



## ಪೈರಣಿ ಸೀರೆ ಗುರುತಿಸುವುದು ಹೇಗೆ?

- ಪೈರಣಿ ಸೀರೆಯನ್ನು ರೇಷ್ಟ್ ನೂಲು ಹಾಗೂ ಜರಿಯಿಂದ ತಯಾರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೇ ಎರಡೂ ಬದಿಗಳು ಒಂದೇ ರೀತಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಈ ಸೀರೆಯನ್ನು ಅರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಈ ಅಂತಹನ್ನು ನೇನೆವಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ.
- ನವಿಲು, ಕಮಲ, ಗಿಳಿ, ಹೂಪು, ಬಳ್ಳಿ ಇಂತಹ ಮೋಟಿಫ್‌ಗಳನ್ನು ಪೈರಣಿ ಸೀರೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.
  - ಹೆಚ್ಚು, ಹಳದಿ, ನೀಲಿ, ನೇರಳೆ, ಪೀಠೆ; ಗುಲಾಬಿ, ಹಸಿರು, ಕೆನ್ನೇರಳೆ ಬಣಿಗಳಿಂತಹ ಮೂಲ ಬಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಪೈರಣಿ ಸೀರೆಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ನೇಕಾರರು ತರಕಾರಿ ಬಣಿಗಳನ್ನು ಬಳಿಸಿ ಈ ವೆಳಿಗಳನ್ನು ಬಣಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.
  - ಈ ನೇಯಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಕೈಯಿಂದ ಮಾಡಲಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಎರಡು ಪೈರಣಿ ಸೀರೆಗಳು ಎಂದಿಗೂ ಒಂದೇ ರೀತಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ನಿನಾನ್ನದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಸೂಕ್ತ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಿಸಿರುತ್ತದೆ.

ಅಂಗವಾಗಿದೆ. ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಕಾಂಚಪುರಂ ಸೀರೆಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ವ ಇರುವ ಹಾಗೇ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಈ ಪೈರಣಿ ಸೀರೆಗಳಿಗೆ ಬೇಡಿಕೆ ಹೆಚ್ಚು. ಹಬ್ಬ ಹರಿನಗಳು, ಶುಭ ಸಮಾರಂಭಗಳು, ಮದುವೆಗಳಿಗೆ ಈ ಸೀರೆ ಬೆಕೆ ಬೇಕು ಎನ್ನುವವು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದರ ವಿನ್ಯಾಸ ಕೂಡ ಅಷ್ಟೇ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ಪೈರಣಿ ಸೀರೆಯ ನೇಯಿ ಕೆನ್ನಾಡಿಯಿಂದೆ. ಒಂದು ಏಳಿ ಕೂಡ ಹೊರಗೆ ನೇತಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಸೀಲ್ಡ್ ರೀತಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಮುದುಮಗಳು ಈ ಸೀರೆ ಧರಿಸಿದರೆ ಅವಳ ಹೊಟ್ಟಿ ಬಡವೆಗಳು ಇದಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಗೌಜಲು ಇಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ವಧುಗಳು ಈ ಪೈರಣಿ ನೇಯಿಯನ್ನು ಇಪ್ಪಣಿಪಡುವುದಕ್ಕೆ ಇದು ಒಂದು ಕಾರಣ.

ಮೂಲಪೈರಣಿ ಈರೆ ನೇಯಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ ಸೀಲ್ಡ್ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಬಾರ್‌ರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ ಗೌಲ್ಡ್ ಹಾಗೂ ಸೀಲ್ಟ್ರ್ ಜರಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸೀರೆ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಜರಿಯನ್ನು ಗುಜರಾತ್‌ನ ಸೂರತ್‌ನಿಂದ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವಿರೇಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸೀರೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಒಂದು ತಿಂಗಳಿನಿಂದ ವರ್ವಾಗಳವರಿಗೆ ಅವಧಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಪೈರಣಿ ಸೀರೆ ಹೆಚ್ಚು ದುಬಾರಿ. ಸೀರೆಗಳ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ನೇಕಾರರು ಕಿಸ್ಕಿದ ಬದಲು ಬೆಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬದಲಿಗೆ ರೇಷ್ಟ್‌ಯನ್ನು ಬಳಸುವುದೂ ಇದೆ. ಆರು ಹಾಗೂ ಒಂಬತ್ತು ಗಳದ ಪೈರಣಿ ಸೀರೆಗಳು ಲಬ್ಧವಿದ್ದು, ಇದರ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಶೇಷವೆಂದರೆ ಈ ಪೈರಣಿ ಕೈಮಗ್ಗದ ಸೀರೆಯ ಎರಡೂ ಬದಿಗಳು ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ರೀತಿ ಕಾಣಿತ್ತದೆ. ಪಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಬಾರ್‌ರ್ ಕೂಡ ಎರಡೂ ಕಡೆ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಪವರ್

