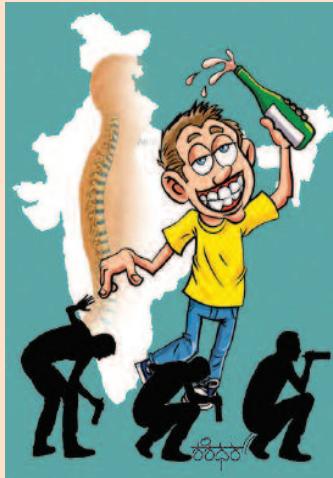




ನೀವು ಕೇಳಿದಿರಿ?

ನರಸಿಂಹ ಬೈ, ಕಾಸರಕೋಡ
ಕುಡುಕರೆ ದೇಶದ ಬೆನ್ನೆಲುಬು. ಏಕೆ?



ಕುಡಿತ ಪ್ರೌಢ್ಯಾಹಿನುವ ಕೆಡುಕರೆ
ಹೆಕ್ಕಣೆ ಹಿಡಿದಿರುವದರಿಂದ.

ನಿರುಕ್ತಾ, ಬೆಂಗಳೂರು
ವಾಟ್‌ಆರ್ಟ್‌ಪ್ರೈಸ್‌ನೊಳು ಗ್ರಾಹೋ, ಗ್ರಾಹೋ
ವಾಟ್‌ಆರ್ಟ್‌ಪ್ರೋ?

ಓಕೆ, ಒಮ್ಮೆ ಪ್ರಸ್ತುತಿ, ನಿರರ್ಥಕ ಸಪ್ಪೆಗಳ ಗ್ರಾಹೋ
ವಾಟ್‌ಆರ್ಟ್‌ಪ್ರೈಸ್‌ನೊಳು ಕೇಳಾ ಮರ್ಮಜ್ಞ.

ಎಂ.ಜಿ ನೇಹವ್‌ಫಿಂಚೆ, ಬಳಾರಿ
ವಾಹನದ ಹಿಂದೆ ಬರೆಯುವ ‘ಅಂತರವಿರಲ್’
ಪದವನ್ನು ಮನುಷ್ಯನ ಹಿಂದೆ ಬರೆದರೆ?
ಬೆನ್ನೆ ಕೆಮ್ಮೆದು, ಸೀನಾದು. ಮುಂದೆ ಬರೆದರೆ
ಅನುಕೂಲವಾದಿತು.

ಬಿ. ಚಂದ್ರೇಗೌಡ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಅಲ್ಲಿನಿಗೆ ಇಶ್ವರ್ಯ್ಯಾ ಬಂದರೆ
ಅರ್ಥಾತ್ತಾತ್ತಿಯಳ್ಳಿ ಏಕ ಕೊಡೆ ಹಿಡಿಯಬೇಕು?



ಮುಟ್ಟೆಚ್ಚ ಮಧ್ಯಾಷ್ಟ ಹಿಡಿದರೆ ಭೃತಿ
ಬಿಸಿಲಿಗೆ ಹಾಳಾದಿತೆಂಬ ಜಪ್ಪಣತನ.

ಜೆ. ಪ್ರದೀಪಕುಮಾರ್, ಹೊವಿನಹಡಗಲೀ
ಅಂದಿನ ವನವಾಸಕ್ಕೂ, ಇಂದಿನ
ಲಾಕ್‌ಡೋನ್‌ಗೂ ವ್ಯಾತಾಸವೇನು?
ವನವಾಸ ಶಿಕ್ಷೆ ಲಾಕ್‌ಡೋನ್ ರಕ್ಷೆ.

ಎಂ.ಎಸ್. ಗುರುರಾಜಾಚಾರು, ಬಳಾರಿ
ಗಭ್ರಾಗುಡಿಗೂ, ಗಭ್ರಾಕೋಶಕ್ಕೂ ಏನು
ವ್ಯಾತಾಸ?

ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಣ್ಯ ಸಿಗ್ನಲ್‌ದೇ; ಇಲ್ಲಿ ‘ಪಾಪ’.

ಕಾವ್ಯಶ್ರೀ ಪತ್ರಿಮಾರ್, ಶೋರಾಪುರ
ವ್ಯಾತಿಕ್ಕ ವಿಕಸನದ ಸಾಧನಗಳು ಯಾವುವು?
ಎರಡೇ-ವಿಕಸನೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಅರಿವು, ಯಷ್ಠ.

ಮೋಹನರಾಜು ಎಸ್.ಎ. ಶಂಕರಫಟ್ಟಿ
ಕಡಿಯಿಂದ ಕಾಡು ಸುಡಬಹುದು.
ಕಚ್ಚಿನುಡಿಯಿಂದ?
ಕಾಡಿ ಸುಡಬಹುದು.

ಖಾಕನಕರೆ ವಿಜೋಂದ್ರ, ಮೈಸೂರು
ಬುದ್ವಿವಂತ ಹಂಗಸರು ಹೆಚ್ಚು
ಮಾತನಾಡುವದಿಲ್ಲವಂತೆ?

ಮಾನೆ ‘ಬಂಗಾರ’ ಎಂದು ಅನುಭವದಿಂದ
ತಿಳಿದಿರುತ್ತಾರೆ.

