

ಮಹಾವ್ಯಕ್ತದ ಮೃಯೆಲ್ಲ ಕಣ್ಣಗಳು ನಿಂತಲ್ಲೇ ವಿಜಯನಗರದ ಬಿಂಬಗಳು

ಕೊಂಬೆ-3

ಹಾಗೇ ಮೇಲೇರುತ್ತ ಮೇಲೇರುತ್ತ ಬೆಳೆದೆ.
ಬೆಳೆದು ದೂರ ದೂರ ಇಣಿಕ ನೋಡಲು, ನೋಡಿ
ಅಲ್ಲಿನ ಸುಧಿಯನ್ನ ತಿಳಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ.
ಕಾಲನ ಚಕ್ರವನ್ನ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಂತೆ ಭರಬರನೇ
ಒಡುತ್ತಿದ್ದ ಸೂರ್ಯ ಪರಮಾತ್ಮ ಮಾತ್ರ
ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಅಂತ ನೋಡದೇ, ಹಿಂದಿನದ್ವಾರ್ಷೀಲ್ಲ
ಇತಿಹಾಸವಾಗಿಸುತ್ತು, ಮುಂದಿನದ್ವಾರ್ಷೀಲ್ಲ
ಭವಿಷ್ಯವಾಗಿಸುತ್ತು ವರ್ತಮಾನದಲ್ಲಿ ಗರಗರನೆ
ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದು. ಮಳ್ಗಾಲದಲ್ಲಿ ಆಗಾ ಮೇಡಗಳ
ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಇಣಿಕೆಳಿಕ ನೋಡತ್ತ ಇನ್ನೂ

ಬೆಕು, ಇನ್ನೂ ಬೆಕು ಎಂದು ತ್ವರೆದೆಗೆ
ಆಕರ್ಷಣೆಯ ಅಯಸ್ಸಾಯಂದಂತೆ
ಸೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದು. ಚೆಗ್ಗಾಲದಲ್ಲಿ
ಚೆಮುಚುಮು ಟಳಿ ಹತ್ತಿಸುತ್ತ,
ಇದ್ದಬದ್ದ ಎಲೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಉದುರಿ
ಬಿಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು. ಆಗ
ನನ್ನ ಸಂಪೇದನೆಯ ಪ್ರಮಾಣ
ಕಡೆವೆಯಾದಂತೆ ನನಗೇ
ಅನ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ತನ್ನ ಇರುವಿಕೆಯನ್ನ ಇನ್ನಪ್ಪು

ಅನಿವಾರ್ಯಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದು. ಅವನ ಆಮೋದಕ್ಕೆ
ಚಿಗುರೆಲೆಗಳು ಮತ್ತೆ ಕುಡಿಯೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು.
ಆದರೆ ಅದೇ ಬೇಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ರಣರಣ
ಉರಿಯತ್ತೆ ಕಂಡಕಂಡವರ ಮೇಲೆ ಕೆಂಡ
ಕಾರಿವವನಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತಿದ್ದು. ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ
ಹಿಗೆ ಖುತುಗಳ ಬದಲಾಗುತ್ತವೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥವೇ
ಆಗ ನಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವುಕ್ಕೂ ನಾನಾದರೂ ಇನ್ನೆಷ್ಟು
ಖುತುಗಳನ್ನು ಕಂಡಿರುವೇ?

