



#TrickShot (ಪ್ರಟಿಯುವ ಚೆಂಡು)

ଚତୁର୍ବିଦୀରେ ଲାଗୁ ହେବାରେ ମନେଯିଲ୍ଲ କଥିତେବାରେ ବିଶେଷ ହେବାରେ ଏହି ପିଲାମୁଖ ମାଦୁତାରେ? କୈଗେ ପିଲାମୁଖ ସିକ୍ରିଟର ଅଟିବି ନାମାନୁ ମାକିହୋଇଥାରେ. ଟିକ୍ରାଟାଟ୍ର ସହେ ଅଣଧୀଳୋମୁ ବାଲିଙ୍ଗେ. ଟିକ୍ରିଟାକ୍ରେ, ଇନ୍ଦ୍ରାନ୍ତାଗ୍ରାୟ ମହୁଁ ଟିକ୍ରିଟର୍ସନାଲ୍ଲ ଇଂଧ ବିଦିଯିଗଲୁ ନାପାରାରୁ ଆପ୍ରେଲୋଇଁ ଆଗିବେ. ପାତ୍ରଗଳଙ୍କୁ ବୀରଳୁ ହକ୍କି ଅଦର ମେଲେ ଚିନ୍ଦୁ ପୃତିମୁତ୍ତା ତେଣିଟିକ୍ର ପାତ୍ରଗୁଲୀ ଆ ଚିନ୍ଦୁ ବୀଜୁଵଳି ମାଦୁପ୍ରଦମ କି ବାଲିଙ୍ଗେନେ ମୁଖ୍ୟ ବିଚାର. ବୌନ୍ଦିଙ୍ଗ ବାଲ୍ମୀ, ବାଲୀ ଟିନ୍ନିଗଲୁ, ଜୁଲ୍ଲୋ ବାଟଲୀ ହେବି କି ବାଲିଙ୍ଗେନେ ଜନର କ୍ଲାନ୍ନା ଲକରୀ ତେଣ୍ଟିକେ ନାକେଷ୍ଟ ପରିକରଗଲୁ ବଳିକେଯାଇବେ.

ಟೊ ಚಾಲೆಂಡ್ ವಿತ್ ಪೆಟ್

సాకు నాయిగళను కేంద్రాగాసిశోండు టికోటాన్లే జనప్రఫువాద చాలింజ్ ఇదు. ఇద్దే ఇంధట్టే ఎంబ నియమగలు ఇర్లిభ., ఒబత్తు మనెంటు కాళియు మేలే నాయిగళు హజ్జీయిష్టు మనెంటున్న గుండు హాచి గురుతు మాచువుదు సామాన్సవాగి కండు బరుత్తిప్పు. లాచోడొనో వేళ జడవాగిరుత్తిద్ద సాకు వ్యాణిగళీగా ఒందిష్టు చటువటిచే నీడువుదు ఈ చాలింజ్న ముఖ్య ఉద్దేశపాగితు.

#MeAt20 Challenge

ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಡ್ಯೂಮಗಳಲ್ಲಿ ಈಚೆಗೆ ಸದ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದ 10 ವರ್ಷಗಳ ಬಾಲೀಂಜ್ ನಿಸುಗೆಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವಬಹುದು. ಅದಾದ್ಯೇಲೆ ಬಂದಿದ್ದು 20 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ಹೇಗೆ ಕಾಣತ್ತಿದ್ದೆ ಎಂಬ ಬಾಲೀಂಜ್. ಹಲವು ಸೆಲ್ಸಿಸಿಗಳು ಈ ಬಾಲೀಂಜ್ನಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಯಾಂಡಿಡರು.

