



ಸಮುದ್ರ ಮಥನ



ಕಣ್ಣ ತೆರೆಸಿದ ಲೇಖನ
 ‘ಟ್ರೋಷನ್ ಇಲ್ಲದೆ ಭವಿಷ್ಯ ಇಲ್ಲವೇ?’ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಪಿರ
 ಮುಖಿಪ್ರಯ ಲೇಖನ ಹೆತ್ತೆವರ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ
 ಕಣ್ಣ ತೆರೆಸುವಂತಿದೆ.

ಶಿವರಾಂ ಕಲ್ಕೌಡಿ, ಶ್ರೀರಾಮೇಶ್ವರ
ಹೆತ್ತೆ ವರಿಗೆ ಸಲಹ ಅಗತ್ಯ
 ಯಾಜ್ಞವಲ್ಪ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿರುವಂತೆ ಭದ್ರವಾತಿಯಲ್ಲಿ
 ಎಲ್.ಎ.ಸಿ. ಉದ್ಯೋಗಿ ಬಿ.ಎಸ್. ಗೋಪಾಲ

ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ (ಜಿ.ಕೆ. ಸರ್) ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಟ್ರೋಷನ್ ‘ಡಿ.ಸಿ.’ (ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್ ಕ್ಲಾಸ್) ಸತತ 38 ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ -ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ಕಲೆಸುತ್ತಾರೆ! ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಾಣಕರಿಗೆ ಅಪ್ಸಲಹೆ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಜಿ.ಕೆ. ಸರ್ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಪ್ರೋಫೆಕ್ಟರ್ ಕರೆಗೆ ಜಿ.ಕೆ. ಸರ್ ಅಳ್ಳು. ಅವರ ಪೋನ್ ನಂ. 9448200262

-ವಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ, ಶಿವಮೌಗ್ರಿ

ರಿಯಲ್ ಬಿಗ್!

‘ಬಿಗ್ ಬ್ರಿಡ್ಸ್’ ಕ್ರೆಚ್‌ನ ಪರಾಂತ್ ಸಹೊದರರ ಸಾಧನೆಗಳ ಕುರಿತು ಕೆ.

-ಪಿ.ಎಸ್. ನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಕೆ, ತೋಟ, ಪ್ರತ್ಯಾರು/ ಮೇ.ಗೋ.ಮುಖ್ಯಾ, ಮೇಗರವಳಿ

ಇಬ್ಬಂದಿತನ ಚೇಡ

‘ನಮ್ಮ ಮೆದುಳಿಗೆ ನಮ್ಮದೇ ಸಾರ್ವಾವೇರ್’ ನಡಹಲ್ಲಿ ವಸಂತ ಲೇಖನ ನಿಜಕ್ಕೂ ಕಣ್ಣ ತೆರೆಸುವಂತಿದೆ.

-ತರಂಗಿನೆ, ತುಮಕೂರು/ ಎಚ್.ಅನಂದಕುಮಾರ್, ಕತ್ತಡುಗ್ರ/ ಸು.ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶಿವಮೌಗ್ರಿ

ಪ್ರವೀತ್ ಶಿಲುಬೆ ಗುಡ್ಡೆ

ಯಾವುದೇ ವಸಾಹತುಂಟು ಆಡಳಿತಕ್ಕ ಶರ್ಕಾರಗಳ ಲಿಫ್ಟುವೇನಿಯಾದ ನಾಗರಿಕರು ಶಿಲುಬೆ ಗುಡ್ಡದ ಮನ್ನ ದೇವ ಸಂಧಿಯ ಪ್ರವೀತ್ ಸ್ಥಳವಾಗಿಸಿರುವುದನ್ನು ಏಷ್.

ಎಂ.ನಂದಗಾಂವ್ ಪರಿಚಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ವಿಶ್ವದ ಭಕ್ತರನ್ನು

ಆಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಸ್ತುತ್ಯಾಹ.

-ಕೋಣೆಕ್ಕೆ ರ ಸೋಯ್ಸ್ ನಾರಾಯಣ ರಾವ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಕಾಶೀಯಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣ ದ ಪೀಠ!

