



ಮುಗಿಸಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ.. ಹಿರಿಯರ ಬಗ್ಗೆ ಗೌರವ ಆದರ ಇದೆ..
ನಾನು ಹುಡುಕಿದ್ದು ಅವೀಗಿಟ ಒಳ್ಳೆ ಹುಡ್ಡಿ ಸಿಗಲ್ಲ ಅತ ನನ್ನ
ಅನ್ನತ್ವೆ.. ನಿತ್ಯ ಅವೃ ಮನೆಯವರ ಬಳಿ ಮಾತನಾಡಿ ಒಟ್ಟಿಸಿದ್ದೆ..
ಮುದಿನ ಮಾತುಕಟ ಆದಬಹುದು...’ ಎದಾಗ ಸೂರ್ಯ ಅಲ್ಲಿ
ಕುಳಿತಿರಲಾರದೇ ಧಾಡಕನೆ ವಿದು ಹೋಗಿದ್ದ.

ಅಪ್ಪಾವ ಅವರ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಲಿಸಿ ಹೊರಗೆ ಬರುವವರೂ ಬಾರದ ಒಳಗೇ ನಿಯು ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಅವಳಿಗೂ ಆದರ್ಶ ಇಮ್ಮು ಮುಯುವರೆಯುತ್ತಾನೆಬು ಕಲ್ಪನೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ನಿತಲ್ಲೇ ದಿಕ್ಕು ತೋಡದೇ ಕೈ ಹೊಸೆದುಕೊಳ್ಳಿರುವಾಗ ಆದರ್ಶ ಅವಳನ್ನರಿಂ ಬಯಿದ್ದೀ. ‘ನಿಮ್ಮೆ ಈಗ ಸಯೋಜನಾ...?’

‘ವನಿದು ಆದರ್ಶ..? ನನ್ನು ಒಂದು ಮಾತು ತಿಳಿಸದೇ ಬಯು
ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಾ..? ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಹೆಡ್ಡದ್ದು.. ನನ್ನ ಒಂದು ಮುಗಿಯಬೇಕು
ಅಯ್..’ ಅಪ್ಪಾವ ಆಕ್ಷೇಪಣೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಳು.

‘నివు కేలసక్క సేలిద మేలైనే మాడవే... ఆద్రె నిశ్శయమాగి బిట్టే ఒళ్ళేయిదల్లూ... ఆమేలై నిమ్మన్న యారాద్దు హారిసికోయ హోరిబిట్టే... నానేను మాడలి..?’ ఎయి తన కళవళ వుక్కపడిసిద.

‘ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಈಗಾಗಲೇ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ನೀಡಿಯಾಗಿದೆ..’ ಎದು ಹೇಳುವೇಂದು ನಿನಿಂದಿರುತ್ತಾರು ಅವನ ಮುಯಿ ಹೇಳುವ ಸಾಹಸವಾಗದೇ ಬಾಯಿ ಕಟ್ಟಿತು.

‘ಹೌದನ್ನೋ ಆದರ್ಶ? ನಾಮ್ಮ ಕುಡಿ ನಿನ್ನ ಹಿಡಿಸಿದ್ದಾ ಭಾ? ನಾನು ಅವು ಹತ್ತ ಮಾತನಾಡಿ ನಯರ ನಿಮ್ಮ ತಿಳಿಸ್ತಿನ್ನಿ... ಸರಿನಾ?’ ವಿಚಯಿಮ್ಮ ನಗುತ್ತ ಸುದಿದರು. ವಿದ್ಯಾ ಆದರ್ಶ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೇಳಿದ್ದರು ಆದರ್ಶ ಅವಳ ಮುದ್ದೆ ಕೃಧರ ನಿವೆದನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ.

