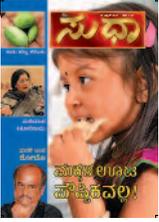




ಸಮುದ್ರ ಮಧನ



ಮಾಹಿತಿಪೂರ್ಣ 'ಮಕ್ಕಳ ಊಟ ಪೌಷ್ಟಿಕವಲ್ಲ', ಎಸ್.ಜಿ. ತುಂಗರೇಣುಕ ಅವರ ಮುಖಪುಟ ಲೇಖನ (ಸುಧಾ, ಏಪ್ರಿಲ್ 27) ಓದಿ ಆತಂಕವಾಯಿತು. ಬಡವರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ

ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರ ಸಿಗುವುದು ದುರ್ಲಭವಾದರೂ ಶ್ರೀಮಂತರ ಮಕ್ಕಳೂ ಪೌಷ್ಟಿಕಾಂಶದ ಕೊರತೆಯಿಂದ ಬಳಸುವುದು ವಿಷಾದದ ಸಂಗತಿ.

ಪೋಷಕರು ಇದನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದು ಸೂಕ್ತ. ಲೇಖನ ಮಾಹಿತಿಪೂರ್ಣ.

—ಸು.ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ಬಿ.ಎಂ.

ಶಿವಲಿಂಗೇಗೌಡ ಬೇವಿನಹಳ್ಳಿ,

ಪಿ.ಗೋವಿಂದರಾಜ್ ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ಎಂ.ಎಸ್.

ಧರ್ಮೇಂದ್ರ ದೊಡ್ಡಮಗ್ಗ, ಡಾ.ಕೆ.ಕೆ.

ಜಯಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಹಾಸನ

ಚಿಂತನಾರ್ಹ ಬರಹ

'ನಿಮ್ಮೊಡನೆ'ಯಲ್ಲಿ 'ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ' (ಬಿ.ಎಂ.ಹನೀಫ್) ಬರಹ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುವಂತಿದೆ. ಬೆಂಗಳೂರು ಎಂದರೆ ಹೊರರಾಜ್ಯ, ದೇಶದವರಿಗೆ ಆಕರ್ಷಣೆಯ ಕೇಂದ್ರ. ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲಸದ ಒತ್ತಡ, ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕಿಗಳ ಕಿರುಕುಳ, ಮದ್ಯಪಾನ ಗಂಡನ ಕಿರುಕುಳ, ಖಿನ್ನತೆ ಮುಂತಾದ ಕಾರಣಗಳಿಗೆ ಜನ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಯ ಮೊರೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ತಡೆಗೆ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ.

—ಮಧುರಾ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಬೆಂಗಳೂರು, ಶ್ರೀನಾಥ್ ಕೊನೇಟಿ ಬೆಂಗಳೂರು, ಮಹಾವೀರ ಕಾಸರ ಶಿವಮೊಗ್ಗ

ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ

ವಿಚಾರ ಲಹರಿಯಲ್ಲಿ 'ತನ್ನಾಶ್ರಯದ ರತಿಮುಖವನು' (ಮೂತಿ) ಎಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಜಯಂತಿ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಅವರ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ.

—ಗಾಣಧಾಳು ರಾಮಣ್ಣ ಚಿತ್ರದುರ್ಗ, ರಾಜಶೇಖರ ಹಾದಿಮನಿ, ಎಚ್.ಆನಂದಕುಮಾರ್ ಚಿತ್ರದುರ್ಗ

ಕಥೆಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿವೆ

ಕಥೆ 'ಯಶೋಧರಾ' (ಗೀತಾ ಸೀತಾರಾಮ್) ಹಾಗೂ ಮಾಂಜರಿ (ಡಿ.ರಾಮನಮಲಿ) ಎರಡೂ ಕಥೆಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿವೆ.

