



ಉತ್ತರ ಸಂಚಿಕೆ

ಬ್ರಿಲ್ಲಾ 16ರ ‘ಸುಧಾ’ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಈ. ವಿನಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಬರೆದ ಬೇಣಿಗೆಯ ಆರೋಗ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಕುರಿತ ಲೇಖನ ಜೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಬೇಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಸಿಗಿವ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಲೇಖಕ ಪವಿತ್ರ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಶೆಟ್ಟಿ ತೆಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಡಿ. ಎಂ. ಫಂಶನ್‌ಶಾಮ್ ಬರೆದ ‘ಹೋದ ಕ್ಯೂ ಮತ್ತೆ ಬಂತು; ಬದುಕುವ ಭಲ ತಂತು’ ಸ್ಲಾಟ್ ಕಥನ ಓದಿದಾಗ ಅಭಾತವಾಯಿತು. ಅವೇ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು.

–ಬಿ. ಎಸ್. ಮುಖ್ಯಾರ, ಹಲಗತ್ತಿ

ರ್ಯಾಲು ಮಾರ್ಗ ಕ್ಷೇತ್ರಿ

೨.೯ರ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೇಶವ ಕೋಸೆ ಬರೆದ ‘ಸಾಂಕ್ಷಾರಿ ಹತ್ತುವುದೇ ರ್ಯಾಲು’ ಲೇಖನ ಸಕಾಲಿಕವಾಗಿದೆ. ಅರಣ್ಯ ನಾಶದ ಪ್ರಿಫಲವನ್ನು ಸಕಲ ಜಿವವಸ್ತುಗಳು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವೆ. ಇಪ್ಪಾಗಿಯೂ ಕಾಡು ಹುಟ್ಟಿ—ಅಂಕೋಲ ರ್ಯಾಲು ಮಾಗಾಕ್ಕೆ ಅನುವಾತಿ ದೊರಕಿರುವದು ದ್ವರ್ದನೆ. ಈಗಲಾದರೂ ಏಕೆಂಬುಕೊಂಡು ಈ ರ್ಯಾಲು ಮಾಗಾವನ್ನು ಕ್ಯೂ ಬಿಡುವುದು ಲೇಸು.

—ಶಾಂತಾದಾಮ ನಾಯ್ಯ, ಮೊನ್ನಾಪರ, ಗಾಯತ್ರಿ ರಾಮಣ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಆಯುಸಮಾಜದ ಪರಿಚಯ

೧. ೧೬ರ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿರುವ ಆಯುಸಮಾಜದ ಕುರಿತ ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಅವರ ಲೇಖನ ಅತ್ಯಂತ ಅಧಿಕೃತಾರ್ಥ ಹಾಗೂ ಸಮಯೋಚಿತವಾಗಿದೆ. ೧೯೭೦ರಿಂದಲೂ ಆಯುಸಮಾಜದ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿದ್ದೆ. ಆಯುಸಮಾಜವನ್ನು ಸಾಧಾರಿಸಿದ ಮಹಿಳೆ ದಯಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ ಅವರ ಕುರಿತ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನೂ ಲೇಖಿಸಿದ್ದಾರೆ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ನೀಡಿರುವ ಲೇಖಿಕೆಗೆ ಅಭಿನಂದನೆ.

—ಮೋಹನ್ ಮಾರಸಂದ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು



‘ಆಯುಸಮಾಜ ೧೪೫ ವರ್ಷಗಳ ಸಂಭೂತಿ’ ಬಹಳ ಮಹತ್ವದ ಮಾಹಿತಿಪ್ರಾರ್ಥ ಲೇಖನ. ‘ಭಾರತ ಭಾರತಿ ಕಿರುಹೊತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ ದಯಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದಿದ ನೆನಿಸಿತ್ತು. ಅವರ ಚಾಳನ್, ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸರಿಯಾದ ಮಾಹಿತಿ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು.