ರಾಜೀವ್ ಎನ್. ಮಾಗಲ್, ಸಕಲೇಶಪುರ
ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕರೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮುಚ್ಚಿ ಅಂತರ್ಜಾಲ
ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದ ರ್ಹಾ...?

ಕಡಿದ ಮರದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಹಲಗೆಯಲ್ಲಿ
‘ಅರಣ್ಯ ಉಳಿಸಿ’ ಎಂದಿರುತ್ತದಲ್ಲ, ಇದೂ ಹಾಗೇ.

ಅಂಚೆ ಸುಖುಹ್ಯಣ್ಣಿ, ಕೊಪ್ಪ
ಪ್ರಕ್ಕೆಷೂಂದು ಸೋತಾಗ ಅದು ‘ನೇಲ ಕಚ್ಚಿದ
ಪಕ್ಕ’ ಎನ್ನ ಪರಲ್ಲ, ನೇಲ ಕಚ್ಚಿದ್ದು ಹೇಗೆ ಸರ್?

‘ನೇಲ’ ಎಂದರೆ ‘ನೇರೆದುಬ್ಬಿದ್ದ ಲಕ್ಷಾಂತರ್’ ಎಂದು
ಅರ್ಥವಂತೆ. ಪಕ್ಕ ಅಷ್ಟನ್ನು ಜಗಿದಿರುತ್ತೆ.

ಜಿ. ಸುಖುಹ್ಯಣ್ಣಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಯುಗಪ್ರಯುಷ ಎಂಬಂತೆ ಯುಗನಾರಿ ವಿಕಿಲ್ಲ
ರಾಂಚೇ?

ಅದಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜಡೆಗಳು ಸೇರಬೇಕಲ್ಲ. ಅದು
ಅಗಿಲ್ಲ, ಇದು ಅಗಿಲ್ಲ.

ಬಿದರಹಳ್ಳಿ ನಾಗರಾಜ, ಹಿರೇಹಡಗಲೀ
ನಾವು ಚೆತ್ತಲಾಗದೆ ಸತ್ಯಗಳು
ಬಯಲಾಗುವದಿಲ್ಲವಂತೆ ಹೌದಾ?

ಅದು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಟ್‌ಮಾಗೆ ಮಾತ್ರ
ಅನ್ನಯವಂತೆ.

ವಿಜಯೇಂದ್ರ, ಕಲಬುರಿ
ಕೊರೊನಾಕ್ಕಿ ಕೊನೆ ಯಾವಾಗ ಸರ್?

ಕೊರೊನಾ ಎಂದು ಬರೆದು ಮಧ್ಯದ ಅಕ್ಕರ
ಅಳಿವಿವಿ.

ವಾರದ ಪ್ರಶ್ನೆ

ಹಿಹಮೋಗೆ ರಮೇಶ್, ಮೈಸೂರು
ಉಸಿವಿದ್ದಾಗ ಕಾಗೆ ಕಂಡರೆ ಒಡಿಸುವ
ಜನ ಉಸಿರು ನಿಂತಾಗ ಗೋಗರದು
ಕರೆಯುವದೇಕೆ?

ಚೆರೆ ದಿನವೂ ಕಾಗೆಗೆ ತಿನ್ನಲಿತ್ತರೆ ಹಿತ್ತಾಗಳು
ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ನರಳುವರೆಂಬ ಭೇತಿಯಂತೆ.

ಆರ್. ನಾಗರಾಜ್, ಗೊರುರು
ಕುಡಿಯೋ ಮೊದಲು ಬಿಯ್ಸೋ ಅಂತ ಗಳ್ಲಾ ತಣಕೊಳ್ಳುವುದೇಕೆ?

ಅದೇ ಸರಿ. ಕುಡಿದ ನಂತರ ಸ್ವಯಂ
ತಣ್ಣಾದುವರು ಗಳ್ಲಾ ತಟ್ಟಲಾಗದು.

ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ, ಮೈಸೂರು
ಕಾಗಿನ ಯುವಜನತೆ ಮೊಸ್ತೋಗೆ ಕೊಡುವಪ್ಪ
ಅಡ್ಡತೆಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಲು ಕೊಡುವದಿಲ್ಲ.
ಎಕೆ?

ಅಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಮಾಡೆಲ್ ಲಭ್ಯ, ಬದಲಾವಣೆ
ದುಬಾರಿ.

ಮಿ. ಜಯಿವಂತ ಬೈ, ಕುಂದಾಪುರ
ವೆನ್ನು ಮಾಯೆ ಅಂತಾರಳ್, ಯಾಕೆ?



ಮಾಗಳು ‘ಮಾ’ ಎಂದೂ, ಪತಿ ‘ಪ’ ಎಂದೂ
ಕರೆಯುವದರಿಂದ.

ಬಿ.ಆರ್. ಉಪಾ, ಬೆಂಗಳೂರು
ತಾಯಿಯಂತೆ ಮಗಳು. ಹಾಗಾದೆ ಮಾಗ್?
ತಾಯಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳುವವನು; ನಂತರ
(ಅತ್ಯೇಯ) ಮಗಳು ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳುವವನು.

ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ, ಸುರಧೀನುಪುರ
ಪಾಂಗಾಗಲು ಇರುವ ಪಾಸ್ಟ್‌ಡೋ ಹೇಳುವಿದಾ?
adhyayana.parishrama.in

ರಾಮ್

ನೀವು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ: editorsu@sudha.co.in