—ಎಸ್.ವಿಜಯಕುಮಾರಿ, ಸುಂದರ್ ಬೆಂಗಳೂರು, ಎಂ.ಮೃತ್ಯುಂಜಯಪ್ಪ ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಮೇರುಗಾಯಕಿ

'ಕಿಶೋರಿ ತಾಯಿ ಇನ್ನು ನೆನಪು ಮಾತ್ರ' (ಉಮಾ ಅನಂತ್) ಲೇಖನ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ತಮ್ಮದೇ ಆದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಕಿಶೋರಿ ತಾಯಿ ತಮ್ಮ ಧ್ಯಾನಸ್ಥ ಗುಣದಿಂದಾಗಿ ಹಿಂದೂ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಗೀತದ ಮೇರು ಗಾಯಕಿಯಾಗಿದ್ದರು.

—ಅಮೃತೇಶ್ ತಂಡರ ಅಣ್ಣಿಗೇರಿ

ಅಚ್ಚರಿ ಗುಲಾಬಿ

ವಂಡರಪುಟದಲ್ಲಿ 'ಬಾಡದ ನೈಜ ಗುಲಾಬಿ'

(ವಿದ್ಯಾ ವಿ. ಹಾಲಭಾವಿ) ಚಿತ್ರಲೇಖನ ನೋಡಿ ಅಚ್ಚರಿ ಆಯಿತು.

—ರತ್ನಾಕರ ಹೆಗಡೆಕಟ್ಟೆ ಮೂಡುಬಿದರ

ಪೂರಕ ಮಾಹಿತಿ

'ಕಾಡುಹಣ್ಣು ಕರೊಳು' (ದಿನೇಶ್ ಸಿ.ಎಚ್.) ಬರಹಕ್ಕೆ ಪೂರಕ ಮಾಹಿತಿ ಇಲ್ಲಿದೆ. ಕರೊಳು ಅನ್ನು ಕರುವಳ, ಕರುಗಳ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ಮಜ್ಜೆಗೆ ಹುಳಿ, ಕಾಯಿಹುಳಿ, ಪಲ್ಯ ತಯಾರಿಸಲು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಪೋಷಕಾಂಶಗಳ ಅಗರವಾಗಿರುವ ಕರೊಳು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ವಿರಳವಾಗುತ್ತಿದೆ.

—ಕೊಕ್ಕಡ ವೆಂಕಟ್ರಮಣ ಭಟ್ ಮಂಡ್ಯ ಸಾಮರಸ್ಯದ ಪ್ರತೀಕ

'ಸಂತೆಬೆನ್ನೂರಿನ ಸಂತೆ ಹೊಂಡ' ಬರಹ (ಜಿ.ಆರ್.ಪಂಡಿತ್ ಸಾಗರ) ಖುಷಿ ತಂದಿತು. ಪುಷ್ಕರಣಿ, ರಾಮದೇವಾಲಯ ಹಾಗೂ ಮಸೀದಿ ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿ ಕೋಮು ಸಾಮರಸ್ಯದ ಪ್ರತೀಕದಂತಿದೆ.

—ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಶಿ.ಯಡಹಳ್ಳಿ, ಎಸ್.ಎನ್. ಭಾರತಿ ಸಂತೆಬೆನ್ನೂರು, ಕೊಹಿಮ ಬಸರಕೋಡ, ಪ.ಚಂದ್ರಕುಮಾರ ಗೌನಹಳ್ಳಿ

ಸಾಧನೆ

'ಸಹೋದರರ ಸವಾಲ್' (ಕೃಷ್ಣಪ್ರಶಾಂತ್ ವಿ. ಗೇರುಕಟ್ಟೆ) ಲೇಖನ ಆಪ್ತವಾಯಿತು. ವಿಲಿಯಮ್ ಮತ್ತು ರೊನಾಲ್ಡ್ ಹೈನುಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ಹೇಗೆ ಯಶಸ್ಸು ಸಾಧಿಸಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

—ಮೇ.ಗೋ. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಮೇಗರವಳ್ಳಿ, ಬಂಟ್ವಾಳ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣರಾವ್ ಮಂಡ್ಯ ಸವಿನೆನಪು

ಶಾಂತಾ ನಾಗರಾಜ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ಸವಿ ಸವಿನೆನಪುಗಳನ್ನು ಓದುಗರಿಗೆ ರುಚಿಕಟ್ಟಾಗಿ ಉಣಬಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