—ಚೆನ್ನಮ್ಮು ಶಿ. ಹಿಂದೆಮತ, ಹುಬ್ಬಿ

ಸ್ವಾಮಿ ದಯಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ ಅವರ ‘ವೇದಗಳಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ’ ಎಂಬ ಕರೆ ಹಾಗೂ ಅವರು ಸಾಧಾರಿಸಿದ ಆಯುಸಮಾಜದ ಸಮಾಜಮಾನಿ ಕೆಲಸ ಹಾಗೂ ಮೂಢನಂಬಿಕೆ ವಿರುದ್ಧ ಜನಜಾಗ್ರತ್ತಿ ನಿಜಕ್ಕೂ ಶಾಫ್ನಿಯ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ದ್ಯುಧಿನರಾದ ಪಂಡಿತ್ ಸುಧಾಕರ ಚತುರ್ವೇದಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಹ ಬಾಕ್ಸನಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವಿವರಗಳನ್ನು ಕೊಡಬಹುದಿತ್ತು.

—ಶಾಂತಾಂ ಎನ್ ಕೋಣದೂರು, ಡಿ.ಜಿ. ಮಂಜುನಾಥ ಶೇಖಪ್ಪಳಿ, ಪ್ರೀತಿ ಅರ್ಚನಾಗಿ

ಅಪ್ರತಿಮ ದೇಶಭಕ್ತ ದಯಾನಂದರ ಸಾವಿನ ಪ್ರಸಂಗ ಒದುವಾಗ ಕರುಳು ಕಿರಿಚಿದಂತಾಯಿತು. ಒಟ್ಟಾಗಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಇಡಬೇಕಾದ ಸಂಚಿಕೆ

—ಪ್ರಪ್ನಾಶ್ರೀರಾಮ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ವೈರಸ್ ಲೋಕದ ರೋಚಕ ಕಥೆ

೨. ೧೬ರ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪದ್ಮನಾಭ ಭಟ್ಟ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ‘ಬಾವಲಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಾ?’ ಲೇಖಿಸಿದಲ್ಲಿ ಬಾವಲಿಗಳಿಂದಾಗಿ ಜಗತ್ತಾನ್ನು ಕಂಗಡಿಸಿರುವ ಕೊರೋನಾ ವೈರಾಣಿವಿನ ಜನಸಂದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದು ದಿಗಿಲಾಯಿತು. ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇನ್ನೇಮ್ಮು ಗಂಡಾಂತರಗಳು ಕಾದಿವೆಯೋ?

—ಶಾಂತ ಡಿ. ಗೌಡ ಬೆಂಗಳೂರು, ಸುಮನ್, ಕೆ. ಪ್ರಕಾಶ್ ಚಕ್ಕಿ ಮಗಳೂರು

ಇಡೀ ಜಗತ್ತು ಈ ವೈರಾಣಿವಿನ ಮೂಲದ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತರಾಗಿದೆ. ಸಮಸ್ಯೆ ಇನ್ನೂ ಹಿಡಿತಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟಾದರೂ ಜೀನಾ ಗುಟ್ಟಿನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಮಂಗನಿಗೆ ಹೆಂಡ ಕಡಿಕಿದರೆ ವಿನಾಗುತ್ತೇ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸನ್ನಿಹಿತವೇ ಜ್ಞಲಂತ ಉದಾಹರಣೆ!

—ರಾಜೀವ್ ಎನ್. ಮಾಗಲ್, ಹಾಸನ

ಚೀನಾದ ವಿಜಾನಿ ಶಿ ರ್ಯುಂಗ್‌ಇ ದಶಕಗಳ ಕಾಲ ಕಾಡುಮೇಡು ಅಲೆದು ಕೊರೋನಾ ವೈರಸ್ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಶೋಧಿಸ್ತು ಮಾನವ ಕುಲಕ್ಕೆ ಪರದಾನವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಲೋಗಳಿಗೆ ವೇಗವಾಗಿ ಚೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ದೇಶಗಳು ಹೇಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿವೆ ಎಂದೂ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಕೊರೋನಾ ವೈರಸ್ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗಿಂದ ಕೆಲವು ತಪ್ಪ ತಿಳಿಕೆಯನ್ನು ಮೋಗಲಾಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

