

ಹದಿಹರೆಯದ ಕುಣಿತ!

ಡ್ಯಾನ್ಸ್ ಮಾಡೋದು ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟೆ ಮುಂದೆ ದಪ್ಪ ಆಗ್ತಾರಂತೆ, ನಿಜಾನಾ?!

■ ಡಾ.ಕೆ.ಎಸ್. ಪವಿತ್ರ



ಚಿತ್ರ: ರಂಜು ಪಿ

ನೃತ್ಯ ಕಲಿಯುತ್ತಲೇ ಪುಟಾಣಿಗಳು ಹದಿಹರೆಯದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ. ನೃತ್ಯವನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಗುರುವಿಗೆ ಬೇರೆ ಗುರುಗಳಿಗೆ, ಶಾಲೆಯ ಟೀಚರ್‌ಗಳಿಗೆ ಸಿಗದ ಅನುಭವವೊಂದಿದೆ. ತರಗತಿಯಿಂದ ತರಗತಿಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಮುಂದುವರಿದಂತೆ, ಆ ಮಕ್ಕಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸುವುದು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ. ಆದರೆ ನೃತ್ಯವನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಗುರುವಿಗೆ ತನ್ನ 6ನೇ ವರ್ಷದಿಂದ ನೃತ್ಯ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸುವ ಪುಟಾಣಿ ಕನಿಷ್ಠ 16 ವರ್ಷದವರೆಗೆ, ಕೆಲವು ಬಾರಿ 22ರಿಂದ 23 ವರ್ಷದವರೆಗೆ ಅವಲೋಕಿಸುವ ಅಪೂರ್ವ ಅವಕಾಶ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ, ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆ. ಮಕ್ಕಳು ನೃತ್ಯ ಕಲಿಯುತ್ತಾ ದೊಡ್ಡವರಾಗುವುದು, ದೈಹಿಕ, -ಮಾನಸಿಕ ಮತ್ತು -ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳನ್ನು

ಹೊಂದುವುದು 'ನೃತ್ಯ' ಎಂಬ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸುವುದು ಸುಲಭ. ಜತೆಗೆ ಕುತೂಹಲಕರವೂ ಹೌದು.

ಹದಿಹರೆಯ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ದೈಹಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನಸಿಕ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ತರುತ್ತದಷ್ಟೆ. ಹಾರ್ಮೋನುಗಳು ದೇಹದಲ್ಲಿ ಕುಣಿದಾಡತೊಡಗುತ್ತವೆ. ಉಕ್ಕಿ ಬರುವ ಕೋಪ-, ಉದ್ರೇಕಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿಭಾಯಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ತೋಚುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರೇಮದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೊರಹಾಕಬೇಕು ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ದೇಹದ ಬಗ್ಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಕೀಳರಿಮೆ ಕಾಡುವ ಸಮಯವಿದು. ಹುಡುಗಿಯರೇ ನೃತ್ಯವನ್ನು ಕಲಿಯುವ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ದೇಹದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ (body image) ಬಗೆಗಿನ ಮಕ್ಕಳ 'ಚಿಂತೆ'ಗಳನ್ನು ನೃತ್ಯದ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನೋಡಬಹುದು. ಎಷ್ಟೋ ನೃತ್ಯ ಕಲಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ- 'ಪ್ರಾರಂಭಿಕ