



ੴ

నానా రీతియి అనుమానగళు బరువుద్దువే? ఆదరే యువక ఆ విషణులం మమువిదల్లి తల్లినానాి హోద్దు. అవను మైమరేతు నోడుత్తులే ఇద్ద. ఒమ్మేలోఇ వైక్కిత్తవనంతే ‘నీవు యారు? ఒబ్బరే బుద్దిదా? నినుప్రవారు ఇల్లవే?’ ఎందు తడవరిస్తు కేళాడ. తసు ముఖి మేల్లితి పీచే నోటిదింద నోడుత్తే ‘ఇస్తేను బరుతూలో’ ఎంద నస్కళు. ఆ నగు అవళ మనోకరంటెయన్న హాస్తిశితు. నంతర అవరిభు ఫిసుమాతుగాల్లి మైమరేతంతే కండితు. యువక హచ్చు ఉల్లాస భరితనాదంతే కెడ. మనుయన్న బిట్టు కాణిద లారిగే ఖదపనీ ఇష్టు బేగ ఆసే ఫలిసితే? కారి కుఠిదాడి అప్పు, అమ్మగ్గి ఇల్లిందలే కూగి హేళి బిడువమ్మ ముష్మస్తు అవనల్లి కాణుత్తు న్న హదుగి కిష్కిద్దు లే ఎందు. కేల నిమిగణల నంతర అవను కేళయే బిట్టు; ‘నిమగే న్నన్న ముదువేయాగలు ఇష్టవే?’ కుదుగ్గి నాటుత్తే ‘మాలో’ ఎందళు.

‘ననగు బళ్లియ
గండ బేకు’ ఎందు
మాతు సేరిసిదశు.
నాను సనకదల్లే
ఇధ్వదరింద అవర
మాతాగళు
కేళుక్కిద్దవ.

ಸೂಚಕವೆನ್ನವಂತೆ ಬೆರ್ಲಿನ್‌ಕ್ಕಿಂತ ತೋರಿದ. ನಾನೂ ನಕ್ಷೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಸೂಚಿ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಲಿ ಎಂದು ಹಾರ್ಡ್‌ಸಿ ಪ್ರತಿ ಸಂಕೇತ ತೋರಿದೆ.

ಅವರ್ಜುನನ್ನು ಅವರ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ನಾನು ಸ್ತುತಮ್ಯಮತ್ತ ಕಣ್ಣಾಡಿಸಿದೆ. ಬಿಲು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದೆ ಅನಿಸಿತು. ನಾನು ಕುಳಿತ್ತದ್ದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ತಣ್ಣನೆಯ ಗಾಳಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಮರದ ಸಂಧಾರಿಂದಲೇ ಸೂರ್ಯ ತೂರಿ ತನ್ನ ಪುರೀರ ಶಿರಣಗಳಿಂದ ಸುಪ್ತಿದ್ದು. ಅದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಏನಾಗುಂಟುದು ಮುಂದೆ ಎನ್ನುವ ಪುತ್ರಾಹಲ ನನ್ನನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಡಿದಿಟ್ಟಿತು. ಜೊಡಿಯ ಕಡೆ ಕಣ್ಣಿನ ಹೊರಳಿಸಿದೆ. ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಅಡದೆ ಕಣ್ಣಿಗಳಲ್ಲೇ ಮೌನ ಸಂಭಾವಣೆ ನಡೆಸಿದ್ದರು. ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಬರಲಿರುವ ಗೇಳಿಯನನ್ನು ಅವನು ಖಂಡಿತ ಮರೆಯಿತ್ತಾನು ಎಂದೆನಿಸಿತು! ಸೂರ್ಯನ ಶಿರಣಗಳ ಪುರೀರಿಗೆ ನನ್ನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಬೆವರಾಡಿತು. ಇದೆನಿಮು ಇಮ್ಮೊಂದು ಬಿಂಬಿ ಆ ತಂಗಾಳಿ ಎಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತು? ಆ ಬಿಲು ಜೊಡಿ ವಾತಾವರಣವನ್ನೇ ಆಹುಮಿ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುವದ್ದೇನೋ ಎಂಬ ಅತ್ಯಂತ ನನಾನಾವರಿಸಿತು.

