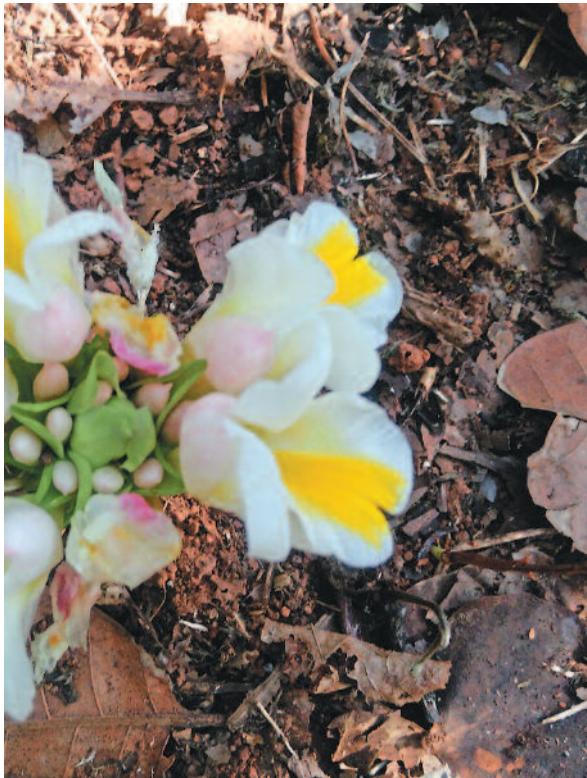


## ನಿಗೂಡ ಪುಷ್ಟಿಗಳು

**ಯೋ** ಕೃತಿಕ ಜೀವರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಟಿ ಸಂಕುಲ ಕೂಡ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಪುಷ್ಟಿಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಹೂವಿನಲ್ಲಿಯೇ ಸಾವಿರಾರು ಬಗ್ಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪೂರ್ಣಗೂ ಅಲ್ಲದೆ, ಮುಡಿಗೂ ಏರದೆ ಕವಿವಾಣಿಯಂತೆ ನರಭುವದು ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಕೆಲವೊಂದು ನಿಗೂಡವಾಗಿಯೇ ಅಳಿದುಬಿಡುತ್ತವೆ ಮಟ್ಟಿದ ಕೆಲವೇ ಕ್ಷಣಿ ಅಥವಾ ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಪ್ಯಾಗಳ ಬದುಕು ಕ್ಷೀಣಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಹುಟ್ಟು ಸಾವಿನ ನಡುವೆಯೇ ತಮ್ಮತ್ವ ಆಕರ್ಷಿಸುವ ಗುಣ ಮಾತ್ರ ಅಸದಳ. ಗೂಭುರ, ಸಿರು ಬೇಡದೆ ಎಂದೇಗೆ ಸುರಿದ ಮಳೆಯ ನಿರಿನ ಸೆಲೆಯನ್ನು ಬಳಕೊಂಡು, ಬಿರುಬಿಂಬಿನ ಬರಡು ನೆಲದಲ್ಲಿ ರಾಣೆಯಂತೆ ಅರಳಿ ನಿತಿರುವ ಈ ಪುಷ್ಟಿ ತನ್ನತ್ವ ಗಮನಸೇಳೆಯಿತು.

ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.

—ಎನ್. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ರಾವ್



## ದಿಕ್ಕು ಮಲ್ಲಿಗೆ

**ಸ್ಮೋ** ರ್ಯಾನ್ ಬಿಲಿಗೆ ಬಾಡದೇ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಅರಳಿ ನಿಲ್ಲುವ ಈ ಹೂವನ್ನು ಮಲ್ಲಿನಾಡಿನಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕು ಮಲ್ಲಿಗೆ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಯಾವುದೇ ಪರಿಮಳವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ನೇಲದಾಳದ ಗಡ್ಡೆಯಿಂದಲೇ ತನ್ನ ಸಸ್ಯಾಭವ್ಯದಿಧಿ ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಈ ದಿಕ್ಕು ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಹೂ ಕೇಂರಿ ವಣಿದಿಂದ ಆಕರ್ಷಣೆಯವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ತಿಂಗಳುಗಳ ಕಾಲ ನಿತ್ಯ ಅರಳುವ ಈ ಗಿಡಪು ಕಡೆಮೆ ನೀರಿರುವ ಕಡೆಯಲ್ಲೂ ಬೆಳೆಯಬಲ್ಲದೆ. ಮಲ್ಲಿನಾಡಿನ ವನವಾಸಿ ಸಮುದ್ರಾಯದ ಹೆಗಳೆಯರು ಈ ಹೂಗಳನ್ನು ಬಾಳೆನಾರಿಸಿದೆ ಕಟ್ಟಿ ಮುಡಿಗೆ ದಂಡೆಯಾಗಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಅಲಂಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ ಈ ದಿಕ್ಕು ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

—ದತ್ತತ್ವೇಯ ಭಟ್ಟ, ಕಣ್ಣಪಾಲ ಯಲ್ಲಾಪ್ಪರ್



## ರೂಪಾಂತರ

**ರ್ಹೋ** ಚಿತ್ರಗಳ ಒಂದೇ ಗಿಡದ್ದು. ಒಂದು ಚಿತ್ರದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಬದು ದಿನಗಳ ಅಂತರವಿದೆ. ಎಲೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಪೂರ್ತಿ ಉದುರಿ ಬೋಳಾಗಿದ್ದ ಗಿಡ ಬದು ದಿನಗಳ ನಂತರ ಚಿಗುರಿತ್ತು. ಇನ್ನೆಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ತಿ ಗಿಡ ಹೆಂರೆಲೆಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ಕೆಲದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ಬೋಳಾಗಿದ್ದ ಗಿಡ ಮತ್ತೆ ಹಚ್ಚ ಹಸಿರಿನ ಹೊದಿಕೆ ಹೊಢು ನಗುವುದನ್ನು ಕಂಡಾಗ ನಿಸರ್ಗದ ಶಕ್ತಿಗೆ ಮನಸೋಲುವ ಸರದಿ ನನ್ನದಾಗಿತ್ತು.

—ಮಹೇಶ್ವರ ಹರುಕಡ್ಡಿ, ಬಾಚಿಗೂಂಡನಹಳ್ಳಿ

