಿಂದ ಮ್ಮಾಗೆ  
ಮನಸ್ಸು ತಿನಾದು ನಿಲ್ಲಿಸ್ತು”.

### ಹಬ್ಬದ ಅಸಲಿ ಗಮ್ಮತ್ತು

ದೇವರಪುರ ಭದ್ರಕಾಳಿ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ  
ಚಾಲನೆ ಸಿಕ್ಕಾದ ಮೇಲೆ ಮರುಳೆಗಿಂದ  
ಕುಂಡ ಹಬ್ಬದ ಅಸಲಿ ಗಮ್ಮತ್ತು ಶುರು. ಅಂದು  
ಹಾಡ ಮರವಣಿ. ಆ ಮರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ  
ನಾಗರಹೊಳೆ, ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣ, ಕುಶಾಲನಗರ,  
ಮದಿಕೇರಿ, ವಿರಾಜಪೇಟೆ ಕಡೆಗೆಂದಲ್ಲ  
ಕೊಡಗಿನ ಅದಿಪಂಗಡಗಳು ಭಾಗಿಯಾಗುತ್ತವೆ.  
ಜೀನುಕುರುಬರು, ಮಲೆಕುದಿಯರು,  
ಬೆಳ್ಳಿಕುರುಬರು, ಯರವರು ಹಾಗೂ ಘನಿಯರು  
ತಮ್ಮ ಕೃಷ್ಣವರ್ಣದ ಮೃಗಿಲ್ಲಾ ಬೆಳ್ಳಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಲೇಖಿ  
ಸಿಗಾರಗೊಳ್ಳುವರು. ಅಂದು ಸೆಲ್ಪಿಟಿ ಕಳೆ  
ಆದಿವಾಸಿಗಳನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಹಿಂದೆಲ್ಲ ವಾರ್ತಾಟ್ಟಿ ಹಬ್ಬ ನಡಿಯುತ್ತದೆ. ಅಗ್ಲೆ ವೇಷ ಹಾಕೋರತ್ತ  
ಕತ್ತಿ ಕೋಲು ಇರ್ಲೋದು. ನಂತ್ರ ಅವರಪರೋಳಗೇ ದುಕ್ಕಿನಿಯಿಂದ  
ಹೊದೆದಾಟ ಬಡಿದಾಟ! ಪ್ರತಿಹಬ್ಬದಾಗೆ ಪುಂಡೆ ವೇಷ ಹಾಕೋರ  
ಒಂದೊಂದು ಹೆಣ ಉರುಳೋದು. ಇಂಥವೆಲ್ಲ ನಡೀಕೂಡದಂತ  
ಇತ್ತಿಂಚಿಲ್ಲ ಪುಂಡೆ ಹಬ್ಬನ ಎರಡು ದಿನಕ್ಕೆ ಇಳಿಸಿದೆ. ಮಲೆಜನಗಳು  
ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಬೇರೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಸು ಮಾಡೋಕೆ ವೇಷ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ.  
ಅವರಲ್ಲ ಅಯ್ಯಪ್ಪಭದ್ರಕಾಳಿ ದೇವ ನಂಬಿ ಬರ್ಲೋರಲ್ಲ’.

-ಚೆಂಟ್ಕುಮರುಬರ ಮಜ್ಜಿ, ದೇವರಪುರ

ಮನುಷ್ಯನ ಸುಪ್ತಿ ಲಾಲಸೆ, ರತಿ ಮನ್ಯಧರ  
ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಅವಶಾರ-ಆಡಂಬರ, ವೈವಿಧ್ಯಮಯ  
ಬೆಗುಳಗಳು ಮರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸಾರಜನಿಕವಾಗಿ  
ವ್ಯಕ್ತಗೊಳ್ಳುವುದು ಈ ಹಬ್ಬದ ಏಷೇ. ಈ  
ಮೂಲಕ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಯೋಳ್ಯುವರು ತಮ್ಮ  
ಮನದೊಳಗಿನ ನಂಜು, ಒಳಗುಬಿಗಳನ್ನು  
ಕೊಳುಹೊಂಡು ನಿರಾಳಾಗುವರು.

