

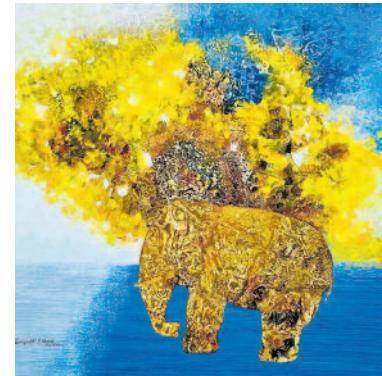
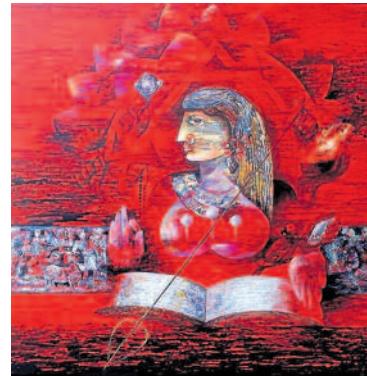


ಕಲೆ

ವೇದ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ದೃಶ್ಯಕಲೆಯ ಸ್ವರ್ಣ



ಗಣಪತಿ ಹೆಗಡೆ



ಪುರಾತನ ವೇದ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ನವ್ಯ ಕಲೆಯ ಸ್ವರ್ಣ ಕೊಟ್ಟವರು ಕಲಾವಿದ ಗಣಪತಿ ಹೆಗಡೆ. ವೇದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ರೂಪಗೊಂಡ ಇವರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಅಸಕ್ತಿದಾಯಕವಾಗಿವೆ.

■ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಎನ್‌ ಭಟ್ಟ

ವೇದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ತಮ್ಮ ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ಮೂಲಕ ದೃಶ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ಹಂಬಲದೊಂದಿಗೆ ಹಲವು ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಕಲಾವಿದ ಗಣಪತಿ ಎಸ್. ಹೆಗಡೆ.

ವೇದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಾಂಗ್ರಹಿಕರುವ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಹೂಡಿ ಬೆಳೆದ ಗಣಪತಿಯವರಿಗೆ ಎಷ್ಟೆಂದು ಏಷ್ಟೀನಿಂದಲೂ ವೇದ ಮಂತ್ರಗಳು ಗಾಢ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿದ್ದವು. ವೇದ ಮಂತ್ರಗಳ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು, ಅವುಗಳ ಅರ್ಥ-ಹೈನ್‌ಲೇಯನ್ನು ಅರಿದ್ದ ಗಣಪತಿ ಅವರಿಗೆ ವೇದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಕ್ಷಾನ್ವಾಸ್ ಮೇಲೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವ ಅಭಿಲಾಷೆ. ಆ ಹಂಬಲದೊಂದಿಗೆ ವೇದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹೂರಳಿರುವ ಸುಮಾರು ಇವತ್ತು ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕುಮಟಾ ತಾಲುಕಿನ ಮೂರಾರು ಮೂಲದ ಗಣಪತಿ ಹೆಗಡೆಯವರು ಕೃಷಿ ಕುಟುಂಬದವರು. ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಎಸ್. ನಂತರ ಚಿತ್ರಕಲೆ ಕಲೆಕೆಯಲ್ಲಿ ತೋಡಿದ ಇವರು, ದಾಖಳಿಗೆ ಸರ್ಕಾರಿ ಕಲೆ ಹಾಗೂ ಕರ್ಮಕಲ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ (ಕುನಿ ಯಾನಿವಸಿಂಚಿ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಏಫಿಲ್) ಚಿತ್ರಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪಡೆದವರು.

ವಿ.ಬಿ. ಹೆಗಡೆರ್‌ಡಾರ್, ಶಂಕರ್ ಪಾಟೀಲ್, ಪ್ರೆ.ಎಚ್. ಸೂಗೂರರಂಧ್ರ ಚಿತ್ರಕಲಾವಿದರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ಕೌಶಲ-ತತ್ವಗಾರಿಕೆ ಕುರಿತು ಅರಿತುಕೊಂಡರು. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಬಿಜುವಳಿ ಲಾದ್ಯಾಗಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ, ನಿವೃತ್ತರಾಗಿರುವ ಗಣಪತಿಯವರು ಸದ್ಯ ಚಿತ್ರರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹಲವು ಕಲಾ ಪ್ರಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಾಹದಿಂದ ತೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ರುದ್ರ ನಮಕ-ಚಮಕ, ದುಗಾ ಸೂಕ್ತ, ಅಗ್ನಿ, ವಾಯು, ವರುಣ, ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳ ಕುರಿತ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಅಧಿಂಷ ಹಲವು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನವ್ಯಶ್ಲೇಷಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃತ್ತಿಸಿದ್ದು ಏಷ್ಟೆ. ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ಒದ್ದೆಯಾಗಿರುವಾಗಲೇ ತಳುವಾದ ಪಾಲ್ಸಿಕ್ ಹಾಕಿಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ನಮಾನೆಯಲ್ಲಿ ಒತ್ತಿ, ಬಗೆಬಗೆಯ ತಂತ್ರಗಾರಿಕೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮೈವಳಿಕೆ ರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವಣಿ ವೈವಿಧ್ಯ-ಮೈವಳಿಕೆ ವೈವಿಧ್ಯಗಳನ್ನು ದಟ್ಟತೆಗೊಳಿಸಿ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿ ನಗರದಲ್ಲಿ ‘ಕೋಬಾಲ್ಟ್ ಗ್ಯಾಲರಿ’ ಎಂಬ ಕಲಾ ಗ್ಯಾಲರಿ ಅರಂಭಿಸಿರುವ ಇವರು, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಕಲೆ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ, ಕಲಾ ಪ್ರತಿಫಿಂಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ದಿದಿಸಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಕಲೆ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಾತಾವರಣ ನೆಲಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ವಾಡುವ ಪ್ರಷ್ಟ ಪ್ರಯತ್ನ ತಮ್ಮದು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ: feedback@sudha.co.in