



## ಬಂದವನೆಂದೂ ಹೆಚ್ಚರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್

‘ಹೀಗೆ ನಡು ಮಧ್ಯಾಹ್ನಕ್ಕು ರಾತ್ರೇಗೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಬಾರ್ದರ್ಮ ಸ್ವಾಮಿ. ಬಂದರೆ ಇಲ್ಲಿಯ ಭೂತದ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬೀಳ್ತಿರಿ... ನೇವು ಮನೆಯವರಾದ ಕಾರಣ ಪನ್ನೂ ಅಗಿಲ್ಲ’ ಎನ್ನುತ್ತು ಹೆಂಗಸರು ಸಂಚಯಿಸಿನನ್ನು ಶಾತ್ರ್ಯಗಳ ಮನೆಗೆ ಬಿಡಲು ಮುಂದಾದರು.

ଦାରିଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେ କାରଂତର ମନେଯୁଵର  
ଗୁଣାଗନ ମାତ୍ରକୁ ହୋଇ ହେଠାଗୁରୁ  
ଅନନ୍ଦଜ୍ଞନୁ ଶୈଖ୍ରୁରୀ ସେଇ କାରଂତର ଜାଗଦ୍ଲୀ  
କୁ ମାତ୍ରକେବାଂଦିରୁପ ବ୍ୟାଙ୍ଗ ହେଉଥିରୁ.

ಸಂಚಯನಿಗೆ ಈಗ ಅನುಂದಣಿ ಯಾಕೆ ಪ್ರನಾಸಿ  
ಬಂದಿಲ್ಲ ಅಂತ ಅಥವ್ಯಾ ಆಯ್ದು. ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ  
ಮನೆಗೆ ಬಂದವನೇ ಉಟ್ಟ ಮಾಡಿ ಮಲಗಿಕೊಂಡ  
ಸಂಚಯ.

ಇತ್ತ ಅನಂದಣ್ಣ ಸಂಜಯನನ್ನು ಕಾರಾಡರು  
ಮನೆಗೆ ಬಿಟ್ಟು ನೇರವಾಗಿ ತಟ್ಟರ ಮನೆಗೆ  
ಬಂದವರೇ ಸಂಜಯನ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿದರು.  
ಸಂಜಯನಿಗೆ ತನ್ನ ಆಸ್ತಿಯ ಎಲ್ಲಾ ವಿಚಾರ  
ಗೊಳಿಸ್ತೀರುವದಾಗಿಯೂ ಮನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ  
ಹಕ್ಕಿಕೊಂಡಿರುವದಾಗಿಯೂ ಹೇಳಿದರು.

ଶୈଷ୍ଟିରଙ୍ଗତା ଏମୁ ମାଦବେଳେକିମୁ  
ଗୋତ୍ରାଗଲିଲ୍ଲ, ବହଳମୁ ଲିଚୁର ମାଦି  
ଶ୍ରମପଟ୍ଟି କାରଂତର ଜାଗଦରୀ ତୋଟିଏ  
ମାଦିଯାଗିଦେ. ବଳୀ ଫଳ ବରୁବ ସମୟକ୍ରମୀ  
ଜନନେବ୍ବୁ ଵଶ୍ରିରିକୋଣିଦାନ୍ନେ ଅନୁଶୋଦରୁ  
ଶେର.

“ಆನಂದರ್ಜ್ಜಿ, ಒಂದು ವೇಳೆ ಈ ಸಂಚಯ್ಯಾ  
ಅಮೇರಿಕ ಬಿಟ್ಟು ಇಲ್ಲೋ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು  
ತನಗೆ ಡಾಗಬೆಕೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ನಾವೇನು  
ಮಾಡುವುದು?” ಕೇಳಿದರು ಶೈಟ್ಟರು.

ಆನಂದಣ್ಣನಿಗೂ ಇದೆಂದು ದೊಡ್ಡ  
ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿ ಕಂಡಿತು.

‘ಅವನಲ್ಲೇ ನೇರವಾಗಿ ಕೇಳಿಂಣವೇ?’  
ಅನಂದಣ ಕೇಳಿದರು.

‘ఎను హేళ్లిరి అనందణి, కోళియత్త కేళి  
అదరకుత్తిగే యారాదదరు హిచుకుత్తారేయే?’  
శేషు గంభీరవాగి ప్రశ్నిందరు.