—ಮಹಾಲಿಂಗಪ್ಪ ಗೋ. ಮಲಕುಂದ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಮನುಷ್ಯನ ಸ್ವಾಧಾರ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಯಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಯಾಗಿ ಸಮರ್ಪೋಲನವನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಅರಿವಿದ್ದೂ ಮಾಡುವ ಅತ್ಯಾಚಾರ ಮತ್ತು ದುರಭಿಮಾನ ಪ್ರಕೃತಿ ಇದನ್ನು ಸ್ವೀಕೀಯಿಸಿದ್ದೀ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ನಾವು ನಿರಾಕರಿಸಿದಾಗ ಭೇಡಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿ ಹೆದರಿಸಿ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಕೊರೋನಾ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಭೇಡಿಯಾದರೂ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಸಹಜ, ಸರಳ, ಸಹಭಾಳೆ, ಸ್ವಿತ್ತಿಯನ್ನು ನೆಲೆಗಾಳಿಸಲಿ.

—ಮೋಹಿ ರಾಘವೇಂದ್ರ, ಸೋಮಯಾಚಿ, ವಾಸ್. ಎಂ.ಜಿ,

ಸುಬುಹ್ನ್ ಕಲ್ಲುರ ಬೆಂಗಳೂರು

ಚಂದರ ಸುಡಿಮುತ್ತುಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆಯ ‘ಮಾತೇ ಮುತ್ತು’ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಾಗುವ ಮಾತುಗಳು ಜೀವನಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಉಪಕಾರಿಯಾಗಿವೆ. ನೊಂದಬೆವಕ್ಷಿ ಇಂಥ ಒಂದು ಮಾತು ಜೀವಧಿ ಆಗುತ್ತದೆ.

—ಮನೀತಾ ಬಾನಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಲೇಖಕ ಹರಿಪ್ರಿಯ!

೩. ೧೬ರ ಸಂಚಿಕೆಯ ಗಾಂಧಿನಗರದಲ್ಲಿ ಬಂದ ‘ಲೇಖಕ ಹರಿಪ್ರಿಯ’ ಒದಿ ಖಿಂಫಿಯಾಯಿತ್ತು. ಇತ್ತೀಚೆನ ನಟಿಸಂತಿಯರಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಂದು ಕಿಡಿಮೆ. ಹರಿಪ್ರಿಯಾ ಲೇಖಕ ಆಗಿರುವುದು ಇದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಂಬಂತೆ ಕಂಡರೂ ಬರವಣಿಗೆ ಅವರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಬದುಕು ಅಥವಾ ವೃತ್ತಿ ಬದುಕು ಅಥವಾ ವೃತ್ತಿ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಮಾಡಿಸಿರುವುದು ನಿಜ.

—ಸಿದ್ಧಾಧ್ರ ಹೆಚ್‌ಬಾರ್, ಉಡುಪಿ

ತಪ್ಪಾಗಿದೆ

೪. ೨೩ರ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಂಟೋ ಬರೆದ ‘ಇತಿಹಾಸದ ಕಾಕೋಂಟೆಕ; ಕಲಿಸುವುದೇ ವಿವೇಕದ ಪಾಠ’ ಲೇಖಿಸಿದಲ್ಲಿ ‘ದ್ರೀಂ ಹ್ಲೇಗ್’ ಫಳಿಸಿದ್ದು ೧೯೬೫-೬೬ ಎಂದು ಪ್ರಕಟಿಸಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಅದು ನಡೆದಿದ್ದು ೧೬೫೫-೬೬ರಲ್ಲಿ.

—ಚೆವನರಾಮ್, ಸಕಲೇಕಪ್ಪರ

ಪ್ರತೀಕ್ಯಾಯಿಸಿ

ರಚನಾತ್ಮಕ ಟೀಕೆ-ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಗತ. ಪ್ರತೀಕ್ಯಾಯಿ ಚುಟುಪು, ಚುರುಕಾಗಿರಲಿ. ಇ-ಮೇಲ್: feedback@sudha.co.in