



ಶತಕೀಯ ಡಾಲರ್ ನೋಡುವ ಜಾಗ

ನಮ್ಮ ಲ್ಲರ ಕೈಯಲ್ಲಿ
ಚಲಾವಣೆಯಾಗುವ ನೋಟು
ರೂಪಗೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ
ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ? ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ
ಉತ್ತರದ ರೂಪದಲ್ಲಿ, ಅಮೆರಿಕದ
ಚಿಕ್ಕನ್ನಾನ್ನಲ್ಲಿನ ಡಾಲರ್‌ಗೆ
ಮುದ್ರಣಾಲಯದೊಳಗೆ ಒಂದು
ಸುತ್ತು.

■ ಸೀತಾ ಕೇಶವ

ಇತ್ತಿಇನ ಅಮೆರಿಕ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ‘ಬ್ಯಾರೇ
ಆಫ್ ಎನ್‌ಗ್ರೈವಿಂಗ್’ ಮತ್ತು ‘ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್’
(ಫೋಟೋ-ವರ್ಚ್‌ ತೆಕ್ನಿಕ್‌ನಲ್ಲಿದೆ) ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು
ನೋಡಲು ಹೋದೆವು. ನೂರಾರು ಕೋಟಿ
ಡಾಲರ್ ನೋಟಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣಬಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಿಗ್ನಿ
ನಮ್ಮದಾಗಿತ್ತು.

‘ಬ್ಯಾರೇ ಆಫ್ ಎನ್‌ಗ್ರೈವಿಂಗ್’ ಮತ್ತು ‘ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್’ ಭವನದೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶ
ಸರಳವಾದುದಲ್ಲ. ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣಗಳಿಗಿಂತಲೂ
ಹೆಚ್ಚಿನ ಭದ್ರತೆ ಹಾಗೂ ತಪಾಸಕ ಅಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ.
ಗಡಿಯಾದ, ಕೈಯಲ್ಲಿನ ಬಾಗ್, ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್
ಒಂದನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದ ಅವರ ವಾಹನದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ
ಸಾಗಬೇಕು. ನಡಿಗೆಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಕಟ್ಟಡದ
ಫೋರ್ಕೆ ತೆಗೆಯುವದಂತೂ ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ.

ತಪಾಸಣೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು
ಒಳಹೊಕ್ಕರ ಸ್ವಾರ್ಥಕರ ಲೋಕವೊಂದು
ಅನಾವರಣಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಮೊದಲಿಗೆ, ‘ಬ್ಯಾರೇ
ಆಫ್ ಎನ್‌ಗ್ರೈವಿಂಗ್’ ಮತ್ತು ‘ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್’ನ
ಗ್ರಾಲರಿಯಲ್ಲಿ ಕೂತು ನೋಟು ರೂಪಗೊಳ್ಳುವುದರ
ಸಾಕ್ಷಿಪ್ತ ಕಥನವನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ಅದಾದ
ನಿರರ್ವಿಜಣ ಪಯನಾ ಆರಂಭ.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸಂದರ್ಭಕರಿಗೂ ಸ್ವಯಂ ನಿರ್ದೇಶಿತ