ଆନନ୍ଦଜ୍ଞନିଗୁ ତେ ସଂକଟ ହୋଇଦେ।  
ଯାବାଗଲା ଶୂରପରୁ ଆନନ୍ଦଜ୍ଞନାନ୍ତିରୀ  
ଶଳହେବିରୁପବରୁ, ଆନନ୍ଦଜ୍ଞ ଏଲ୍ଲିରିଗୁ ଶଳହେବି  
ହୋଇଦୁପବର୍ତ୍ତି ନିଷ୍ଠା, ଆଦରେ ତେ ବିଷୟଦାତା  
ଅପରେ ସଂତୃଷ୍ଟରୁ ତତ୍ତ୍ଵତ୍ସରୁ ଆଗିରୁବ କାରଣରୁ  
ଜଦୁ ଦୋଷ୍ଟ ଧର୍ମସଂକଟପାରି ପରିଣମିଷିତ୍ରୁ,  
ସୁମନ୍ତିନେ ଫଳତୁକେବାଂଦୁ ଜନ୍ମେଥୁବିଗେ ଶଳହେବି  
କୋଦୁପବୁ ମଲଭ, ଆଦରେ ଆ ଶଳହେଯନ୍ତୁ  
ଆପେ ପଦେଖିବାଦୁ ବିକଳ କମ୍

స్తుల్ అలోచనే మాడి ఆనందిణి  
హేళదరు. 'శైఖీ, నమ్మ సమస్య దొడ్డిదే.  
ఆదరే అవసరదల్ని నావు ఎడవబారదు.  
తణ్ణీరన్ను తణ్ణి కుడియబేకు ఎదు  
హేళ్లార నోడి కాగె మోదలీగె ఈ హుడుగన  
మన్నిణ్ణల్ని ఏఫిదీ? అవను ఇల్లో లుళియువ  
మన్నిణింద బందిచానో? ఆధవా ఇల్లి

ಬಂದ ನಂತರ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಬಡಲಾಗಿದೆಯೋ?  
ಇದನ್ನೇಲ್ಲ ನಾವು ತಿಳಿಕ್ಕಿಂತು ಅಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿನ  
ಹಾಕುವು ಅಂದರು.

ಶೈಟ್ರಿಗೆ ಇದು ಸರಿ ಕಂಡಿತು. ಹೇಗೂ ಆನಂದಣಣಿ ಹಿರಿಯರು, ಬುದ್ಧಿವಂತ.

‘ಅನಂದಣಿ, ನೀವು ಹೇಳುವುದು ಸರಿ. ಆದರೂ ಈ ಹುಡುಗನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನಿದೆ? ಅವನು ಏನಿ ಮಾಡುವವನಿದ್ದಾನೆ? ಎಂದು ಅವನ ಹತ್ತ ಕೇಳಿರ ಹೇಗೆ ತಿಳಿನ್ನಿಳಿಸುವುದು?’ ಅಂತ ಶಿಟ್ಟು ಮರುಪ್ರಷ್ಟ ಹಾಕಿದರು.

ಅನಂದಣ್ಣಿನಿಗೆ ಆಗ ಶ್ರಾಮಣ ಭಟ್ಟರು ದೇವಸ್ಥಾನದ  
ನೇಪಾಯಿತು. ಶ್ರಾಮಣ ಭಟ್ಟರು ದೇವಸ್ಥಾನದ  
ಅರ್ಚಕರು. ಅವರು ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಳಿದರೆಂದೇ ಅದು  
ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರು ನಿಜವೇ. ಅವರಿಗೆ ದೇವಿಯು  
ಒಲಿದು ಬಂದು ಅವರ ನಾಲ್ಕಾಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ್ತ  
ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಳುತ್ತಾಳಂತೆ. ಅನಂದಣ್ಣಿನಿಗೆ ಶಾಪಣ್ಣ  
ಭಟ್ಟರತ್ತ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಬೇಕು ಅರ್ಥ  
ಅನ್ನಿಸಿತು. ಅನಂದಣ್ಣಿ ಅದನ್ನು ತೆಸ್ತಿಲ್ಲ ಹೇಳಿದರು  
ತೆಸ್ತಿಗೆ ಅದು ಸರಿ ಕಂಡಿತು.

‘ಅನಂದಣಿ, ನಿವೇ ಹೋಗಿ ಭಟ್ಟಲ್ಲಿ ಪುಶ್ಚರ್ತೆ ಕೇಳಿರಾ?’ ಶೆಟ್ಟಪ್ಪ ಕೇಳಿದರು.

‘నేవూ నానూ ఒందే అల్ల శేషే. విండికె హోగ్రైనే’ అందరు ఆనందణ.