‘ಅಪ್ಪಾವ ನಿಂತು ನನ್ನ ಕೈ ಹಿಡಿದ್ದೆ.. ನಾನು ನನ್ನನ್ನು ತುಬಾ ಲಕ್ಷ್ಯ ಅಯ್ದೋತ್ತೇನೆ... ನಿಮ್ಮು ಮದ್ದ ಆದ್ಯಲೂ ಎಲ್ಲಾ ಸಾತತ್ಯ ಇರುತ್ತೇ... ನಿಮ್ಮ ವೃತ್ತಿತ್ವವನ್ನು ನಾನು ಸಯ್ಯಾಣ ವಾಗಿ ಗೌರವಿಸ್ತೀನಿ... ಪ್ಲಿಸ್... ನನ್ನ ನಿರಾಸ ಮಾಡಲು ಅಡ ಅಯ್ದೋತ್ತೇನಿ...’ ಎದಿದ್ದ.

ಅವರು ಹೊರಟಿ ಹೊದ ಬಳಿಕ ಅಪ್ಪಾವರ್ಚ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು
ಅರಿಯಲು, ರಾಯರು ಅಪ್ಪಾವರ್ಚಳನ್ನು ಕರೆದರು, ‘ನಿನೇ ಎಲ್ಲಾ
ಕೇಳಿಸಿಕೊಡೆಯಲ್ಲಾ ಅಪ್ಪಾವರ್ಚ? ನಿನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಏನು? ಆದರೆ
ತುಂಬಾ ಒಳ್ಳೆಯಹ್ಯಾಡ್... ಚಿಕ್ಕದಿನಿದ ಅವನ್ನ ನಾನು ನೋಡಿದ್ದಿನಿ.
ಒಳ್ಳೆ ಮನೆತನ ಬೆಳೆ... ನಿನ್ನ ಮೆಚ್ಚೊಂಡಿದ್ದಾನೇ... ನಿನು ಒಳ್ಳೆ ಮನೆಗ
ಸೇತೀರ್ಯಾ ಅನ್ನುವ ಸಮಾಧಾನ ನಮ್ಮು ಇರುತ್ತೇ...’ ರಾಯರು
ನುಡಿದರು.

‘ಹೌದು ಅಪ್ಪಾವರ... ನಿನು ನಾಳೆ ಯಾರನೇನ್ನೇ ಮದ್ದ ಆಗೋಡು ಬದಲು... ಇಲ್ಲೇ ನಮ್ಮ ಒಳಗದವನ್ನೇ ಮದ್ದ ಆದ್ದೇ... ನಮ್ಮ ಕಕ್ಷದ್ದುರೈ ಇತ್ತೀರು...’ ವಿಜಯಮೃತಾಡಾ ದಿನಗೂಡಿಸಿದರು ಅಪ್ಪಾವರಳಿಗೆ ಏನು ಹೆಚ್ಚಬೇಕೆಯೇ ತೊಳಕದೇ ತಲೆತಗ್ಗಿಸಿ ನಿಯಾಗಿ, ಸೂರ್ಯ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಯಸು ಎದೆಯಬ್ಬಿಸಿ ನುಡಿದಿದ್ದ, ‘ಅಪ್ಪಾವರ ಈ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲಿಗೂ ಹೊಣೊಂದಿಲ್ಲ...’

సూర్యును మాతినిధి హోళియదే విజయమ్మ.., 'ఓదు
ముగిసి కేలస సేర్లో తనక సరియప్పా..అవు మధ్య ఆడ్లోలే
గయన మనిగె హోళ్లో బెఱు తానే? అవ్వన్న ఇల్లో నిల్లిసికొళ్లు
శాద్మనా నమ్మే..?' ఎయరు నగుత్త.

‘సాధ్యనమ్మా.. అపూవు మద్దె ఆదురు ఇల్లే ఇతాళి.. నానో, అపూవు పరస్పర మహేషుడిద్దిపే...’ సూయు నుడిదాగ, విజయమ్మ రాయరు పరస్పర ముఖ ముఖ నొఱికొయరు.

‘పను హేళ్లిదే.. సూయి? అప్పావ నిన్న క్షే హిడియలు ఒచ్చిద్దూల్లా..?’ తమమైన నయలారాదవరటే నుడిదవరు అప్పావళ బళి బయ ‘సూయి హేళ్లిమోఇ నిజవేణమాణి..?’ ఎయి ప్రత్యిశిదరు.