ಮತ್ತೆ ಇದನ್ನಿಮಿತ್ತ ಕೆಂದಿರಬಹುದು. ನೋಡಿದರೆ ಮೂನಾರಲ್ಲೂ ಜನ ಇತ್ತಲ್ಲಿ ಧಾರಿಸಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರೊಳಗೆ ಬಟ್ಟ ಹೆಗೆಸು ಇರ್ದಳು. ಯಾರಿವರು? ಎಂದುಕೊಳ್ಳತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಅವರು ಆ ಜೋಡಿಯನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದ್ದರು. ಓಡಿ ಬಂದವರೇ ‘ಇಲ್ಲವಳಿ ಬನ್ನೋ... ಹಿಡ್ದುಳ್ಳಮ್ಮೆ ಅವಳನ್ನು. ತಪ್ಪಿಸಿಹೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ... ಎಲ್ಲಿ ಲ್ಲಿ ಹುಡುಕೊಂಡು ಈ ಸುಂದರಿನೆ... ಸಾಕಾಯ್ದು. ಹಿಡ್ದುಳ್ಳಿ... ಬೆಗ್ಗೆ...’ ಎಂದು ಕೂಡಿದ ಬಟ್ಟ. ಅಯುವಕ ಅಪ್ಪಿಭನಾದ್ ‘ಯಾರ್ಥಿ ನಿವೆಲ್ಲಾ... ಅವರಾನ್ನ ಯಾತ್ಕೀ... ಹಿಡ್ದುಳ್ಳಿರ್ಂ’ ಎಂದು ಅವಳನ್ನು ರೆಸ್ತಿಸುವಂತೆ ಮುಲ್ಲೆನ್ನ. ನಾನು ಬೆರಗು, ಆತಂಕಣಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಬಂದು ಕ್ಕಣಿ ಏನಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಅಧರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲೂ ಕಷ್ಟವಾಯಿತು. ಆ ಹುಡುಗಿ ಗಾಬರಿಯಾಗಿ ಯುವಕನನ್ನು ತಪ್ಪಿಕೊಂಡು ‘ದಯವಾದಿ ಅವರ ಜೋತೆ ಕಣ್ಣಿಸಬೇಡಿ ಟ್ಲಿಣ್ಣೋ... ಪ್ಲಿಣ್ಣೋ’ ಎಂದು ಅಳಕೊಡಿದಳು.

ನವಚೀವನದ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಹೇಣೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಈ ಚೋಡಿಯ ಮಧ್ಯೆ ಇಡ್ಡಕ್ಕಿದ್ದ

ହାଗେ କି ଅପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାମୁ ତେଣୁଲାରେଦେ କାଗିଦେ 'ପିର୍ଯ୍ୟା... ଯାରାପୂର୍ବ
ନିବେଳୁ ଆ ହୁମଦିଗୁ ନିମ୍ନେନୁ ମାଦିରଳୁ?' ଏଠାଦେ ଅପରଲୀ ଛବ୍ବ
'ଜିବଳୁ ହୁଣ୍ଡି ନାଵୁ ହୁଲୁଶୁ ଶୁତ୍ରୀ ଯୋରୁ, ବାଦ୍ରୋ ବାଯୋଗଳୁ,
ଯାବ ହୁମଦିଗନ୍ତିନ୍ତି ନେଇଦେଲୁ ସରି, ଛିକି ବାନ୍ଦ ବିଦୁତାଳେ
ଦିନପେଲୁ ଛଣ୍ଡେ ଗନ୍ଦ ବେଳ ଅତ କାଗିକୋଠ ପୁରାତ୍ମ ଏଲାପିରିଗୁ
ତୋଠେ କେବାଳେ?'. ଆଗ ନାମୁ ହୌଦଲୁ, ଜିବରୁ ଅଶ୍ଵତ୍ରୀ ବାଦ୍ରୋ
ବାଯୋଗଳୁ ଅନ୍ତାରେ, ଯାନିଫାରାରଂ ଇଲ୍ଲ, କର୍କରୁ ସୁଖୁ ହେଲୁଥିଦ୍ଧାରେ
ଏଠାଦେ ଭାବିଦିନ ମୁମ୍ବୁରିଲାଗଲିଲୁ. ଅବରୁ ଅପଞ୍ଚନୁ ହୁଣ୍ଡି ଏଠଦ
ମାତଙ୍ଗୁ ନାନୀ ଜୀବିନ୍ଦିକୋଳ୍ପିଲାଗଲିଲୁ. ଯୁଵକ ମରଗିଦିନତେ
ମୁମ୍ବୁନେ ନିଯବିଷ୍ଟ, ନାମୁ 'ଅଶ୍ଵତ୍ରୀ ବାଦ୍ରୋ ବାଯୋଗଳୁ, ଅନ୍ତିର.
ନିମ୍ବୁର ଯାନିଫାରାର ଏଲ୍ଲି? ମୁଖୁ ହେଲା ହୁମଦିଗିଯନ୍ତି
ହୋଇଦେଖାନ୍ତି ହେଲାଗଲୁ ନେଇଦୁଇଦ୍ଦିରା? ଅଲ୍ଲାଯୁ, ହୁଣ୍ଡି
ଅନ୍ତିରା! ହୁଣ୍ଡି ହାଗେ ଅଲକରିଶିକୋଠ ବେଳାକେ ଶାନ୍ତିବେ? ଅଦା
ଅଶ୍ଵତ୍ରୀଯିଂଦ୍ର ପୋଲିଙ୍କାଗେ କଂପ୍ଲେ ଠିକ୍ କେବାଳେ? ଏଠାଦୁ ଧୀଯି
ତମଦୁକୋଠ ବେଦିରିଦି.

ಅವರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಿರಿಯ ಸಂಭಾವಿತನ ಹಾಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವನು ‘ನೀವೇಲ್ಲಾ ಸುಮೃದ್ಧಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ’ ಅಂತ ಗದಿರ, ಜೆಬಿನಿದ ಗುರುತಿನಿಂದ ಚಿಟ್ಟ ತೆಗೆದು ನನಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತಹೆಯೇ, ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಕೋಪದಿಂದ ಶುಗಿದ, ‘ಯುನಿಫಾರಂ ಹಾಕ್ಕಿಂಡು ಬಳಿದ್ದೇ ಇವತ್ತೆಲ್ಲ ಕೈಗೆ ಸಿತ್ತುಳೆ. ದೂರದಿಂದ್ದೇ ನೋಡಿ ಓಡಿ ಹೋಗ್ಗಾಲೆ. ಓದೊಂದು ಲ್ಲಿ ಮಿ.ಪಿ.ಉಪಾನ್ಯಾಸಿ ಏರಿಸುತ್ತಾಲೆ. ಅದಕ್ಕೇ ಹೀಗೆ ಬಂದದ್ದು’. ಆ ಹಿರಿಯ ಅವನ ಕಡೆ ತಿರಿಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸುಮೃದ್ಧಿರುವುದನ್ನು ಮೊದಲು ಕಿಲುಕೊಳ್ಳುವೇ ಎಂದು ನನ್ನ ಕಡೆ ತಿರಿಗಿ ‘ಹೌದು ಮೇಡಂ, ಯುನಿಫಾರಂ ಇಲ್ಲೆ ಇರ್ಲೇದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ಅನಮಾನ ಬಂದರೊಂದು ಸಹಜವೇ! ಇವಳಿಗೆ ಅಪ್ಪುತ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ತಾಯಿ ಸಿಕ್ಕಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾಲೆ. ಅವು ಇವತ್ತ ಹಿಂದೆ ಸದಾ ಮಗಳೇ ಮಗಳೇ ಅಂತ ಸುತ್ತುತ್ತಾ ಇತ್ತಾಲೆ. ಅವಳಿ ಇವಳಿಗೆ ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸುವುದು. ಇವ್ವ ಹೀಗೆ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವುದು ಇದು ಒಂಬತ್ತನೇ ಸಲ. ಬಿಟ್ಟೇ ಸಾಕು ಓಡಿ ಬಿಡ್ಡಾಲೆ. ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಲ್ಲ. . . ಸಾಕಾಗಿದೆ ಹುಡುಕೆ, ಅಲ್ಲದೆಡಿ.

‘ಅಯ್ಯಮ್ಮೆ ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಹಿಡೆಕ್ಕಿಲ್ಲಾಮ್ಮು’ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಉಳಿದವರ ಕಡೆ ನೋಡಿ ‘ನಡೆರಯ್ಯ’ ಎಂದ. ನಾನು ಒಂದು ನೀವಿಷ ತೆಲಿರಿ, ಹುಡುಗಿಗೆ ಮುದುವೇಯಾಗಿದೆಯೇ? ಎಂದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಆತ ಗಂಡನೆ ತಂದು ಆಸ್ತುತ್ತಿಗೆ ಸೇರಿಸಿದ್ದು. ಸೇರಿಸಿ ಹೊಡವನು ತಿರುಗಿಯೂ ನೋಡಿಲ್ಲ ಎಂದವನು ಬಹಿರ್ವಿ ಮೇಡಂ ಎನ್ನುತ್ತ ಹೋರಿಸು. ಆ ಹೆಣ್ಣು ‘ಬಿಡು.. ಬಿಡು..’ ಎಂದು ಒದರಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ಬಿಡದೆ ಆಯಮ್ಮೆ ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಹಿಡೆದು ಎಳೆದೊಯಿಣ್ಣು.

