



ಇ-ಕಸದ ಕಲಾಕೃತಿ

ಕಸವನ್ನು ರಸವನ್ನಾಗಿಸುವ ಕಲೆ ಕೆಲವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತು. ಹೇಳಿ ಕೇಳಿ ಇದು ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್ ಯುಗ. ದಿನೇ ದಿನೇ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಇ- ಕಸ (ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್ ತ್ಯಾಜ್ಯ)ವನ್ನು ವಿಲೇವಾರಿ ಮಾಡುವುದೇ ಮುಂದುವರಿದ ದೇಶಗಳ ಮುಂದಿರುವ ಬೃಹದಾಕಾರದ ಸಮಸ್ಯೆ.

17ರ ಹರೆಯದ ಜ್ಯಾಡ್ ಮೆಂಕ್ ಎಂಬಾತ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಮೆರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಇ- ಕಸವನ್ನೂ ಕಲಾತ್ಮಕ ಕಲಾಕೃತಿಯನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಬಹುದು ಎಂದು ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಜಿಂಬಾಬ್ವೆಯ ಈ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ತನ್ನ ಶಾಲಾ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್‌ಗಾಗಿ, ನಿರುಪಯುಕ್ತ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಮ್ಯಾನ್‌ಹಾಟನ್ ನಗರದ ಮಾಡೆಲ್ ಒಂದನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಇದಕ್ಕಾಗಿ 263 ಅಂಟಿನ ಕಡ್ಡಿ (ಗ್ಲೂ ಸ್ಟಿಕ್)ಗಳು, 27 ಮದರ್ ಬೋರ್ಡ್‌ಗಳು, 11 ಸಿ.ಪಿ.ಯು.ಗಳು 10 ಸಿ.ಆರ್.ಟಿ.ಮಾನಿಟರ್ ಮದರ್ ಬೋರ್ಡ್‌ಗಳು, 18 ರ್ಯಾಮ್ ಸ್ಟಿಕ್‌ಗಳು, 12 ನೋಟಿಯಾ ಈ ಸೀರಿಸ್ ಫೋನ್‌ಗಳು, 7 ಪವರ್ ಸಪ್ಲೈಸ್ ಗಳು, 4 ವಾಚ್‌ಗಳು, 4 ಆಡಿಯೋ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು, 3 ಹಾರ್ಡ್‌ಡ್ರೈವ್‌ಗಳು, 2 ಟೆಲಿಫೋನ್ ಗಳು ಮತ್ತಿತರ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಈತ ಬಳಸಿದ್ದಾನಂತೆ!

ಪಕ್ಕಾ ಗಣಿತ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ವರದಿಯುಳ್ಳ 0.0635:100 ಸ್ಕೇಲ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಈ ಮ್ಯಾನ್‌ಹಾಟನ್ ನಗರದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವ ಮುನ್ನ ಈತ ಗೂಗಲ್ ಮ್ಯಾಪ್, ವಿಶಿಷ್ಠಿಯಾ, ರೆಡಿಟ್ ಮುಂತಾದ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್‌ಗಳಿಂದ ಡೇಟಾಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಶೇಷವಿದೆ. ಕಲಾಕೃತಿಗಾಗಿ ಬಳಸಿದ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಿರುಪಯುಕ್ತ ಎಂದುರೆ ಅಷ್ಟು ಸರಿ ಕಾಣಿಸಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಎಂದು ಈತ ಎಂಪೈರ್ ಸ್ಟೇಟ್ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು 4 ಎಲ್‌ಇಡಿ ದೀಪದಿಂದ ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. 'ಜನರು ವೃಥಾ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ವೃಥಾವೆಂದು ಭಾವಿಸದೆ ಹೇಗೆಲ್ಲಾ ಸದ್ಬಳಕೆ ಮಾಡಬಹುದು, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಕಲಾನ್ವೇಷಣೆ ಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ತೋರಿಸಲು ಈ ಕಲಾಕೃತಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದೇನೆ' ಎಂದು ಜ್ಯಾಡ್ ಮೆಂಕ್ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

■ ವಿದ್ಯಾ ವಿ. ಹಾಲಭಾವಿ