ಅಪ್ಪಾವರ್ ಹೌದೆನ್ನುವರೆಗೆ ತಲೆಯಾಡಿಸಿ, ಅಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಲಾರದೇ ತನ್ನ ಕೊಣ್ಣೆಗೊಡಿದಳು.

‘ಆದರ್ಥ ಮನೆಯವರಿಗೆ, ನಿವೇಣ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರೋ ನೊಡಿ...
ಅಪೂರ್ವ ಶಕ್ತಿ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ನಾವಿಭೂ ಮದ್ದ
ಅಗ್ನಿಕೂಟಿದ್ದಿವಿ... ನನನ್ನ ಹೊಸ ಮನುಷ್ಯನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ
ಅಪೂರ್ವ ಭಾನ್ಯ ನಾನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಿದ್ಧ ಇಲ್ಲ..’ ಸೂರ್ಯ
ನೆಲವಾಗಿ ನುಡಿದು ಎದ್ದು ಹೊದ.

ಪ್ರಭಾಕರರಾಯರು ಮುಖಿ ಮಾತ್ರ ಅದೆಕೋಟಿರಂಗಬೀರವಾಗಿತ್ತು.

ಅಧ್ಯಾಯ 2

ಯಾವುದೋ ಆತಕೆ, ದುಗುಡ ಅವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮನೆ
ಮಾಡಿತ್ತು, ಪತಿಯ ಮುಖಭಾವವನ್ನು ಓದಿದವರಂತೆ ವಿಚಯಮ್ಮೆ
ಅವರ ಬಳಿ ಬಯ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇ, ‘ಯಾಕೇ...? ನಿಮ್ಮ ಈ ಸಂತಿ
ಇವುಗಳಿಲ್ಲಾ...?’

‘ಕಾರಣ.. ನನ್ನೇ ಗೊತ್ತು ವಿಜಯಾ....’ ಎದರು ಗಭಿರವಾಗಿ. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ವಿಜಯಮ್ಮೆ ಕೂಡಾ ಚಿತ್ಯೇಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದರು.

‘ఇష్టమై దిన కేళి నడిచిదయోఇ. హాగే ముయ్యొ నడియుత్తే బిడి...’ తమన్న తావు సత్యస్కించువయి నుడిదరు విజయమ్మ

‘సత్కవేనువుదు యావక్కూ ముచ్చడలాగువదిల్ల... ఒదల్ల ఒయి దిన అదు ఆజేగే ఒయే ఒరుక్కదే. అవేలో గతి ఏను?

సుఖులై అధ్వరా సత్కముజీచ్చిట్టు ఈ సయిదు
ముయువరహసిద్ధునా నాళో ఇంగ్రీసు ఆ విష్ణుగొత్తుప్పే...
ఏనాగబహుదు? నన్న ఆత్మాకి ఇదకే ఒప్పలు... ఏజయా!

‘ಅದೆನ್ನೋ ಸರಿ ಹಾಗತ ಸತ್ಯ ಬಾಯಿಬಿಡಲು ಅಗುತ್ತೇನು? ಅಥವಾ ಸೂರ್ಯನ ಮುದೆ ಈ ಮದ್ದೆ ನಿರಾಕರಿಸುವ ಶತ್ತಿ ನಮಗಿದೆಯ್ಯು? ಅವು ಸರಿ ಹೊಗಿರುಂದೇ ಅವೂವಣ ಆಸರೆಯಿದ್ದ... ಅವೈ ಬೆಳುಲದಿಯ... ಆ ಆಸರೆ ಜಿಜನಪೂರ್ತಿ ದೊರಕಿದರೆ ನನಗ್ಗ ಜಿಜನಪೂರ್ತಿ ಖಿಂಬಿಯಾಗಿತಾನೆ...’