ಹುಡುಗ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿಗೆ ಬೆಂಚಿಕೆನ ಮೇಲೆ ಕುಶಿತ. ಅಯೋಜ್ಯ ನನ್ನ ವಿಧಿಯೇ ಎಂದು ಪರಿತ್ಯಾಸಿಸುವಂತಾಗಿತ್ತು. ಮರುಕುಣಿದಲ್ಲೇ ಬಿಡುಗಡೆಯ ನಿಟ್ಟುಸ್ಥಿರು ಬಿಡುತ್ತಾ ಸದ್ಯ ಹುಟ್ಟಿರುತ್ತೇ. ಅಭಿ, ದೇವರೆ ತಪ್ಪಿಸಿದ್ದ, ಒಜಾವಾದೇ.. ಎಂದ ನಗುತ್ತಾ. ಆ ನಗು ನಿರಾಳವಾಗಿತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ನೆಮುದಿಯಿತ್ತು! ಆದರೆ ನಾನು ನಗಲೀಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಈ ಸಮಾಜದ ಬಗ್ಗೆ ಮನಸ್ಸು ಚಿಂತಿಸಲಾರಂಭಿಸಿತ್ತು. ಅಮೇರಿಕೀಗೆ ಆ ಯುವಕ ಎದರು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಗೇಳೆಯ ಬಂದ. ‘ಎಪ್ಪು ಹೊತ್ತು ಮಾಡಿಟ್ಟೇ ಮಹಾರಾಯ ಬಾ. ಇನ್ನೂ ತಡವಾಗಿದ್ದರೆ ನಾನೂ ಹುಟ್ಟುತ್ತೇ ಸೇರಬೇಕಾಗ್ನಿತ್ತು’ ಎಂದ. ಅವನ ಗೇಳೆಯಿ ‘ಸಾರಿ ಕ್ಷೇತ್ರ.. ತ್ವಾಫೀಕ್ ಜಾವ್ಯಾ.. ಇವತ್ತು ಅಲ್ಲೊಂದು ಮರವಣಿಗೆ ಅಡ್ಡ ಬಂದು.. ತುಂಬ ಜನ.. ಬಿಡು ಏನೋ ಅಯ್ಯ. ನಡೆ ಮನೆಗೆ ಹೇಳೋಣ’ ಎಂದ ಗೇಳೆಯನ ಲಾಗೆಂಜಿ ಕ್ಕೆ ಹಾಕಿದ. ಮೇಡಂ ಕಡೆ ತಿರುಗಿ ಆ ಯುವಕ ಗೇಳೆಯನನ್ನ ಪರಿಸರ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡ್ಡ. ಇವರು ಕೊಟ್ಟಿ ನೀರು, ಬಾಳಿಹಣ್ಣಿ ನನ್ನ ಜೀವತ್ವಾಳಿತ್ತು ಮಾರಾಯಿ! ಎಂದ. ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಒಳಗೇ ಕಿಟ್ಟುಗಂಟ್ಟಿತ್ತು ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿದ್ದರೆ ಆ ಹುಡುಗಿ ಹೊಸ ಜೀವನವ್ಯೋ ಕೊಡಬಹುದಿತ್ತು. ಮುದಿಯಿಂದ ಜಾರಿದ ಹೆವಿಗೆ ಒಂದು ನೆಲೆ ಸಿಗುಸ್ತಿತ್ತು ಮೂಲ್ಯಿ..

ಅವರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಂದ ನನಗಿ ಬೈ ಹೇಳಿ ಹೋರಣು ಹೋದರು. ನಾನು ಭಾರವಾದ ಹೆಚ್ಚಿಗಳನ್ನಿಡ್ದಿತ್ತು ಮನೆಯ ಕಡೆ ನನೆದೆ ಆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಮಾಯಕ ಮುಖ ನನೆಸಿಕೊಂಡು ವಿಮಾದದ ಹನಿಗಳಿರಿದು ಕಣ್ಣಿನಿದ ಜಾರಿದವು.

