

ಅಯ್ದೇ ನಿನ್ನ, ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಎಂತಕ್ಕೆ ಕೂಡಣಬೇಕೇ? ತಡಿ, ಚಾಪೆ ತರ್ಕಿನಿ.. ಒಗ್ಗಿನಿದ ಬಳ್ಳಿರ ಚಾಪೆಯ ಸುರುಳಿ ಹಿಡಿದುಹೊಂಡು ಬಿಂದ ಸರೋಜಮೃ ಗೋಡೆಯ ಬರಿ ಅದನ್ನು ಹಾಸಿದರು. ರಾಮಚಂದ್ರ ಚಾಪೆಯ ಮೇಲೆ ಕೂತು ಬೆಳ್ಳೆ ಮುದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಕಡೆದಿಟ್ಟಿದ್ದ ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ವಿಶ್ರಿಕೊಳ್ಳಲು ಉತ್ತಮ ಕನಾಗಿ ಕಾದ.

ಅಂದಡಿ ಬಟ್ಟೆ ಹಾಕ್ಕಿಳ್ಳದ್ದೇ ತೀರ್ಥ, ಪ್ರಸಾದ ಎಲ್ಲಾ ಸಿಗುತ್ತೆ ಎನ್ನುತ್ತಾ ಅತ್ಯಂದಿನ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಹಿಡಿತ ಬೆಂದ್ದೇ ಶಿಂಬಿನ್ನು ಅಲಿಯನ ತೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ, ನಾಗ್ರೀ ಮಗನನ್ನು ಹೂವಿನ ಹಾಗೆ ಅದರ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿ, ಪಿಳಿಷಿಳಿ ಹೊಲದಂತೆ ಕಳ್ಳು ಬಿಡುತ್ತಾ ಬೆಗಿನಿದ ಬೆಳ್ಳಕನ್ನು ನೋಡುತ್ತೋಡಿತು ಕಂಡ. ಪೂರ್ಣಿಮಾ ಏ ಅಪ್ಪನ ತೋಡೆಗೆ ಆತು ಹುಳಿತು ತಮ್ಮನ ಕೆನ್ನೆ ಸವರುತ್ತಾ ದೂಡ್ವರ ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡಿ, ಭೀ ಕಳ್ಳಾ.., ಹಚ್ಚಿ ಕಳ್ಳಾ.. ಎನ್ನುತ್ತೇನ್ನುತ್ತಾ ಮಗನನ್ನು ನಿಸುವ ಯಶ್ವದಲ್ಲಿ ತೋಡಿದಳು. ಬದಿಯ ಕುಚರ್ಹಾಯ ಮೇಲೆ ಕೂತು ಈ ಸಡಗರಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣಾದರು ಮಾವ.

