



ಸವಿ ಸವಿ ನೆನಪ್ಪು..

# ವರನಟನ ಅಮೃತಹಸ್ತ ಕುಲುಕಿದಾಗ...

ಏಪ್ರಿಲ್ 24ರಂದು ವರನಟ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಹುಟ್ಟಿಕ್ಕಬ್ಬ. ಅವರ 66ನೇ ಹುಟ್ಟಿಕ್ಕಬ್ಬಕ್ಕೆ ಶುಭಾಶಯ ಕೋರಿ ಹಂತಲಾಘಾವ ಮಾಡಿದಾಗ ರೋಮಾಂಚನವಾಗಿ ಖುಷಿಯಿಂದ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಈ ಫೋಟನೆ ಎಂದೂ ಮರೆಯಲಾಗದ ಸವಿನೆನಪಾಗಿ ಮನದಾಳುದಲ್ಲೇ ಉಳಿದಿದೆ.

■ ಚಿ.ನಾ. ರಾಜೇಂದ್ರ, ಮೈಸೂರು



**ರಾಜ್**  
ಅಭಿನಯದ  
ಎಲ್ಲ  
ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು  
ಕರಿಷ್ಟು ಇದು  
ಬಾರಿ ನೋಡಿದ್ದ  
ನಾನು 'ಕವಿರತ್ನ  
ಕಾಳಿದಾಸ'  
ಸಿನಿಮಾವನ್ನು  
25 ಬಾರಿ  
ನೋಡಿದ್ದೇನೆ.

**ರ**ಷ್ನಡದ ಕಣಣಿ, ವರನಟ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಎಲ್ಲರ ಅಳ್ವಿಮೆಚ್ಚು. ಅವರ ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ಇಷ್ಟಪಡದ ಕ್ಷಣಿಗರೇ ಇಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಇಂಥ ವೇರುತ್ತಿರವನ್ನು ಹತ್ತಿರದಿಂದ ನೋಡುವ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಂದರೆ ಸ್ಗರ್ಜಕ್ಕೆ ಮೂರೇ ಗೇಣಿ. ಅಂತಹ ಸುಯೋಗ ನನಗೆ ಒದಗಿಬಂದಧ್ಯ ನನ್ನ ಸುಕೃತವೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಸವಿನೆನಪ್ಪಜ ಸಾಲಿಗೆ ಸೇರಿದ ಈ ಘಟನೆಯನ್ನು ಅವರ ಹುಟ್ಟಿಕ್ಕಬ್ಬದ (ಏಪ್ರಿಲ್ 24) ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲೇ ನೆನೆಯುವದು ಚಿಚಿತ್ಪೂಣಿ.

ಅದೋಂದು ಅವಶ್ಯಕಿಯೆಯ ದಿನ. ಸಕಾರಿ ನೋಕರಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ನಾನು ಕೆಲಸದ ನಿರ್ಮತ ತುರಾಗಿ ಬಂಗಳೂರಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೆ ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಅಣ್ಣ ಮತ್ತು ಚಲನಚಿತ್ರ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಬುದಾಳ್ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯವರು ಆಕ್ಸಿಕ್ವಾಗಿ ಬೇಟೆಯಾದರು. ನಾನು ಅವರಿಷ್ಟರ ಪುಶ್ಟೇಪರಿ ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಅವರು ತುರಾಗಿ ಎಲ್ಲೋ ಹೋಗುವರಾಗಿದ್ದರು. ಅದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ನಾನು ಅವರನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಅವರು ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರ 66ನೇ ಹುಟ್ಟಿಕ್ಕಬ್ಬವಾದ ಕಾರಣ ಅವರಿಗೆ ಶುಭಾಶಯಗಳನ್ನು ಕೋರಲು

ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂದಾಗ ನನಗೆ ಸ್ಗರ್ಜವೇ ಸ್ಥಿತಿದಾಯಿತು.