ಲೂಮ್ ಪೈರಣಿ ಸೀರೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಏಳಿಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಈ ಪೈರಣಿ ಸೀರೆಗಳು ಕಾಲ ಕಳೆದಂತೆ ತಮ್ಮ ಹೊಳಪನ್ನು ಕೂಡ ಕಳೆದಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಸೀರೆ ತಡ್ಡರು. ಹಾಗಾಗಿ ಈ ಸೀರೆಯಿಂದರೆ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದವರಿಗೆ ಅಷ್ಟುಮೆಚ್ಚು.

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಪೈರಣಿ ಸೀರೆಗಳು ಪೈನ್ ಬಾಡಿ, ಹೆಪಿ ಗೊಲ್ಲನ್ ಬಾಡರ್ ಹಾಗೂ ದೊಡ್ಡದಾದ ಪಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿದ್ದು ಕಾಲಾನಂತರದಲ್ಲಿ ಈ ಸೀರೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಮೋಟಿಫ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು. ಈಗನ ನೇಕಾರರು ಹೊಸ ಹಾಗೂ ನವೀನ ಮಾರಿಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮಾರಿಗಳನ್ನು ಪೈರಣಿ ಸೀಲ್ಟ್ರ್‌ಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸೀರೆಗಳ ಬಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಳಸುವ ಮೋಟಿಫ್‌ಗಳಿಂದರೆ ಕಮಲದ ಹೂ, ಹಂಸ, ನಾನ್ಯಾ, ಹೂ ಬಿಡುವ ಬಳ್ಳಿ, ಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿನವಿಲು, ಹತ್ತಿ ಹೂಪು, ವೃತ್ತಗಳು, ನಕ್ಕಲ್ತಗಳು ಹಾಗೂ ಎಲೆಗಳ ಸಮೂಹ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೀರೆಯ ಪಲ್ಲಗಳಲ್ಲಿ ಅಸಾಧಾರಣ, ಪಂಜಾ, ಮುತಾಡ ನವೀಲು ಇಂತಹ ವೆಳೆಟಿಫ್‌ಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಪೈರಣಿ ಸೀರೆಗಳನ್ನು ಹಲವಾರು ಬಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ನೇಯಿಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸೀರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಳಸುವ ಬಣ್ಣಗಳಿಂದರೆ ಕವ್ವ, ತಿಳಿ ಕವ್ವ, ಹಳದಿ, ನೀಲಿ, ಹಸಿರು ಹಾಗೂ ಕೆಂಪು, ಗುಲಾಬಿ ಸಂಯೋಜನೆಯದ್ದು, ಹಸಿರು, ಬಿಳಿ ಹಾಗೂ ಕೆಂಪು ಮಿಶ್ರಣ, ಹಸಿರು ಮತ್ತು ಕೆಂಪು ಮಿಶ್ರಣ, ನೇರಳೆ ಮತ್ತು ಕೆಂಪು ಸಂಯೋಜನೆ ಈ ರೀತಿಯ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

## ಕಾಳಜಿ ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ?

ಸೀರೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಪ್ರತಿ ಸಲ ತೊಳೆಯಬೇಕಿ. ಬಳಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಹೊರಗಡೆ ಗಾಳಿಗೆ ಸ್ಥಳ್ಯ ಹೊತ್ತು ಹಾಕಿ. ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯದವರಗೆ ಸೂರ್ಯನ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಒಣಗಿಸಬೇಕಿ. ಗಾಳಿಗೆ ಹಾಕಿದ ನಂತರ ಇದರ ಮಡಿಕೆಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ ಮಸ್ಕಿನ್ ಬ್ರಾಗ್‌ನಲ್ಲಿಡೆ. ಬಳಿಸದೇ ಇದ್ದಾಗಲೂ ಆಗಾಗ ಹೊರಗಡೆ ಗಾಳಿಗೆ ಹರಡುವುದನ್ನು ಮರೆಯಬೇಕಿ.