



ನೀವು ಕೇಳಿದಿರಿ?

ಗಾಯತ್ರಿ, ರಾಜಾಜಿಸಗರ
ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿ ಸುಖದರ
ಲುದ್ದೇಶವೇನು?



ಮಲಗಿಸಿದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲವೆಂದು!

ಹಳೆಯೂರು ಪರಬ್ರಹ್ಮ, ದಾವಣಗರೆ
ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಶ್ರವಿಗೊಳಿಸಲು ಏನು
ಮಾಡೇಕ್ಕು?

ಸ್ನಾರಿ ಈ ಶ್ರವ್ಯೈಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡಲು ಈ
ಅಂಕಣವಲ್ಲ, ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಜಾಗ ಸಾಲದು!

ಜೀ ಶುಭನಾಯಕ, ಯೋಮೃಲಾಪ್ಯರ
ವರ್ಷೇದ ಹನ್ನೇಂದ್ರನೆಯ ತಿಂಗಳು ಮಾತ್ರ
ಕನ್ನಡ, ಏಕ್ಕು ತಿಂಗಳೆಲ್ಲಾ ಏಕ ಎನ್ನ ಡೆ. ಏಕ್ಕು ಡೆ?
1-11 ಎಂಬ ಮೂರು ನಾಮ ಸೂಚಕ
ದಿನಾಂಕಿಂದ ಶುರುವಾಗುವ ತಿಂಗಳೇ ಭಾವೇಯ
ಹಸರಲ್ಲಿ ಮೂರು ನಾಮ ಹಾಕಲು ಸೂಕ್ತವಂತೆ!

ಎಂ.ಎಸ್.ಗುರುರಾಜಾಭಾರು,
ಬಳ್ಳಾರಿ
ಪ್ರಕ್ಕದ ಪ್ರಭಾರಕಾಗಿ ರೂಪದರ್ಶಿಗಳ ಹಾಗೆ
ಮಂತ್ರಿಗಳು ಕ್ಷಾಟ್ ವಾಕ್ ಮಾಡಿದರೆ?



ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ಕ್ಷಾಟ್ ವಾಕ್ ಮಾಡಲು
ಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಎಂ.ಬಿ.ಬೋದಾನಪ್ಪಾರ, ಸರಪತಿ
ಪ್ರೇಮಿಪೂರ್ವಾಗಿನ ಶ್ರೀತಿ ಮದುವೆಯಾದ ಮೇಲೂ
ಉಳಿಯುತ್ತದೆ - ಪ್ರೇಮಿಯನ್ನೇ ವರಿಸಿದ್ದರೆ!

ಎಂ.ಜಿ.ನೇಹವರ್ಷಿಜ್ಞ, ಬಳ್ಳಾರಿ
ಕರಡಿಧಾಮ ಮತ್ತು ಪ್ರಕ್ಕಿಧಾಮಗಳಂತೆ
ಮಂತ್ರಿಧಾಮ ಎಲ್ಲಿದೆ?
ಪ್ರತಿ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟಿನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ರೇಸಾಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ!

ಪ್ರೇರಣ ತಿರೋಳೆ, ಜಮಲಿಂಡಿ
ಒಂದು ಮಡುಗಿಯ ಹೆಸರು, ಪ್ರಾಣಿಯ ಹೆಸರು,
ಕನ್ನಡ ಚಿಕ್ಕದ ಹೆಸರು, ಏನಿನ ಹೆಸರು ಇವುಗಳಿಗೆ
ಒಂದೇ ಉತ್ತರ ತಿಳಿಸಿ?
ರಂಧ್ರಿ.

ಹಾಡ್ಯ ಜಯಾನಂದ, ಮೈಕ್ರೋರು
ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಭಯ, ಭಕ್ತಿ ಯಿಂದ ಸಮಾಧಾರ
ಮಾಡುತ್ತೇವೆ, ಆದರೆ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಆ ಭಾಗ್ಯವಿಲ್ಲ;
ಏಕಿ?

ಉರಿಗಳ್ಲಿನವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಿಸುವುದೂ,
ತನ್ನ ಗಿರುವರ ಮೇಲೆ ಸಾರಿ ಮಾಡುವುದೂ
ನಮ್ಮ ಸಹಜ ಗುಣ!

ಬಾ.ರಂ.ಸುರೇಶ್, ಶಿವಮೌರ್ಗಿ
ಗಂಡ ಹೆಂಡಿರ ಜಗತ್ ಉಂದು ಮಲಗುವ ತನಕ್;
ಅತ್ಯೇ-ಮೋಯೆಯರ ಜಗತ್?
ಟಿಮಿ ಕೀರಿಯಲ್ಲಿ ಶುರುವಾಗುವ ತನಕ್.

ಕೆ.ಎಸ್.ನಾರಾಯಣರಾಜ್, ಕೆ.ಜಿ.ಎಫ್.
ಯಾವ ಕವಿಯೂ ಇದುವರೆಗೆ ವರ್ಣಿಸಿದಿರುವ
ವಸ್ತು ಯಾವುದು?
ನೀವು ಕೇಳಿದಿರಿ 10 ಅಂಕಣ!

ಎಂ.ಎಸ್.ಸೋಮೇಶ್ವರ್, ಮೈಕ್ರೋರು
ಸೂರ್ಯನೇ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಜನಸೇವನ
ಹೇಗೆ?