ನನ್ನ ನೆಚ್ಚಿನ ರಾಜಕುಮಾರ್ ರವರನ್ನು ನೋಡುವ ಸೌಭಾಗ್ಯ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ ಎಂದು ನನ್ನಲ್ಲಿ ನಾನೇ ಕುಣಿದು ಕುಪ್ಪಳಿಸುವಂತಾಯಿತು. ಕೆಲಸ ನಿರ್ಮತ ಬಂದಿದ್ದ ನಾನು ಆ ಕೆಲಸದ ಕಡೆ ಗಮನಕೊಡದೆ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರನ್ನು ಯಾವಾಗ ನೋಡುತ್ತೇನೀಯೋ ಎಂಬ ಕಾತುರ ಮನದಲ್ಲಿ ಮರು ಮಾತನಾಡದೆ ಅವರ ಜೊತೆ ನಾನು ಸಹ ಹೋರಣಿ. ನನಗೆ ಯಾವಾಗ ಮನೆ ಶಿಗ್ನತ್ತದೆಯೋ ಎಂಬ ಕಾತುರ. ಸುಮಾರು 10.30ರ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಅವರ ಮನೆ ಹತ್ತಿರ ಹೋದೆವು. ಅವರ ಮನೆಯಿಂದ ಅರ್ಥ ಕಿರೋಮೀಟರ್ ದೂರದಲ್ಲಿಯೇ ನಮ್ಮ ವಾಹನವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದೆವು. ಕಾರಣ ಅಪ್ಪ ದೂರದಿಂದಲೇ ರಾಜ್ ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ರಸ್ತೆಯನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಬರುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸಾಕು ಸಾಕಾಯಿತು. ಅದರಾ ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಸರಪಳಿಯನ್ನು ಭೇದಿಕೊಂಡು ಅಣ್ಣವು ಮನೆ ಡಳಗೆ ಹೋದೆವು. ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ನಟರ ಜೊತೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದ

ರಾಜ್ಣನವರು ಮತ್ತು ಪಾರ್ವತಮ್ಮ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರನ್ನು ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡೆವು ಹಾಗೂ ಅಭಿನಂದಿಸಿದೆವು.

ರಾಜ್ಣನವರನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಕಾರಣ ಏನೋ ಮಹತ್ತರವಾದುದನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದೆ ಎನ್ನುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅದು ಅವರಿಗೆ ಹಂತಲಾಘಾವ ಮಾಡಿದಾಗಲಂತೂ ಮೈ ರೋಮಾಂಚನವಾಯಿತು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಜನಪ್ರಿಯ ನಾಯಕ ನಟ, ನಟಿಯರು, ಚಿತ್ರ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಸಮೂಹವೇ ಇತ್ತು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಕಂಡ ನನಗೆ ಸ್ಗರ್ಜವೇ ಸಿಕ್ಕಿತಾಯಿತು ಮತ್ತು ತುಂಬಾ ದಿನದ ಕನಸು ನನಕಾದತಾಯಿತು.

ರಾಜಕುಮಾರ್ ರವರ ಯಾವುದೇ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನಾಳೆಂದ ಬದು ಬಾರಿ ನೋಡಿಯೇ ಇತ್ತಿದ್ದೇ. ಅದರಲ್ಲಿ 1983ರಲ್ಲಿ ತೆರೆಕಂಡ ನನ್ನ ನೆಚ್ಚಿನ ಸಿನಿಮಾ 'ಕವಿರತ್ನ ಕಾಳಿದಾಸ' ಚಿತ್ರವನ್ನು ಸುಮಾರು 25 ಸಾರಿ ನೋಡಿದ್ದೇನೆ. ಪದೇ ಪದೇ ಆ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಮತ್ತು ರಾಜಕುಮಾರ್ ರವರನ್ನು ನೋಡಿರ ಆ ಸಮಧಾರ ಸವಿ ನೆನಪ್ಪು ಇನ್ನಿಂದಿಕ್ಕೆ ಹಸುರಾಗಿದೆ.