ವಿವರಿತ ಬಿಸಿಲಿತ್ತು. ಅನಂದಣಿ ತಲೆಗೆ  
ಮುಂಡಾಸು ಕಟ್ಟಕೊಂಡ ಶ್ಯಾಮಣಿ ಭಟ್ಟರ  
ಮನೆಗೆ ಹೋದರು.

ಭಟ್ಟರ ಹೆಂಡತಿ ಅನಂದಣಿನನ್ನ  
ಬರವಾಡಿಕೊಂಡರು. ಭಟ್ಟರು ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ  
ಪೂಜೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೆನು ಅಧಿಕ  
ಗಂಟೆಯಲ್ಲಿ ಮನಸೆ ಬರುತ್ತಾರೆ ಅಂತ ಹೇಗೆ  
ನೀರು-ಚೆಲ್ಲ ಕೂಟಿರು. ಅನಂದಣಿ ನೀರು ಕುಡಿದ  
ಭಟ್ಟರ ಮನೆಯ ಉಗಳದಲ್ಲಿ ಆ ಕಡೆ ಈ ಕಡ  
ತಿರುಗಲು ಶುರುಪಾಡಿದರು.

ಒಂದರ್ಥ ಗಂಟೆ ಮುಗಿಯುವ ವೇಳೆಗೆ  
ಭಟ್ಟರು ಮನಸೆಗೆ ಒಂದರು. ಬರವಾಗ ದೇವರ  
ಗಂಧ ಪ್ರಸಾದವೂ, ಹಾವೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ  
ಬಂದಿದ್ದರು. ಅನಂದಣಿನನ್ನು ದೂರದಲ್ಲಿ ನೋಡಿ  
‘ಪನು ಅನಂದಣಿ, ಬಹಳ ದಿನಗಳ ಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮನ್ನು  
ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಹೀಗಿದ್ದಿಲಿ? ಎಲ್ಲಾ ಸರಿಯಾಗಿದ  
ತಾನೇ?’ ಅಂತ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದರು.

‘ಅನಂದಜ್ಞ ಭಟ್ಟರಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೈಮುಗಿದು  
‘ಎಲ್ಲ ನಿಮ್ಮ ಮತ್ತೆ ಆ ತಾಯಿಯ ಕೆಪೆ ಭಟ್ಟೇ  
ನಾವೆಲ್ಲ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೇವೆ. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳ್ಣಿತ್ತು...  
ಶೆಟ್ಟು ನಿಮ ಲೀಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದು’ ಅಂತ ಹೇಳಿದರು.

‘జయ శేషు? హేగిద్దారీ? ఎల్లరూ క్షేమ  
కాణ్ణదే’ అన్నుత్తు భట్టరు ఆనందణ్ణనన్న  
తమ ముఖీయ కొవెదిరి కర్మదర్శ

ଭୁବର ଚିପାଦିଯାଲ୍ଲ ଏତ୍ତରଦଳୀ ଓଠିମାନ  
ମକେ. ଅଦର ମେଲେ ଓଠିମାନ କହିଲେ. ପକ୍ଷଦଳୀ  
ଓଠିମ କଲାଶ ମେଲେ ଓଠିମ ତୈଣିନକାଯି  
ଏଦାରଲ୍ଲୀ ସ୍ଵତ୍ଥ କୁଳକୁ ଏଦ୍ଧା କାଣିଲ୍ଲିତୁ  
ଜୀବଗଳ ନଦୟରେ କୁଳାଳ ଭୁବର ମୁଖିଦ କହିଲେ ଏଦ୍ଧା  
କାଣିଲ୍ଲିତୁ. ଭୂଷିରୁ ଜୀବି କୁଳାଳରେଦାରେ ଏଲୁରୁ

ಕೈಮುಗಿದು ನಿಲ್ಲುವವರೇ. ಒಮ್ಮೆ ದೇವಿಯ  
ಕಲ್ತದ ಎದುರು ಕುಳಿತು ಅವರು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರೆ  
ಮುಂದೆ ಅವರು ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.  
ಆ ಕ್ಷಿಣಿದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಎದುರಿರುವವರೇಲ್ಲ  
ಸರಿಸಮಾನರು. ಅವರ ವೀಕ್ಷಣೆ ಅಂದರೆ ಅವರು  
ಅವರಾಗಿ ಏನೂ ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ, ಬದಲಿಗೆ ಕೇಳಿದ  
ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಉತ್ತರ ಕೊಡುವವರು. ಅವರಲ್ಲಿ  
ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಲೂ ನಿಮಗೆ ಅನುಭವ ಬೇಕು. ನೀವು  
ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದ್ದಾಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದ  
ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ.