‘చెస్టే ఎస్‌ప్రైస్’ సందర్భాలల్లి లుంగి డాన్స్‌
చాలెంజ్, ‘బుమాంజ్’ తేరుకండ వేళీలుల్లి
కాదిన చాలెంజ్, ‘ఫాజున్’ తరే కండాగ
హేర్సైల్స్, నిదిష్ట్ బణ్ణద శిలే, నిదిష్ట్ విన్వాసద రివీక్, బిందిగి చాలెంజ్గాగలు
ఇంధపక్షే లుదాకరణే. ఇదర జీలేగే నిదిష్ట్ లుక్కన్నగలన్న అధరిసిద చాలెంజ్గాగలు చాల్గిగా
బరువుదూ లుంటు. ఈగ చాల్రియల్లురువ
వ్యాండోవావా చాలెంజ్, ముదు కేస్యేయ
చాలెంజ్గాగలన్న ఒమ్మే నెనణిచ్చొల్లి. బహుతేక
సందర్భగాలల్లి ఇప్ప పేడ్ అందరే నిదిష్ట్
సోషియల్ కంపనీ హణహోట్టు ప్రమోట్
మార్కెషప చాలెంజ్గాలే ఆగుతువే.

ಎಂದು ಚಾಲೆಂಜ್‌ಗಳು ಸರ್ಕಾರ ಆಗುತ್ತೇ?

ಇದು ಒಂಥರಾ ಟ್ರಿಕ್ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಎಂಥ ಫೀಲ್‌ಗಳು ದುಡ್ಯು ಮಾಡುತ್ತೇ? ಎಂಥ ಫೀಲ್‌ಗಳು ಬಹುಕಾಲ

జనర మన్సునల్లి లుటియతే? హేగే సిమావా మాదిటై 100 దిన సిడుతే? ఎంబప్రత్యేగేలుక్కర కండుకోళ్ళువదు ఎప్పు కష్టహో అప్పే కష్ట. సొణియుల్లా మిదియాదల్లి ఎంథ చాలెంజో సక్కస్తో ఆగుతే ఎంబ ప్రత్యేగే ఎందగొ లుక్కర సిగల్ల ఎందు పురా బరెదుబిటుతారు. కెలవరు ఈవరెగే సక్కస్తో ఆగిరువ చాలెంజోగళన్న దృష్టియల్లినిసొండు ఒందిప్పు సాధ్యతేగళన్న వీటిసిక్కివ పుట్టా వ్యాప్తులు దే.

- ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲಗಿನ ಮನುವಿಗೆ ಸರಾಲು
ಹಾಕುವತ್ತಿರ್ಬೇಕು
 - ಸುಲಭವಾಗಿ ಪೂರ್ವೋಸುವಂದಿ ಟಾಸ್‌ ಇರಬೇಕು
 - ಖುಸಿತ್ತಿಉಷಿಯಾಗಿ ಟಾಸ್‌
ಮನುಸುವತ್ತಿರ್ಬೇಕು
 - ಮಾಸ್‌ ಫಾಲೊಯಿಂಗ್‌ ಇರುವ ಸೆಲೆಟ್ರಿಟಿಯ
ಅನುಮೋದನೆ ಬೇಕು
 - ನಾವಿಷ್ಟ್ಪಡುವ ಗುಂಟಿನೊಂದಿಗೆ
ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು, ಬೆರೆಯಲು ಅವಕಾಶ

ಸಿಗುವಂತಿರಬೇಕು

- నున్నను జనరు హేగే గురుతిశబ్దాలు
ఎందు ఇవ్వపడుతేనీయో హాగెయే
గురుతికిష్టాల్సులు అవకాశివరచేకు
 - నాల్సు జనరిద ఒళ్లే మాతు (కామేంట్) కేళ్లవంతాగబేకు

କେବେଳି ନିମ୍ନ ପାତେରୁଙ୍କ ଅଧିକା ନିମ୍ନ
କଣ୍ଠି ବିଦ୍ଯ ଚାଲେଂଜୋଗାଳନ୍ତୁ ମୁହଁରୁମ୍ଭୁ
ଅପରେଟିକ୍ ମେଲିନ ପକୁ ଅଂଶଗଳ ହେବେ
ଯାପାଦାଦରୋଧ ଅଧରଲୀ ଛଦ୍ମେ ରୁଦ୍ଧତ୍ତେ.