ಎಲೆಗಳ ತುತ್ತ ತುದಿಯಿಂದ ದೂರದೂರವನ್ನು
ಇನ್ನಪ್ಪು ಮತ್ತುಪ್ಪು ಇಣಿಕ ಇಣಿಕ ಅದರಾಚೆ
ವಿನಿದೆ, ಮತ್ತೆದರಾಚೆ ವಿನಿದೆ ಎಂಬ ಕುಶಾಹಲ
ತನೆಯಲಾರದನ್ನುವರಂತೆ ಸುತ್ತುಮತ್ತುಲ ಹತ್ತು
ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ನಿರುಹಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆಗ್ಗೆಲ್ಲ, ನಾನು ಹಿಗೆ
ಬೇರುಗಳನ್ನೂರಿ ಸ್ಥಾವರವಾಗುವುದರ ಬದಲು,
ಜಂಗಮವಾಗಿದ್ದರೆ ಎಷ್ಟೂಂದು ಚೈನಿತ್ತು ಎಂದು
ಪಡೇ ಪಡೇ ಅನ್ನಿಸದಿರ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಇಡೀ
ಭೂಮಿಯನ್ನ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸುತ್ತುದಿ ಸುತ್ತುದಿ
ಸಹಿಸಿದುತ್ತಿದ್ದನೇನೋ ಎಂದು ಅನಿಸ್ಥಿ ಸುಳ್ಳಲ್ಲ.
ಇಲ್ಲವೇ ನನ್ನನ್ನೂ ಜಿಂಕೆ, ಮೊಲಗಳಂತೆ ಯಾರಾರು
ಎಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ತಿಂದುಹಾಕಿದುತ್ತಾಗೇ
ಎಂದು ಜೀವಭಯದಿಂದ ಹೆದರಿ ಎಲ್ಲಾ
ತಿರುಗಾದರೇ ಯಾವುದಾದರೂ ಪೋದೆಯಲ್ಲಿ
ಅಡಗಿ ಪಕ್ಷಿತುಬಿಡುತ್ತಿದ್ದನೇನೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ! ಹಿಗೆ
ಇರುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇರದುದರೆಡಿಗೆ ತುಡಿಪುಡೇ
ಜೀವನವಯಂತೆ...

ನನ್ನ ಹೇಸ ಎಲೆಗಳು ಚಿಗುರುವ ವೆಳೆಗೆ
ನಾನು ಇನ್ನಪ್ಪು ಎತ್ತರ ಬೆಳೆದಿದ್ದೆ. ಆಗ ದಟ್ಟಕಾದಿನ
ನಡುವೆ ಎಂಥದೋ ಬೆಳ್ಳಿ ಮೋಡಂಥ ಬಿಳೀ
ಅಂಚು ಕಾಣಿಸಿತು. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಗಾಳಿಗೆ ಎಗರೀ
ಎಗರಿ ಎಲೆಗಳನ್ನ ಹಾರಿಸಿ ನೋಡಿದೆ. ಒಂದು ಬಿಳಿ
ಹಾವಿನಂಥ ಆಕ್ಷತಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಚಲಿಸುತ್ತಿಲೇ
ಇತ್ತು. ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಅದೊಂದು ನದಿ.
ಆದರೆ ಆಗ ಈಗಿನಪ್ಪು ವಿಶಾಲವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಸಣ್ಣ

ಹಳ್ಳವೊಂದು ಸೂರಾರು ಸಾವಿರಾರು
ವರ್ಣಗಳ ಕಾಲ ಇಡುಹಿಡಿದು
ಮಳೆನೀರನ್ನ ಹರಿಸಿ ಹರಿಸಿ
ದೊಡ್ಡ ಹಳ್ಳವಾಗುವರಂತೆ,
ದೊಡ್ಡ ಹಳ್ಳವೊಂದು ಸಣ್ಣ
ನದಿಯಾಗುವರಂತೆ ಆಗಿತ್ತು. ಅದು
ವಸಂತದ ಕಾಲವಾಗಿದ್ದರಿಂದ
ನದಿಯಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಹರಿವು
ಅವ್ವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ
ಹೆಚ್ಚೆಯಿಡುತ್ತ ಫಲಾಫಲ್
ಎಂಬ ಕಾಲ್ಪನೆಯ ನಾಡವನ್ನು
ಹೊಮ್ಮಿಸುತ್ತ ನಾಚುವ ಹೆಚ್ಚೆನಂತೆ
ಗುಲಗುಲಿಸಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಆದರೂ ಅದರತ್ತ ನನಗೇ ಎಂಥದೋ
ಸೆಳೆತವುಂಟಾಯಿತು.

ಇಡೀ ನದಿಯ ನೀರನ್ನೆಲ್ಲ ಬಾಚಿ ಒಂದೇ
ಗುಟುಕಿಗೆ ಕುಡಿದುಬಿಡಬೇಕೆಂಬಪ್ಪು ಹಂಬಲ.