ಬಾರೇ, ಇಲ್ಲೇ ತಲೆ ಬಾಟ್ಟಿನಿ.. ಕೈಯಲ್ಲಿಂದು ಬಾಚಣಿಗೆ ಹಿಡಿದು ನಾಗ್ರೀಯನ್ನು ಹತ್ತಿರಾಕ್ಕೆ ಕರೆದರು ಅವಳ ಅಮೃತ ಮಘಾರು ಸುತ್ತಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಿದ್ದ ನಾಗ್ರೀಗೂ, ವರೆದುಹೊಂಡ ಕೂದಲು ಬಿರಿ ಹುಯ್ಯು ಕೊಂಡು ಅಮೃನೆನ್ನರು ಕೂತಿರುವ ನಾಗ್ರೀಗೂ ಅಜಗಣಾತರ. ಚಂದ್ರನನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದ ಮೇಘರಾಶಿಗಳಂತೆ ಮುಖಿಂದುವಿನನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದ ಕೇರಾಶಿ, ಮತ್ತಿಸೋಫಿನ ಗುಳಿ ಹಾಕಿ ಎರೆದುಹೊಂಡಿದ್ದ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅಂಟಕೊಂಡಿದ್ದ ಹಸಿರು ಸೌಖ್ಯನ ತುಣುಕಾಗಳು. ಕತ್ತಲೆಕೊಳೆಯ ವಾಸದಿಂದ, ಅರಿಣಿನದೆಳ್ಳೆಯ ಲೇಪನದಿಂದ, ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ಮೃತ್ಯು ತೇಲಿ, ಏಕೆ ನಿಂಬಯ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರಿಗಿ, ತುಟಗಳಲ್ಲಿ ರಾಗರಸ ಒಬರುತ್ತಿರುವಂತೆ ತಾಂಬಾಲಚರವಣಿದ ರಂಗು. ಉಟ್ಟು ಎಳೆ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಶಿಲೆ, ಇಳಿಮುಧ್ಯಾಧ ಬಿಂಬಿ, ಅವಳ ಚೆಲುವನ್ನು ದ್ವಿಗುಣಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವಂತೆನಿಂದ ರಾಮಚಂದ್ರ ತೋಡೆಯ ಮೇಲಿದ್ದ ಮಗನಿನ ಇರುವನ್ನು ಅರೆಗಳಿಗೆ ಮರಿತು ಮಡದಿಯ ಮುಖದಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿ ಕೇಲಿಸಿದ. ಇದನ್ನು ತಟ್ಟಣೆ ಅಲಿತ ನಾಗ್ರೀ, ಕುತ್ತಿಗೆ ಸರೀ ಹಿಡ್ದಿನ್ನೇ ಇನ್ನು ಕುತ್ತಿಗೆ ಬಳ್ಳತ್ತಿರುತ್ತೆ. ಸಮಾ ನಿಯಿರಲ್ಲಿ.. ಎನ್ನುತ್ತಾ ಗಂಡನ ಗಮನವನ್ನು ಚಾಕಚಕ್ಕಿರುವೆಯ ತೆಲೆಗಳಿಗೆ ಹೊರಳಿಸಿದಳು. ಸಂಸಾರಸಾರಸವರಸ್ವವನ್ನೇ ಲ್ಲಾ ಹಿಡಿದಿಟ್ಟಿರುವ ಒಂದು ಸುವಿಷಂಸಾರದ ಸುಂದರ ಚಿತ್ರಣ. ವಿವಿಧ ತುಳು ತುಳು ತನ್ನ ಮನೆಯ ಪರಿಸರದಿಂದ ದೂರಾಗಿ ಹೊಸದೊಂದು ತೇಲೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರುವಾಗಿದ್ದ ರಾಮಚಂದ್ರ ಈ ಸುಖವನ್ನು ಆಸ್ವಾದಿಸುತ್ತಾ ಸಂಪೂರ್ಣಿಕಾದಾ.

ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಬಾಚೆ, ಜೋರಾಗಿ ಎಲ್ಲಿಂದೆ. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಿತ್ತು ಬಿಡಿ ಅಮೇಲೆ ಬಾಚೆ.. ಅಪ್ಪನಿಗೆ ದಬಾವಕೆ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ನಾಗ್ರೀ.

ಎರಡು ಮಷ್ಟಳ ತಾಯಾದ್ದು ಎಳೆ ಮಹಡಿ ಹಂಗೆ ಆಡ್ಡೀಯಲ್ಲೇ..

ಬಲಾಬಲ

ತೋಳ ತಕ್ಕೆಯಿಂದ
ಬಿಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು
ಕಳ್ಳ ತಕ್ಕೆಯಿಂದ
ಬಿಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗದು
ಕಟ್ಟಿಗೆ
ಹೊರಳಿ ಹೊರಳಿ
ಮರಳಿವ
ಮರಳಿ ಮರಳಿ
ಹೊರಳುವ
ಹಾಸು ಬಿಂಬಾಗಿ ತಬ್ಬಿವ
ನೋಟವಿದೆ
ನಿನ್ನದು ತೋಳಲ
ನಿನ್ನದು ಕಟ್ಟಲ
-ಮೂಚಿ



ಸರೋಜಮೃ ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದ ಮಗಳಿಗೆ ಬೇದರು.

ಎರಡು ಮಷ್ಟಳ ತಾಯಿಯಾಗ್ನಿಕ್ಕೆ ತಲೆ ಕೂದಲು ಜೋರಾಗಿ ಎಳೆತ್ತೇ ನೋವಾಗಲ್ಲ ಅಂತಾನಾ?

ಮಹಡಾಗಟಕಿ ಬಿಡ್ಡೇಡ ನೀನು..