ಕಾಲೆಂಡರ್ ಮತ್ತು ರಿಸ್

ରିଶ୍ଟ୍ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପଦବ୍ୟନ୍ତି ନିଃପ୍ତ ଦେଇଜର୍ବା ଅଳ୍ପ
ଛିଦ୍ଧିକୋଣଦର୍ଶ ଏମନ୍ତ ଘୃତ୍ସାଗୁଣ୍ୟଦିଲ୍ଲୀ.
ତମାଙ୍କେ ଏବଂଦୁ ଆରଭତ୍ସାଗୁଣ କେଳ
ଚାଲେଞ୍ଜ୍ସାଗୁଣ କ୍ରମେଣ ଅତ୍ୟାକାରିଯାକି
ବଦଳାଇଥିଥା ଲିଙ୍ଗଟି. କୋରକଲିନିନିଦ
ମଦୁବିଗେ ଜିଗିଯୁଵ ଚାଲେଞ୍ଜ୍ସ ଏବଂଦୁ
କେହିଗେ ଚାଲୁଗେ ବିନିତ୍ଯୁ ଇଦନ୍ତ ମାଦଲୁ
ହୋଇ ଏଷ୍ଟ୍ରେ ଯୁପକ୍/ଯୁପତିଯିରୁ ତଳେ
ଉଦେହକୋଣଦୁ ସତ୍ତ୍ଵିଦ୍ୟରୁ.

ಅಪಾಯಕಾರಿ ಚಾಲೆಂಜೋಗಳನ್ನು
 ಒಷ್ಟಿಕೊಂಡವರು ಲೈಕ್ ಮತ್ತು
 ಕಾಮೆಂಟ್‌ಗಳಾಗಿ ಹವಹಕಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.
 ಸಾಕಷ್ಟು ಲೈಕ್‌ಗಳು ಬರಲಿಲ್ಲ, ಯಾರೂ
 ಗಮನಿಸಲಿಲ್ಲ, ಕೆಚ್ಚಿದಾಗಿ ಕಾಮೆಂಟ್
 ಬಂದವು ಎಂಬ ಸಂಗತಿಗಳು ಚಾಲೆಂಜೋನಲ್ಲಿ
 ಪಾಲೆಗ್ರಿಡವರನ್ನು ಬಿಸ್ತರೆಗೆ ದೂಡತ್ತವೇ.
 ‘ಬೇರೆಯವರು ಹೇಗೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ನೀಡುವು’
 ಎಂಬ ಹೋಲಿಕೆಗಳು, ‘ನಿನ್ನ ಯೋಗ್ಯತೆಗೆ ಇದಕ್ಕಿಂತ
 ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೀನಲ್ಲಿ ಮಾಡೋಕೆ ಅಗುತ್ತೇ’ ಎನ್ನು ವ
 ಧಾಟಿಯ ಕೆಳ್ಳಿ ಅಭಿರುಚಿಯ ಕಾಮೆಂಟ್‌ಗಳು
 ಹರೆಯದ ಮನಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಾಸ ಕುಂದಿಸಿ
 ಆತ್ಮಹತೆಗೂ ಕಾರಣವಾಗಿವೆ.

ಮುಂದೇನು?

సోణియల్ ఏండియూ చూలేంజోగళు
జగక్కిగి హోసదల్లు. సామాన్యవాగి
ఎత్తిలొనిద జూనో అవధియల్లి చూలేంజోగళ
క్రేష్ట హెచ్చ. ఆదరే తే బారి లాకోడైనో
హిన్నేలీయల్లి మాచోసినిదరే సామాజిక
మాధ్యమద బళకే ప్రమాణ హేచ్చయితు.
హోస చూలేంజోగళు కాణిసీకొళ్లువ వేగ
హేచ్చయితు. ఇదిగ పుట్టానుపుయివాగి
కాణిసీకొండిరువ చూలేంజోగళు లాకోడైనో
తెరవాద నంతరపూ ఆయా సందర్భశ్శే తక్కుంతే
మాపాదాగుత్తువే అధివా హోసదాగి
కాణిసీకొళ్లుత్తువే ఎన్నువుదరల్లి ఎరదు
మాతిల.

వ్యక్తిగతియిని: రచనాత్మక టీఎస్-టీప్ ఓగళిగే
స్కూల్‌గారె. వ్యక్తిగతి చుట్టూకు, చురుకాగిరలి.
ఇంఫోర్మేషన్: feedback@sudha.co.in