



ವಧು ಕಾಜೋಲ್, ವರ ಶರ್ಮಾ!

ಪುಷ್ಟ ಜಾತೀಯಲ್ಲಿ ಕಂಡ ವಿಶಿಷ್ಟ
ವಧು ನೋಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರ

ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಮನರಂಜನಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡುವ ಕೆಲೆ ಈಗಲೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅಂಥ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾರಂಗದ ಖ್ಯಾತನಾಮರೂ ಪಾತ್ರಗಳಾಗಿ ಬಂದುಹೋಗುತ್ತಾರೆ.

■ ಪ್ರಕಾಶ ಕಂಡಷಾರ

ಜಾತೀಯ ಮೃದಾನದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಜನ ಸೇರಿದ್ದರು. ಭಜಗೆನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದು ಕಾಣಿದ್ದು ಆ ಗುಂಪು ದೊಡ್ಡದಾಗಿತ್ತು. ಹರಸಾಹಸಪಟ್ಟಿ ಗುಂಬಿನೇಂಜಿಗೆ ನುಸುಳಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದುದು ವಧು ನೋಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರ!

ಜಾತೀಯ ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ವಧು ನೋಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರವೇ? ಹೌದು, ಅಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದುದು ವಧು ನೋಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರವೇ. ವರ ಶಾರೂಪ್ ಖಾನ್, ವಧು ಕಾಡೋಲ್...!

ಅಂದಹಾಗೆ, ಅಲ್ಲಿದ್ದುದು ಶಾರೂಪ್ ಖಾನ್ ಮತ್ತು ಕಾಜೋಲ್ ಹೆಸರಿನ ತಾರೆಯರಲ್ಲ. ತಾರೆಯರ ಹೆಸರಿನ ಮಂಗಳ! ಆ ಕೋಟಿಗಳನ್ನು ಆಡಿಸುವ ವೃತ್ತಿಯೇ ವಧು ಹಾಗೂ ವರನ ಕಡೆಯ ಏಕೆಕ ಬಂಧು. ಆತನೇ ಈ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಸೂತ್ರಧಾರಿ ಕೂಡ ನೇರೆಲು ಬಂದಿದ್ದ ಜನರು ವಧು ನೇರೆಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಆಕಾಶವೇ ಚಪ್ಪರ, ಬಯಲೇ ಆಲಯ. ಇಂಥಣ್ಣಾಂದು ಅಪರೂಪದ ವಧು ನೋಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರ ನಡೆದ್ದು ರಾಜಧಾನದ ಪುಷ್ಟರದ ಜಾತೀಯಲ್ಲಿ.

ಶಾರೂಪ್ ಬೋರಲು ಹಾಕಲಾಗಿದ್ದ ಚೆಂಚೋದರ ಮೇಲೆ ಪುಕ್ಕಿತ್ತಿದ್ದ. ಕಾಜೋಲ್ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಂತಿದ್ದಳು. ಅವರಿಬ್ಬರ ಕುತ್ತಿಗೆಗೆ ಹಗ್ಗ ಹಾಕಿ ನಿಯಂತ್ರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ‘ದೇರ್ಮೋ ಕಾಜೋಲ್ ಏ ಹೀ ಹೈ ವರ್. ಇಸ್ತೂ ನಾವ್ ಹೈ ಶಾರೂಪ್ ಖಾನ್. ಇಸ್ತೂ ಚಪ್ಪಾ ದೇರ್ಮೋ, ಇಸ್ತೂ ಬಾಲ್ ದೇರ್ಮೋ. ಏ ಬಹೂತ್ ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಮ್ ಲಡ್‌ಬ್ ಹೈ. ಅಚ್ಚ ಕರ್ಮಾತ್ ಭೀ ಹೈ. ಇಸ್ತೇ ಪಾಸ್ ಗಾಡಿ ಹೈ, ಬಂಗಾರ್ ಹೈ. ಅಗರ್ ತಮ್ಮೋ ಏ ಲಡಕಾ ಪಸಂದ್ ಆಯೇತೋ ಹಾ ಬೋಲಿಯೇ. ಅಗರ್ ಪಸಂದ್ ನಹೀ ಆಯಾ ತೋ ನಾ ಬೋಲಿಯೇ ಎಂದು ಕೋತಿ ಆಡಿಸುವ ವೃತ್ತಿ, ಶಾರೂಪ್ ಕುರಿತು ಕಾಜೋಲ್ ಎದುರು ವರ್ಣಸುತ್ತಿದ್ದ.

ಆತನ ಮಾತು ಕೇವೆ ‘ಹುಡುಗ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಿಲ್ಲ’ ಎನ್ನುವಂತೆ ಸನ್ನೆ