ಅಮೃತ ಮಗಳ ಸಲ್ಲಾಪ ನೋಡಿ ನಗುತ್ತಾ, ತೋಡೆಯನ್ನು ಹಗೂರಕ್ಕೆ ಅಲುಗಿಸಿ ಮಗನನ್ನು ತೂಗಾಡಿಸುತ್ತಾ, ಮಾತು ಶುರು ಮಾಡುವ ಸೂಚನೆ ಕೊಡುವವರಂತೆ ಶೀನವ್ಯಯ ಗಂಟಲು ಸಿರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಜಾಗ್ನತನಾದ ರಾಮಚಂದ್ರ. ಈಗ ಬಿಡ್ಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಬೆಳ್ಳಬ್ಬರ ಅಂತರಂಗ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದೆ ಎಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಿ ಗಂಡಿದ್ದಾರ. ತಾನು ಅಂದುಹೊಂಡಿದ್ದಂತಾ, ನಿರ್ಣಿಕಿದ್ದಂತಾ ಪರಿಕ್ಷೇಯ ಸಮಯ ಬಂದುಬಿಟ್ಟು. ಮಗಳು ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿಂದಲೇ ಆರಂಭಿಸಿದರು ಶೀನವ್ಯಯ.

ಅವರ ಪಾಲು ಅವರಿಗೆ ಬಿಸಾಕಿ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾಯ್ಯಲ್ಲ, ಮುಂದೇನು ಅಂತ ಯೋಜ್ಞ ಮಾಡಿದೀರೂ?

ಬಿಸಾಕಿ ಎನ್ನುವ ಲಫುಂದ ಪದವನ್ನು ಜೀಂಬಾರೋಂಹಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿಸುತ್ತಾ ಸಾವಧಾನವಾಗಿಯೇ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟಿ ರಾಮಚಂದ್ರ,

ಯೋಜ್ಞ ಮಾಡೋಕೆ ಎಂತದಿರೆ? ಯಾವ್ತೀನ ಹಂಗೆ ಅದರವ್ವಕ್ಕೆ ಅದು ನಡ್ಡಂಡು ಹೊಗುತ್ತೆ.

ಹೂಂ, ಅಕ್ಕ ಸತ್ತೆ ಅಮಾಸೆ ನಿಲ್ಲಿಲ್ಲ. ನಿ ಹೇಳೋದು ಸತ್ತೆ..

ಹೆಂದಿದಾರೆ ಅಮೃತ್ಯಾ ಈ ವರ್ಯಾಸಲ್ಲಿ ಹೊಡತೆ ಬಿಡ್ಡ ಜೆತರಿಸಿಕೊಳ್ಳೋದು ಕವ್ಯ. ಪಿನ್ಯಾಡೊಗಾತ್ತೆ, ವಿಧಿ.

ಅವಳಿದ್ದೇ ದೊಡ್ಡ ತಲೆನೋವಾಗಿ ಶೂತಂಡಿದೆ. ಇವತ್ತು ಇದ್ದಾಗೆ ನಾಳೆ ಇರಿಲ್ಲ. ಸೋತು, ಸೋರಿ ಹೇಗಿದಾರೇ..

ಮತ್ತೆ? ಶ್ರೀಗೆ ಬಂದ ಮಗನ್ನು ಕಳ್ಳಂಡು ಜೀವ ಹಿಡ್ಡಂಡಿರೋದು ಸಸಾರಾನಾ? ಎಂತೋರೂ ನೇಲ ಕಟ್ಟಿ ಹೋಗುತ್ತೆ.

ಅವರನ್ನೆ ನೇನೆಸ್ಯೋಂತ್ರೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಕರುಳೆಲ್ಲಾ ಕಿವುಚಿದ ಹಂಗಾಗುತ್ತೆ. ಅತ್ಯಾಗಿ ಮಗ ಹೋದೆ. ಇತ್ತಾಗಿ ಸೋಸೆ, ಮೊಮಗ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು. ಪಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಪೆಯ್ಯಿ.. ಸರೋಜಮೃ ಹೊಡ್ಡ ಹಿರೆ ಸೇರಾಗು ಮುಂದೇಳಿದುಹೊಂದು ಎಡಗ್ಗೆಯಿಂದ ಮಾಗೋರಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾ. ಇದೇ ಸುಸಂದರ್ಭ. ಅಮೃತ್ಯಾ ಕೇಳಿ ಕಳಿಸಿದ್ದನ್ನು ವರದಿ ಒಬ್ಬಿಗಿ ಬಿಡಬೇಕು. ಎಲ್ಲರ ಹೃದಯ ಕರಗಿ ಅದ್ದುವಾಗಿದೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ತನ್ನ ಪ್ರಸಾದುಪಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬಿಗಿಯ ಮುದ್ದು ಬಿದ್ದರೂ ಬಿಂಬಿಂದು ರಾಮಚಂದ್ರ.