‘నీవు సరియాద సమయశ్చ బందిరి  
ఆనందణ్ణ, ఇన్నెందు అధః గంభీ ఆగుక్కిధ్వరే  
నాను లాటి మాడి బిడుక్కిద్దే. నిమగు గేస్తిద్ద,  
చుమ్మె లూపి మాదిదరే నుంతర నాను ప్రత్యేగి  
లుత్తర రకొడుపువుదిల్ల’ ఎన్నుత్తూ భట్టరు దేవర  
ప్రసాదవన్న ఆనందణ్ణన కేగే కొట్టరు.

ಆನಂದಣ್ಣಿಗೆ ಇಡೀ ದೇವಲೋಕವೆ ಕೈಗೆ  
ಬಂದ ಹಾಗಾಯಿತ್ತು. ದೇವರ ಪ್ರಸಾದ ಕಟ್ಟಿಗೆ  
ಒಕ್ಕೆಹೊಂಡು ಕುಟುಮ್ಬ ಹಣಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು  
ಕೈಮುಗಿದು, ‘ಎಲ್ಲಾ ಅಮೃತ ಅಶೀವಾದ ಭಟ್ಟೀ  
ನಮ್ಮದೇನುಂಬು.. ಇಲ್ಲದಿದ್ದೆ ನಾನು ನಿಮ್ಮ  
ಮನಸೆಗೆ ಬರುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ನಿವ್ರಾ  
ನಿಮ್ಮ ಮನಸೆಗೆ ಬರಬೇಕೇ ನನಗೆ ಅಮೃತ ಪ್ರಸಾದ  
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಭಾಗ್ಯ ಇವತ್ತೆ ಇತ್ತು’ ಎನ್ನು ತ್ವಾ  
ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂತರು.

ಭಟ್ಟರು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕುಂಕಮ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು  
ದೇವಿಯ ಸ್ನಾತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕಲ್ಪದ  
ಮೇಲೆ ಕುಂಕಮ ಹಾಕಲು ಶುರುಮಾಡಿದರು.  
ಒಂದ್ದೆ ನೀನುವ ದೇವಿಯ ಮಂತ್ರ ಪಠಿಸುತ್ತಾ  
ಕಣ್ಣಮುಚ್ಚಿ ಧ್ವಾನ ಮಾಡಿದರು. ಅದಾದ ಮೇಲೆ  
ಬಳಗ್ಗೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಕವಡೆಗಳನ್ನೂ ಆಚಿಕ್ಕಬೇ  
ಮಾಡಿ ಎತ್ತಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ‘ನನ ಪ್ರಶ್ನ  
ಹೇಳಿ’ ಅಂದರು.

‘ఇంక క్షణదల్లి భట్టరు ఎదురుద్ద వరముట  
నోడువుదల్లి. నోడిదరూ ఆ నోడెండల్లి  
అవరు నొమ్మన్న నోడుక్కిరువుదల్లి. అవరిగే  
ఎదురివచను కేవల ఒప్పు ష్క్రీయేసై.  
ప్రశ్నగే లుత్తర హేళద మేలే చమ్మే  
కవడే కేళగిప్పరే మత్తే ఆ విపరు అవరు  
మాతాడువుదల్లి. నంకర నిచేనాదరూ  
ప్రశ్నయి వివర కేళదేరే అదు భట్టరిగే గొత్తే  
ఇరువుదల్లి. హాగాగి లూరవరెల్ల ప్రశ్నగే  
దేవియే లుత్తర కొడుత్తాళీ, భట్టరు  
నేపమాత’ అనుతూరే.

ಅನಂದಣ್ಣ ಭಟ್ಟರ ಹಕ್ಕಿರ ಕೇಮುಗಿದು ‘ಅಮೃತಿನಿಮಗಿ ಕಾರಂತರ ಆಸಿ ಗೊತ್ತಿದೆ. ಆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಶೈಪ್ಪರೂ ಸೇರಿ ಕ್ಷಮಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಇದು ಇತತ್ತು ನಿನ್ನಿಯುದಲ್ಲ, ಈಗಾಗಲೇ ಹತ್ತು ವರ್ಷ ದಾಟಿತು. ಈಗ ಕಾರಂತರ ಮೊಮ್ಮೆಗ ಅಂತ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ ಉಲಗಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ಕಾರಂತರ ಮೊಮ್ಮೆಗ ಹೌದೋ ಅಲ್ಲವೋ ಅನ್ನವುದು ಮೊದಲ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅಂತ ಕೇಳಿದರು.