— ಎಚ್.ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತಿ ಬೆಂಗಳೂರು

ಸಕಾಲಿಕ

'ಸೆಲೆಬ್ರಿಟಿ'ಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷಯ್ ಕುಮಾರ್ ಬಗೆಗಿನ ಬರಹ (ಹನಿ) ಸಕಾಲಿಕ. ಹಿಂದಿ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ಬೇಡಿಕೆಯ ನಟರಾದ ಅಕ್ಷಯ್ ಕುಮಾರ್ 'ಜಂಟಲ್‌ಮನ್' ಎನ್ನುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

—ಬಿ.ಎಸ್.ಎನ್. ರಾವ್ ಮಂಡ್ಯ

ಸಂದರ್ಶನ-ತಿದ್ಧುಪಡಿ

ಆರ್‌ಜಿ ರೋಹಿತ್ ಸಂದರ್ಶನ (ಏ. 20) ಬರಹ (ಸುಧಾ ಹೆಗಡೆ) ದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ತಪ್ಪುಗಳಿವೆ. ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ತಿದ್ದಿ ಓದಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

* 'ಕರ್ವ' ಚಿತ್ರಕಥೆಗಾಗಿ ನಾನು ಮತ್ತು ನಿರ್ದೇಶಕ ನವನೀತ್ 6=7 ತಿಂಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ.

* ರವಿಚಂದ್ರನ್ ಸರ್ 'ಕರ್ವ'ದ ಯಾವುದೇ ವಿಭಾಗದ ಭಾಗವಾಗಿಲ್ಲ. ಅವರು ನನ್ನ ಮುಂದಿನ ಸಿನಿಮಾ 'ಬಕಾಸುರ'ದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ.

* ರಾಜಕೀಯದ ಬಗ್ಗೆ: ಯುವಜನರಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆ ತರಲು ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಸಿದ್ದೆ.

—ಆರ್.ಜಿ. ರೋಹಿತ್ ಬೆಂಗಳೂರು

ಸಂಧಿಲಿನ್
SANDHILIN ಸಂಖಿಲಿನ್

ಗಂಟು ನೋವು,
ಬೆನ್ನು ನೋವು,
ಮಾಂಸ ಖಂಡಗಳ ಸೆಳೆತ,
ನರ, ವಾತ ಸಂಬಂಧಿ

ನೋವಿಗೆ
ಶೀಘ್ರ
ಪರಿಣಾಮಕಾಲಿ



- ◆ ಜಡ್ಡು ರಹಿತ 'ಸಂಧಿಲಿನ್' ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಆಯುರ್ವೇದದ ನಿಯಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ತಯಾರಿಸಿ, ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ತಯಾರಿಸಲಾಗಿದೆ.
- ◆ ಇದು ಗಂಟುನೋವು, ಬೆನ್ನುನೋವು, ಉಳುಕು, ಮಾಂಸ ಖಂಡಗಳ ಸೆಳೆತ, ನರ, ವಾತ ಸಂಬಂಧಿ ನೋವುಗಳಿಗೆ ಪರಿಣಾಮಕಾಲಿ.
- ◆ ತ್ವಚೆಗೆ ಹಿತಕರವಾಗಿದ್ದು ಚರ್ಮ ಅಥವಾ ಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ಜಡ್ಡು, ಕಲೆಗಳು ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ತಯಾರಕರು



ISO / GMP CERTIFIED

ಶ್ರೀ ಧರ್ಮಸ್ಥಳ

ಮುಂಬನುಾಥೇಶ್ವರ ಆಯುರ್ವೇದ ಫಾರ್ಮಸಿ
ಕುತ್ವಾಡಿ - 574 118, ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆ, ಕರ್ನಾಟಕ
Ph / Fax: 0820 - 2520852
Email: sdmaph@gmail.com

ಇದು SDM ಆಯುರ್ವೇದ ಫಾರ್ಮಸಿಯ ಉತ್ಪನ್ನ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಉತ್ಪನ್ನ