

ಚಿತ್ರಪಟ ಕಥನ



ಕೊರೋನಾ ಕಾಲದ ಮುಖಗ್ರಹಣ

ಮಾಸಿಕೆಯ ರೊಡಿಗ್ಸ್ ಬ್ರಜೀಲ್‌ನ ಘಾಟನ್ ವ್ರೋಟ್‌ಎಗ್ಫರ್‌. ಕೊರೋನೊ ವೇರಾಗು ಭೀತಿಯ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೇರಲಾಗಿರುವ ಸಿಬಂಧಾಗಳ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಗಾರ್ಜ್‌ಎಂಟ್ ಇಟಂಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕಾದ ಪೌರ ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಬೆಳಸ್ತಿರುವ ಮಾರ್ಕೆಟ್‌, ಬಳಸಿದ ಬಾಟ್‌ಗಳು, ಕ್ಷಾಗಳು, ಬಾಕ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಮುಖ ಕೆಂಪ ರೂಪಿಸಬೇಕು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಆಟೆನ್ನು ಟೈಲೆಸ್... ಎನ್ನು

ಮನಮುಂದಿಯಲ್ಲ

ಗೃಹಬಂಧನಕ್ಕೂ ಗಾಗಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ

ವಿಶ್ವ ಚಲನೆಯನ್ನು ಮರೆತಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ, ಯಾವುದೋ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ಒಬ್ಬರು ಈ ಹೊತ್ತಿನ ಆತಂಕವನ್ನು ಮರೆತು ಯಾವುದೋ ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅನ್ನದ ಆತಂಕ, ವಿಪರೀತ ಮುಮ್ಮಸ್ಸು, ಸ್ವಜನಶೀಲತೆಯ ಬಿಸುಪು, ಬುಗ್ಗೆಯಾದ ಸಂಭ್ರಮ, ಹೀಗೆ ಯಾವುದೋ ಭಾವ-ಬಣ್ಣ ಸ್ವಜನಶೀಲತೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ; ಜನರನ್ನು ಮನಗಳಿಂದ ಹೊರಬಿಳಿಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುತ್ತದೆ. ಕೊರೋನಾ ಸಂದರ್ಭದ ಇಲ್ಲಿನ ಚಿತ್ರಪಟಗಳು ಬದುಕಿನ ಹಲವು ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುವುದರ ಚೊತ್ತಿಗೆ, ನಾಳೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವಂತೆಯೂ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ.

ಇವನೆ ನೋಡು ಅನ್ನ ದಾತಾತ್...

ಎಂಥ ಬೀಕ್ಕಿನ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಾ ರ್ಯಾತರು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೂತರೆ ದೇಶ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಸಾಗಿತ್ತೇ? ರ್ಯಾತರು ತಮ್ಮ ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿನ ತರುವಾರಿಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಾದ ಮಾರುಕಟ್ಟಿಗೆ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಧೃತ್ಯ ರ್ಯಾತರೆ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಅವರ ಉಸ್ಕಾಯಿಕೆ ಎರಡನ್ನೂ ಸಂಬಿಸುವಂತಿದೆ.