ಕಾಗುಲೂ ರಾತ್ರಿ ಸೂರ್ಯ ಇರುವದಿಲ್ಲವಲ್ಲ,
ರಾತ್ರಿಯ ಜೀವನ ಸೋಗಾಗೇ ಇದೆ!

ಜಾ.ರು.ಅದಿನಾರಾಯನ್, ಆದಿವಾಲ
ಬದುಕಿನ ಅಥವಾವೇನು?
ಬದುಕಿನ ರಸ್ತೆ ಮುಗಿಯಿವವರೆಗೂ
ಕರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರವಾಧಿಕಾರ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲೇ ಸಾಗುವುದು!

ಎಚ್.ಆನಂದಕುಮಾರ್, ಹಿತ್ತುದುಗ್ರಾ
ರಾಮಾಚ್ಚಿ, ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಭವಿಷ್ಯ
ಹೇಳುವಿರಾ?
ಭೂತಗಳೇ ಇರುವ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಭವಿಷ್ಯವಿರುವದಿಲ್ಲ
ಆನಂದ.

ಮಾಲತಿರಾಜು, ಬೆಂಗಳೂರು
ಹೋಡಿ, ಬಡಿ, ಕಡಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅಂತ್ಯ
ಯಾವಾಗೆ?
ಅದು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲ ಎಂದು ಎಲ್ಲಾರೂ
ಅರಿವಾದಾಗಿ!

ಬಹುಮಾನಿತ ಪ್ರಶ್ನೆ

ಕೆ.ಎಂ.ನಾಗರಾಜ್, ಕೆಂಪನಪ್ಪರ
ಮದುವೆ ಆಗದೆ ಸುಖವಾಗಿರಲು ಮಾಗ್ರ
ಯಾವುದು?
ಬಿದದಿ ಸ್ವಾಮಿಯಂತೆ ಮರ ಕಟ್ಟಿವುದು!

ಆರ್. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಕೊಳ್ಳೆಗಾಲ
ಕ್ಷಯಗಳು ಬರುವುದು ಏತಕ್ಕೆ?
ಸುಖಿದ ಸಿಹಿ ಹೆಚ್ಚಿಸಲಿಕ್ಕೆ!

ಗೀತಾಮೂರ್ತಿ, ಚಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪ್ರು
ಹಳದಿಂದ ರಾಜೀಯವೋ, ರಾಜಕೀಯದಿಂದ
ಹಣವೋ?
ಹಣವಿರುವ ರಾಜಕಾರಣವೀಗಳಿಂದ ರಾಜಕೀಯ!

ವಿ.ಹಮೀದ್, ಏಟ್ಟಿ
ಮಂಟಪದ್ದೆ ಮನಿಯತ್ವಾರ್ಥಿಕೆ ಗುರೂಜಿ?
ಹಮೀದ್ನ ಉಮ್ಮೆದ್ದೂ ಅವಳಿಗೆ ಗೂತ್ತಿತ್ತಿ!

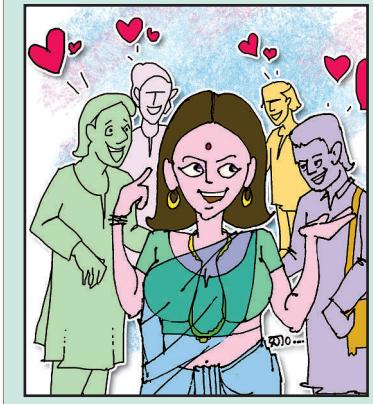
ಟೀಗರ್ ರಾಜೀಂದ್ರ, ದೊಡ್ಡಬಳ್ಳಾಪ್ರು
ವ್ಯಾದು ಬಂದು ಹೋಗೋದು ಅಂದ್ರೇನು?
ಮನಸ್ಸು ಮುರಿಯುವುದು ಎಂದು!

ರಮೇಶ್, ಹನುಮನಾಳು
ಯಾವಧಾರ್ಮ ಜನರನ್ನು
ಕರೆದುಕೊಂಡುಹೋಗುವುದು
ಕಾಡುಕೋಣದಲ್ಲಿಂದೀ, ಉಂರುಕೋಣದಲ್ಲಿಂದೀ ಏಂ!
ರಾಮ್?

ಎರಡೂ ಅಲ್ಲ, ಡಾಕ್ತರ್ ರಾಗಳ ಸ್ವಾಲ್ಪೀಲ್ಲಾನಲ್ಲಿ,
ಕುದುಕ ಕ್ರೇವ್ರಾಗಲ್ ಸ್ವೀರಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ,

ಜೆ.ಪ್ರಧಿಷ್ಟ ಕುಮಾರ, ಹಾವಿನಹಡಗಲಿ
ಧಾರಾವಾಹಿಗಳಿಗೂ, ತೀಕೆಟ್
ಟೊನ್‌ಮೆಂಟ್‌ಗಳಿಗೂ ಏನು ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ?
ತೀಕೆಟ್ ಟೊನ್‌ಮೆಂಟ್ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣೆ ದುರೇ,
ನಮ್ಮ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮುಗಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ.

ಕೌಶಿಕ್ ರಾಜ್, ಬನ್ನು ದು
ಪರುಷ ಕವಿಗಳಿಗೆ ವರಕವಿ ಎನ್ನ ತ್ವಾರೆ; ಸ್ತ್ರೀ
ಕವಿಗಳಿಗೆ?



ವಶಕವಿ! ಎಲ್ಲಾ ಕವಿಗಳೂ ಅವಳ ವಶವೇ!