ಸೋಸೆ, ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕೆನ್ನು ಬೇಗ ಕರ್ಕಂಬಿದ್ದೋದು ಸಸಾರಾನಾ? ನೇನಿಂದಾರು ನೇಲ ಕಟ್ಟಿ ಹೋಗುತ್ತೆ.

ಮೊದಲು ಅಡ್ಡಬಾಯಿ ಹಾಕೆ ಮಾತಾಡಿದ್ದು ಅತ್ಯಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದು ಅಂತಿದ್ದು ಅಂತಿದ್ದು.

ಅಂದ್ದಾಗಾತ್ತೆ? ಹೆಂದಿಬಾಂತಿನ ಕಳಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಗಾತ್ತು? ನಾಳೆ ಅವಳಿಗೆನಾದ್ದು ಬಾಯಿಲೆ, ಕಾಸಾಲೆ ಶುರುವಾದ್ದೆ ಎಂತಾಗಿದೆ?

ಹಂಗೆನಾಗಲ್ಲ ಅತ್ಯಾಗಿ. ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡ್ಡೀನ್ನೇ ಬಿಂಬಿದ್ದು ಅಂತಿದ್ದು ಅಂತಿದ್ದು. ಚೆಕಾದ ವ್ಯಾಪಕ್ಕೆ ನಾನು ಮಾಡಿದ್ದಿನಿ. ಚೆಕಾರೆ ನೀವೇ ಒಂದೆರಡು ತಿಂಗಳು ಜೊತೆಯಿಲ್ಲಿ ಅದೂ ಒಣ್ಣೆದು.

ನಾನಾ? ಇವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಾನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೆ ದೇವ್ಮೇಗಿ ಗಳಿ. ನೆಟ್ಟಗೆ ಒಂದು ಕಾಫಿ ಮಾಡ್ಡೀನ್ನೇ ಬಿಂಬಿದ್ದು ಮಾರಾಯಿಗೆ ಬರಲ್ಲ.

ನಂಗೆ ಎಂತಾ ಒಟ್ಟಿತ್ತು? ಅಭಿಷಾಸ ಮಾಡ್ಡೀಲ್ಲಿಲ್ಲ?

ಬೇರೆ ವಿಧಿ ಇಲ್ಲ ಅಂದ್ದೆ ತನ್ನವ್ಯಕ್ತಿ ಅಭಿಷಾಸ ಅಗುತ್ತೆ. ಅಡಿಗೆ ಕಲಿಯೋದು ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ದೇನಾ?

ಅತ್ಯಂತ ಮಾತಿಗೆ ಆಸೆಯ ಕಿಡಿ ಬೆಳಗಿ, ಹಂಗಾರೆ ತಿಂಗಳಿರಡು ತಿಂಗಳ ಮಾತಿಗೆ ನೀವು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಿ ಅತ್ಯಂತೆ. ಅದಾಗಲ್ಲ ಅಂದ್ದೆ ಮಾವನೂ ಜೊತೆಗೆ ಬಂದಿಲ್ಲ.. ಹೇಳಿದ ರಾಮಚಂದ್ರ.

ಕೊಟ್ಟಿಗೇಲೀರೋ ಜಾನುವಾರು, ಅಳುಕಾಳು, ತುಂಬಿದ ಮನೆ, ಎಲ್ಲಾ ಬಿಟ್ಟುಕೆ ಇಬ್ಬ ಬಂದಿದ್ದೊಡ್ಡಾ? ಹುಚ್ಚು ನಿಂಗೆ.. ಅಂದರು ಮಾವ.

ಮತ್ತೆ? ಯಾವಾಗ ಮುಗಿಯುತ್ತೆ ಬಾಣಂತನ? ಅಲ್ಲೀವರೆಗೆ ಹೆಂಗೋ ಅಡ್ಡೆ ಸ್ವಾ ಮಾಡ್ಡೀನ್ನೇದಪ್ಪಾ?

ಅಲ್ಲೇಂದು, ಇಲ್ಲಿಂದು ನೋಣಾಗು ಜುಂಯ್ಯುಡುತ್ತಾ ಹಾರುವ ಸದ್ದು