



# ಸಹನೆ ಇದ್ದರೆ ಸಾಧನೆ ಸುಲಭ!



**ಅರ್ಚನಾ  
ಗಾಯಕವಾಡೆ**  
ಉದಯದ  
'ಜೀವನದಿ'ಯ  
ಜ್ಯೋತಿ

★ ನಾಯಕಿಯ ಪಾತ್ರ ಹೇಗೆನಿಸುತ್ತಿದೆ?

ನಾಯಕಿಯಾಗಿ ಇದು ನನಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಮೊದಲ ಅವಕಾಶ. 'ಜ್ಯೋತಿ' ಸ್ಟ್ರೀ ಸಂಕುಲಕ್ಕೆ ಮಾದರಿಯಾಗಬಲ್ಲ ಪಾತ್ರ. ಜೀವನ ಪ್ರೀತಿ ಇರುವ ಒಬ್ಬ ಹೆಣ್ಣು ತನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಂಕಷ್ಟಗಳ ಸರಮಾಲೆಯನ್ನು ಮೀರಿ ಗುರಿಮುಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಉದಾಹರಣೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಶ್ರೀಮಂತ ವರನಿಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ತಾಯಿ ದುರಾಶೆ ಎಷ್ಟು ಕಾರಣವೋ.. ಅಷ್ಟೇ ತಪ್ಪು ಪತಿ ಕಡೆಯಿಂದಲೂ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಅವನಿಗೆ ಸೀಮಾ ಜೊತೆ ಮೊದಲೇ ಮದುವೆ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಅವಳಿಗೆ ಹೆಣ್ಣು ಮಗು, ಜ್ಯೋತಿಯಾದ ನನಗೆ ಗಂಡು ಮಗು ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಪತಿಯ ಕಿರುಕುಳದಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಮಗುವನ್ನು ಪೋಷಿಸುವ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಆಗುತ್ತೇನೆ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸೀಮಾ ಅಸುನೀಗುತ್ತಾಳೆ. ಆಕೆಯ ಮಗುವಿನ ಹೊಣೆ ನನಗೆ ಬಂದಿದೆ. ಮಕ್ಕಳಿಬ್ಬರಿಗೂ ತಂದೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅಡುಗೆ ಕೆಲಸದಿಂದ, ಆಟೋ ಚಾಲಕಿಯಾಗಿ, ನಂತರ ವಕೀಲೆ ಕೂಡ ಆಗುತ್ತೇನೆ. ಕೇಟರಿಂಗ್ ಉದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

★ ಪಾತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮಗೆ ಏನನಿಸುತ್ತದೆ?

ಹೆಣ್ಣು ನಿಸ್ವಾರ್ಥದಿಂದ ತನ್ನ ಬದುಕನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ತನ್ನ ಕುಡಿಗಾಗಿ ಎಂತಹ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನೂ ಸಹಿಸುತ್ತಾಳೆ. ತನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಗಂಡನ ಪರಮಾಧಿಕಾರದ ದಾಸಿಯಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಆತನ ಹಿಂಸೆಯನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಹಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಆದರೆ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಭವಿಷ್ಯತ್ತಿನ ಕೊರಗು ಮತ್ತಷ್ಟು ಅವಳನ್ನು ಭಾದಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಬದುಕು ಮುಖ್ಯ, ಮಕ್ಕಳ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ತನ್ನಿಂದ ರೂಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಕಥೆ ನಿರೂಪಿಸುತ್ತದೆ. ಕಾನೂನು ಪದವಿಧರೆಯಾದ ನಾನು ವಕೀಲೆ ವೃತ್ತಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೂ ಮುನ್ನ ಮೂರು ಹೊತ್ತಿನ ಊಟ ಸಂಪಾದಿಸಲು ಏನೆಲ್ಲಾ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿವೆ ಅನ್ನುವುದನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಗಂಡನನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಬೇರೆ ಜಗತ್ತೇ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಹೊರಬರಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ವೃತ್ತಿಯೇ ಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಬಯಕೆಯೂ ಸಾಂದರ್ಭಿಕವಾಗಬೇಕು. ಕೌಶಲ್ಯದಿಂದ ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಿಸಬಹುದು. ಇದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯ. ಸಹನೆಯಿದ್ದರೆ ಸಾಧನೆ ಸುಲಭ ಎನ್ನುವುದು ಪಾತ್ರದ ತಿರುಳು.

★ ನಿಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ..

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲೇ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದೇನೆ. ಮನೆ ಮಾತು ಮರಾಠಿ. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮದು ಅಭಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬ. ತಂದೆ- ತಾಯಿ ತುಂಬಾ ಶ್ರಮ ಜೀವಿಗಳು. ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಎಂಬ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆಗ ಟಿವಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಓದಿದ್ದು ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ. ಓದುವಾಗಲೆ ಟೈಪಿಂಗ್, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕಲಿತೆ. ಜೊತೆಗೆ ಟ್ಯಾಲಿ, ಅಕೌಂಟ್ಸ್ ಕಲಿತೆ. ಯಾವುದೇ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟರೂ ತಕ್ಷಣ ಕಲಿಯುತ್ತೇನೆ. ಅಮ್ಮ ನಿಸ್ವಾರ್ಥದಿಂದ ಬೆಳೆಸಿದರು. ತಂದೆ ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಸಂಪಾದಿಸಿದರೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂಸ್ಕಾರ ಕಲಿಸಿದರು. ಈ ವರೆಗೂ ಅದನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಡಾನ್ಸ್

ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಕಾಲೇಜು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಡಾನ್ಸ್ ಜೊತೆ ನಾಟಕ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಟಿವಿ ನಿರೂಪಣೆ ಅವಕಾಶ ಅದಾಗೇ ಬಂತು. ಆಗಲೇ ಬೇಡ, ಓದು ಎನ್ನುವ ಸಲಹೆ ಕೂಡ ಬಂತು. ಓದು ಮಗಿಸಿದ ನಂತರ ಕಂಪನಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಅಕೌಂಟ್ಸ್ ಸಹಾಯಕಳಾಗಿ ಕೆಲಸ ಆರಂಭಿಸಿದೆ. ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಟಿವಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅಂದಿನಿಂದ ಮತ್ತೆ ಬೇರೆ ಯೋಚಿಸಲೇ ಇಲ್ಲ. ಈಗ ನನಗೆ ಬಣ್ಣವೇ ಎಲ್ಲವೂ ಆಗಿದೆ.

★ ಟಿವಿ ಜೀವನದ ಪಯಣ ಹೇಗೆನಿಸುತ್ತಿದೆ?

ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಕಾರಣಾಂತರಗಳಿಂದ ನಟಿಯರು ಅರ್ಧಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. 'ಜೀವನದಿ'ಯ ಜ್ಯೋತಿ ಕೂಡ ಅಂತಹ ಪಾತ್ರ. ಆ ಮೂಲಕ ನಾಯಕಿ ಪಾತ್ರ ನನಗೆ ಒಲಿದು ಬಂದಿದೆ. 'ಅವನು ಮತ್ತು ಶ್ರಾವಣಿ'ಯಲ್ಲಿ ನೆಗೆಟಿವ್ ಪಾತ್ರ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಎಂಟು ವರ್ಷಗಳ ದೀರ್ಘಕಾಲ ಸೌಮ್ಯ ಸ್ವಭಾವದಲ್ಲೇ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. 'ಬಂಗಾರ'ದಲ್ಲಿ ಎರಡನೇ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ಅದಕ್ಕೆ 'ಆರ್ಯಭಟ' ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪುರಾಣ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಬಯಕೆ ಇದೆ. ಅಭಿನಯದಲ್ಲಿಯೇ ನನಗೊಂದು ಮಾನ್ಯತೆ ಸಿಗುವಂತೆ ಬೆಳೆಯುವುದು ನನ್ನ ಕನಸು.