‘ಬಾರಾಂಶಿನ ಸಂಕರಲೋಕ’ವನ್ನು ರಹಮತ್ ತರಿಕೆ ವಸ್ತುವಿನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದೊಂದು ಉತ್ತಮ ವಿಶ್ವೇಷಕೆ. ಬಾರಾಂಶಿನ ಹಿಂದೂ ವಿಶ್ವವಿಜಾಲಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಕಣ್ಣದ ಪೀಠ ತಗ್ಗಿನಿಸ್ತಿಯಾಗಿರುವುದು ವಿವಾದದ ಸಂಗ್ರಹ. ಆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಡಾ. ಶ್ರೀಮಾಲಿ ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಾಗಿ ಕಣ್ಣದ ಪೀಠ ಸಾಫ್ಟಪನೇಗೊಂಡಿತು. ಡಾ.ಪ್ರಭುಶಂಕರ ಅವರು



ನಕ್ಕಬಿಡಿ



ವ್ಯಕ್ತಿ: ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಡಿಗೆ ಇರಲು ಬರಬೇಕು
 ಎಂದಿದ್ದೇವೆ.

★★★

ಸರೀಮಾತ್ರ

ವ್ಯಕ್ತಿ: ನಾನು ತವರು ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ನಾನು ನಿಮ್ಮ ವಿವಾಹ ವಿಕ್ಕೇದನದ ನೋಟಿನ್ ಕಳುಹಿಸುತ್ತೇನೆ.

12 ಸುಧಾ 26 ಏಪ್ರಿಲ್ 2012

ಈರೆದ ಪ್ರಥಮ ಸಂದರ್ಭಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾತ್ಮಕರಾಗಿದ್ದರು. ಈಗ ಪೀಠ ತೆರವಾಗಿದೆ. ಕಣ್ಣದ ಅಳವ್ಯಾದಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಿಸಿ, ಕನ್ನಡ ಈರೆದ ಮೂಲಕ ಹೊರಣಾದಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕಾರದ ನಡೆಯವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು.

-ಎಂ. ಕಣ್ಣಪ್ಪ, ಮೈಸೂರು/ ಡಿ.ಎಲ್.ನಾಗರಾಜ್, ಕನ್ನಡಿ

ಕುಚ್ಚಿ ಪಾತ್ರವಾದ ಕಢೆ

ವಿವೇಕಾನಂದ ಕಾಮತ್ರಾರ್ ‘ವಾಂಬ್’ ಕಢೆಯಲ್ಲಿ ತಲೆಮಾರುಗಳ ನಡುವಿನ ಅಂತರ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಬಿಂಬಿತವಾಗಿದೆ. ಕುಚ್ಚಿಯೊಂದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡ ಶೈಲಿ ಗಮನಾರ್ಹ.

ಪ್ರಭುಪ್ರಸಾದ್ ಸಮಂತೋಟ, ಶ್ರೀಗೋ/ ಜ.ವಿಶ್ವನಾಥ, ಗೊಂಡೇದಹಲ್ಲಿ ತಲೆಕೆಳಗಾದ ಚಿತ್ತ

ನಿಮ್ಮ ಪುಟದ ರೈತ ಸೇಣಿ ಈ ದೋರ್ಟೆ ಚಿತ್ತ ಬರಹದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತ ತಲೆ ಕೆಳಗಾಗಿದೆ.

-ಅನಂತ ಎಂ. ತಾಮಂಕರ, ದಾವಣಗೆರೆ

ಎಲ್ಲ ಹಿಡಿಸಿತು, ಆದರೆ...!

‘ಯುಗಾದಿ ವಿಶೇಷಾಂದರ್ಶ 2012

ಸುಧಾ’ ದಲ್ಲಿ ಲೆಣಿಗಳನ್ನು, ಕವನಗಳು, ವ್ಯಾಗ್ನಿಕ್ತಿಗಳು, ಓದುಗರ ವೇದಿಕೆ, ಕಡ್ಡಲೋಕ, ಹಾಸ್ಯ, ಮತ್ತು ಲೋಪದ್ವಾರಾ ಒದಿ ಅನಂದಪಟ್ಟೆ.