ರುಷೋಪ್ಸ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾತನಾಡುವ  
ಮಾಡನ್‌ ಲೇಡಿ, ರಕ್ಕು ಸಂನ್ಯಾಸಿ, ಸೇರ್‌ಜೀಯ  
ಮೆಸಿದ ವಹಿವಾಟು- ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ವೇಷಗಳು  
ಹಬ್ಬದ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತವೆ. ಅಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ  
ಸಂಗಿತ ಪರಿಕರಗಳ ಬಡಿತವೂ ಹಬ್ಬದ ಸಂಭೂತ  
ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತವೆ. ಮಲೆವಾಸಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ವತ್ಸ್ಕೃತಿ ಟಿನ್ನು,  
ಪಾಲ್ಯೋ ಡಬ್ಬ, ಬೆಳೆಮು, ತ್ರುಮ್ಯ, ಬ್ಯಾಂಡ್,  
ಸೇಲೋಬೆರುಡೆ, ಥ್ರೆಕ್ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು  
ಲಯಬ್ದವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತು ‘ಹೋಹ್ಸೆ’ ಅಂತ  
ಹುಯಿಲು ಎಚ್ಚಿಸುವುದನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ  
ನೋಡುಗರಿಗೂ ಎರಡು ಸ್ವೇಚ್ಚಾ ಹಾಕುವ  
ಹುಮ್ಮಸ್ಸು ಮೂಡುತ್ತದೆ. ವೇಷಧಾರಿಗಳು ಅಂಗಡಿ  
ಮುಂಗಟ್ಟುಗಳ ಬಳಿ ತಮ್ಮ ಪಾತ್ರದ ಪ್ರಶಂಸನೆಗಾಗಿ  
ಸಂಭಾವನೆ ಕೇಳುತ್ತಾ, ಕಾಸು ಕೊಡದಿದ್ದರೆ,  
‘ನಾ ನಿಂಗೆ ಇವ್ವಾಗಿಲ್ಲ... ನಾ ಚೆಂದಕೆ ಇಲ್ಲಾ?’  
ಅಂತ ಹುಸಿಮುನಿಸಾಡುವರು. ಆ ಹೆತ್ತು  
ದೊಡ್ಡ ಎಸ್ಟೇಟ್ ಪ್ಲಾಟ್‌ರ್ ಮನಸ್ಸಿ ಹೊದರೆ  
ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳಿಗೆ ಸುಖಾಸುಗಿ. ಹೃದಯವಂತ

ಮ್ಹೆಚ್ ಒನರುಗಳು ಹಬ್ಬದ ನೆಪದಲ್ಲಿ  
ಆದಿವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಹೊಟ್ಟಿಬಿರಿಯುವು ಮದಿರ  
ಹಾಗೂ ಬಾಡುಟ ನೀಡುವುದಿದೆ.

ಕುಂಡೆ ಹಬ್ಬ ಎರಡು ದಿನ ನಡೆಯುವುದು—  
ಅರಂಭದ ಒಬ್ಬ ರಾತ್ರಿ, ನಂತರದ ಎರಡು ಹಗಲು.  
ಕೊನೆ ದಿನ ಸಂಜೇ ಕೊಡಗಿನ ವಿವಿಧೆಯಿಂದ  
ಮರವಣಿಗೆ ಸಾಗಿದ್ದ ಕುಂಡೆ ವೇಷಗಳು  
ವಿರಾಜಪೇಟೆಯ ಗೌಣಕೊಪ್ಪಕ್ಕೆ ಬಂದು,  
ದೇವರಪುರದ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮುಂಭಾಗ  
ಜಮಾಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅನಾವರಣಗೊಳ್ಳುವ  
ಹಾಡು, ಮಾತು, ಬೆಗುಳ, ಕುಣಿತೆ... ಅದೆಲ್ಲವನ್ನೂ  
ನೋಡಿಯೆ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು.

ದೇವರಪುರದ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ದೇವರ ಆಲಯದ  
ಮುಂದೆ ಬೃಹತ್ ಆಲದ ಮರವಿದೆ. ಅದರಿಂದ  
‘ಅಜ್ಞ’ ಎಂಬ ದೈವಗಳ ನೆಲೆ ನೀತಿದೆ. ಅದರದೆಯಾದು  
ಕುಂಡೆ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಯೋಗಂಡ ಹರಕೆ  
ಹೊತ್ತೆವರು ಕೇಳಿಯನ್ನು ಆಗಸ್ಟೆ ಎಸೆಯುವರು.  
ಗಾಳಿಗೆ ಹಾರಿ ಚದುರಿದ ಹರಕೆ ಕೋಳಿ ಹಿಡಿದವರು  
ಪುಣಿವಂತರು ಎಂಬುದು ನಂಬಿಕೆ. ಹಾದಿ  
ಮರವಣಿಗೇಲಿ ತಾವು ಬೇಡಿ ತಂಡ ಕಾಸಲ್  
ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ದೈವಗಳಕ್ಕೆ ಆದಿವಾಸಿಗಳು  
ಒಷ್ಟಿಸುತ್ತಾರೆ. ‘ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ತನ್ನಿಂದ ತಪ್ಪ ನಡೆದಿದ್ದರೆ  
ಕ್ಷಮಿಸು’ ಎಂದು ದೇವರ ಬಳಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವರು. ಈ  
ಮೂಲಕ ಕುಣಿತೆ ಹಬ್ಬ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವುದು.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ: [feedback@sudha.co.in](mailto:feedback@sudha.co.in)