‘ನಿನು ತಾಯಿಯ ಪ್ರೇಮದಿದ್ಯ ಕುರುಡಾಗಿದ್ದೀಯಾ...

‘పవాగిల్ల... నన్నె నన్న మగన సుఖి, సయ్యదుగుళు ముఖ్యి,
ఇమ్మి వషటగుళు అవను నోడునుభవిసిద్ధునే... ఇన్నాడరూ
అవను ఖుషి పడలి...’ ఏజయమ్మ నుడిదింగ అవరన్న
సులభవాగి మన్నిసలు సాధ్యవిల్లచేయ రాయిరిగి
మనదట్టయితు. అవరు ఒకళ హొత్తు యోజిసి, నయర
వసుమితీగి కూడలే హోరటు బరువయే కరే మాడిదఱు.

* * *

ಮದುವೆ ಮಾತು ತಿರಸ್ತರಿಸಿದ ವಸುಮಾ

ಉರಿನಿದ್ದ ಹೊರಟು ಬಯಿದ್ದ ವಸುಮತಿಗೆ ರಾಯರು ಹೇಳಿದ
ಸಂಕಿತೆ ಕೆಲ್ಲ ತಮ್ಮಿ ಕಿವಿಗಳನ್ನೇ ನಯಿದಾದರು. ‘ಅವಿಗೆ ಬುದ್ದಿ ಇಲ್ಲ...
ಈ ಮದ್ದ ಆಗೋದಿಲ್ಲ ರಾಯರೇ... ನಾನು ಅವಿಗೆ ತಿಳಿಸ್ತುನಿ...ನಿತ್ಯ
ಇಲ್ಲದ ಅಸೆಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟೊಳೆಬಿಡು.. ಈ ಮದ್ದ ನಡೆಯಲು ನಾನು
ಬಿಡಲ್ಲಿ... ನನ್ನ ಈ ಸಯಧ ಇವ್ವೆ ಇಲ್ಲಿ...’ ವಸುಮತಿ ಖಾರವಾಗಿ
ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವಕ್ತವಾದಿಸಿದಾಗ ಏಜಯಮ್ಹಾನ್ ಮುಶ್ಚ ಕಟ್ಟಿತ್ತು.

‘ವಸುಮತಿ.. ದುಡುಕಿ ಏನೋ ಒಯ್ದ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬರಬೇಡ...
ಅಲೋಜನೆ ಮಾಡು... ಅವು ಈಗ ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗಿದ್ದಾನೆ ಅತ
ಒಯ್ದಲ ನೋಡು... ಇಲ್ಲೇ ಹೊರಿದ್ದೆ ಅಪೂರ್ವಭಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅವನ್ನ
ಬಟ್ಟಿದ್ದು...? ಅವು ಇಷ್ಟನಿಸ್ಪಾತಿಗೂ ಬೆಲೆ ಕೊಡಬೇಕು ಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ?
ಇಬ್ಬ ಮೆಚ್ಚಾರಿಟಿಗೆ ಬದಿದ್ದಾರೆ ಅತ ಮರಿಜೀಡು... ಇಬ್ಬ ಒಡಿ
ಹೊಣಿ ಮದ್ದ ಆದೆ ನಾನು ನಿನ್ನ ಏನು ಮಾಡೋಕ್ಕಾಗಲ್ಲಿ..’

ವಿಜಯಮ್ಮನ್ ಮನದ ಸ್ತಾಪ್ತ ವಸುಮತಿಗೆ ಅರಿವಾಗಿತ್ತು

‘ಅಳ್ವ ಯಾವ ಆಸೇನೂ ನಿಪ್ಪ ಇಟ್ಲೋಬೆಡ್ಲಿ.. ಅಪ್ಪಾವ ಓಡಿ ಹೊರಿ ಮದ್ದೆ ಆಗೋ ಮಡ್ಲೀ ಪ್ರೇಕೆ ಅಲ್ಲ... ನಾನೇ ಅವಳಿಗೆ ಸತ್ಯ ಸಣತಿ