ಲೆಂತ ಪ್ರಬಂಧ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ

ಮಿಶನ್‌ಕರ್ತರು ಹೇಳಿದ ಮಾತ್ರ ಸ್ತ್ಯವಾದರೂ ಒಹುಮಾನಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳು ಕಕ್ಷೆಯಿಂದೂ ಆಗಿ ಕಂಡವು!



-ಬಿ.ಎನ್. ಸೋಲ್ಲಾಪ್ಪರೆ, ಕಮಲಸಗರೆ

ಸುಂದರ ಮುಖಪ್ರಯ ವಿನಾಸ್

‘ಸುಧಾ’ 2012ರ ಯುಗಾದಿ ವಿಶೇಷಾಂದರ್ಶ ಮುಖಪ್ರಯ ಮಲ್ತೆ ಸಂಕಿರ್ತಿ ವಿನಾಸ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ನಾಗೇಣೆ ಅವರ ವಂಗಸಾಡಿನ ನೆನಪುಗಳು’ ಓದುವಾಗ ಲೆಣಿಕೆ ಜತೆ ನಾವು ಓಡಬಿಡಿದ ಹಾಗಾಯಿತು.

-ವಿ.ಆರ್. ಮಾತ್ತೆಕೊಪ್ಪ ಮತ್ತ, ಗಡಗ

ಸಮಗ್ರ ಸಂಕಿರ್ತಿ

ಯುಗಾದಿ ವಿಶೇಷಾಂದರ್ಶ ವಿನಾಸ ಗಮನ ಸೇಣಿಯಿತು. ಸೌಂದರ್ಯ, ಸಿನಿಮಾ ಸೇರಿದಂತೆ ಮಹಿಳೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಎಲ್ಲ ಬಿಡಂಗಳು ಇದ್ದವು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ವಿಶೇಷಾಂದರ್ಶ ಮತ್ತು ಕಾಹಿತೆಯಾದ ಅಲ್ಲಿನ್ನಿಸುತ್ತಾವೆ. ಆದರೆ ಸೋಗಸಾದ ಮತ್ತು ಪದ್ದ ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಸಮಗ್ರ ಸಂಗ್ರಹಯೋಗ್ಯ ಸಂಕಿರ್ತಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ.

-ರೇಣುಕಾ ಪಾಟೀಲ್, ದಾವಣಗೆರೆ

ಪತಿ: ಹೋಗು.. ಹೋಗು..

ಇಂಥ ಸವಿಮಾತು ಹೇಳಿ ನನ್ನನ್ನು

ಸಂತುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ

ಮಾಡಬೇಕೆಂದ

ಸಂಗ್ರಹ: ಎ.ಎ.ಸನದಿ ಶಿಂದೆಲ್ಲಿ

ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಸೈನ್ಸ್

ಪ್ರೋಫೆಸರ್: ಗ್ರೇಟ್ ಟ್ರೇಮ್ ಮ್ಯಾರ್

ಸೇವರ್: ಯಾರಾದರೂ ಒಂದು

ಎಕ್ಷಾಂಪಲ್ ಕೊಡಿ

ಸುಂದರ: ಲವ್ ಅಟ್ ಫಾಸ್

ಸೈಕ್ಸ್, ಸರ್.

★★★



ಲಾಜ್ಕೆ ಪ್ರೋಫೆಸರ್: ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ‘ಎಸ್’ ಆರ್ ‘ನೋ’ ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಬಹುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಹೊರತಾದ ಯಾವುದಾದರೂ ಪ್ರಶ್ನೆಯಿದ್ದರೆ ಯಾರಾದರೂ ಕೇಳಬಹುದು.

ಸುಂದರ: ನಿಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಈಗಲೂ ನೀವು ಹೊಡಿತ್ತಿದ್ದೀರಾ ಸರ್?

ಸಂಗ್ರಹ: ಕೆ.ಜಯಮ್ಮ