

೧೨ ತೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯಿತೆ ಪಡೆಯುವುದಾದರೆ ಅದು ಹಡಗುಗಳ ವಿಚಾರಕ್ಕೇ ಸಂ. ದೊಡ್ಡ ವ್ಯವಹಾರವೊಂದು ಮುಳುಗಿದೆ ‘ಹಡಗು ಮುಳುಗಿದಂತೆ’ ಎಂದು ವರ್ಣಿಸುವುದುಂಟು. ಹಡಗುಗಳು ಎಂದರೆ, ಅವು ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡವು ಎಂದೇ ನಮ್ಮ ತೀವ್ರಿಕೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಅಂದಹಾಗೆ, ಹಡಗುಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಹಡಗು ಎಂದರೆ ಅದೆನ್ನು ದೊಡ್ಡದಿರಬಹುದು?

‘ಪ್ರೈಟಾನಿಕ್’ ಎಂಬ ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಅಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ವಿಲಾಸಿ ಹಡಗಿನ ಹೆಸರು ಒಮ್ಮೆತೆರಿಗೆ ಗೊತ್ತು. 1912ರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅದು ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೀಮಂತ ಹಡಗಾಗಿತ್ತು. ದುರದ್ದಷ್ಟವಶಾತ್. ಪ್ರೈಟಾನಿಕ್ ಮುಳುಗಿದಾಗ ‘ಹಡಗು ಮುಳುಗುವುದು’ ಎಂದರೇನೇಂಬ ಅನುಭಂಗಿ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಅನುರೂಪಿತು. ಪ್ರಪಂಚದ ದೊಡ್ಡ ಬಂಡವಾಳ ಸಮುದ್ರದ ತಳ ಸೇರಿತು. ಅದರೊಂದಿಗೆ ಅಪಾರ ಪ್ರಾಣಗಳು, ಮನುಷ್ಯನ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗಳು

ನೀರುಪಾಲಾದವು. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಹಲವು ಭಾವೇಗಳಲ್ಲಿ 18 ನಿಮಿಂಗಳು, 18 ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಗಳು, ಓ.ವಿ. ವರದಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಪ್ರೈಟಾನಿಕ್ ದುರಂತದ ಗಾಢ ಅನುಭವವನ್ನು ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲೆಡೆಯೂ ಹಂಚಿದವು.

ಹಾಗೆಂದು ಮನುಷ್ಯ ಹಿಮ್ಮೇಕ್ಕಿದನೇ? ಅಂತಹ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಮತ್ತು ಬಿಂಬಾರಾಮಿ ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಹಡಗುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಪ್ರದನ್ನು ಕೈ ಬಿಟ್ಟನೇ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವೆಂದರೆ ವಿಂಡಿತಾ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರೈಟಾನಿಕ್‌ಗಿಂತಲೂ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಹಡಗುಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಕಟ್ಟಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ವಿಲಾಸಿ ಪ್ರವಾಸಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತೇ ಇದ್ದಾರೆ.

21ನೇ ತತ್ವಾನಂದ ವಿಸ್ಯಂಹವೆಸಿರುವ, ಇಂದಿನ ಅಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಹಡಗಿನ ಹೆಸರು ‘ಸಿಂಫೋನಿ ಆಫ್ ದಿ ಸಿಸ್’ (symphony of the seas). ಇದು ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಸುಖ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮಂತ ಹಡಗು. ಇದು 2018ರಿಂದ

ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಬಗೆಯ ಶ್ರೀಮಂತ ಹಡಗುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ‘ರಾಯಲ್ ಕ್ವಾರ್ಟಿನ್ಸ್ ಕ್ಲೋಸ್’ ಕಂಪನಿಯವರು ಇದರ ಒಡೆಯಿರು.

ಇದನ್ನು ನಿಮಿಂಗಲು 2016ರಲ್ಲಿ ತಗುಲೀದ ವೆಚ್ಚ 1.35 ಬಿಲಿಯನ್ ಡಾಲರ್. ಇದನ್ನು ಏರಲ್ಲಿ ತೇಲಿಸಿದ ನಂತರವೂ ಅದರ ಒಗನಿನ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಒಂದು ವರ್ಷ ತಗುಲಿ, 2018ರ ಮಾರ್ಚ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಬಳಸಲಾಯಿತು.

ಸುಖ ಸೂರೆಗೊಳ್ಳುವ ಹಂಬಲದಲ್ಲಿ...

ಈ ಹಡಗಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಬರುವ ಜನರು ಪ್ರಪಂಚದ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೀಮಂತ ಹಡಗನ್ನು ನೋಡಲು ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿನ ಬಿಂಬಾರಾಮಿ ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಲೆಂದೇ ಬರುತ್ತಾರೆ. ‘ಸಿಂಫೋನಿ ಆಫ್ ದಿ ಸಿಸ್’ ಪ್ರಾವ್ ಮತ್ತು ಪ್ರೀಮ್ ದಿಕ್ಕುಗಳ ವರದು ಪ್ರವಾಸಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಪ್ರತಿವಾರಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಅಮೆರಿಕದ ಮಂಟಾಮಿ ಬಂದರಿನಿಂದ ಹೊರಟು ಗಲ್ಲಿ ಆಫ್ ಮೆಕ್ಸಿಕೋ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಾರದ 140 ಮೈಲುಗಳ ವೈಭವೋಬೆತ ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡಿ ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಬಹಾದುದ ದ್ವಿಪಾಳಗಳ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಸವಿಯುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಬೃಹತ್ ಗಾತ್ರವಿದೆಯೆಂದು ಈ ಹಡಗು

ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯೇ
ಉಂಟಂತ ಕಾಣಿಸುವ
ಸಿಂಫೋನಿ ಹಡಗು

